

لبن خاشر
كامل الدسم
من المصنع
المستعمل
مع حبات
شركة لبنان للتجارة العامة

اطلب الملحق مع العدد

الرأي العام

١٠٠

٥٦

١٠٠

٥٦

استضافت الجريدة في هذا العدد ١٩٦١

مؤسسة عماد الصانع
تعلن عن وصول اللحوم التركية الطازجة
التوزيع بعد الساعة ٨ مساء
النفقة في العثمان - تقاطع شارع العثمان وأبنت مكدونالد
ملاستار كلفون: ٢٤٦٣١٩٢/٢٤٦٣١٩٢

AL RAI AL AAM SUNDAY 2 JUNE 1985 25th YEAR NO 718

رأي
التشكيك المرفوض
باجهزتنا الامنية
بقلم
ناصر عبد العزيز الفهد

عقب كل حادث، تشهد الكويت يبدأ ما يشبه الهيجان ضد بعض الاجهزة الامنية خصوصاً وزارة الداخلية بحيث تبدأ المحاضرات والاقتراحات حول «اصول الامن» و«التقشير» إضافة الى حالات النقد والتجريح أحياناً مع الاسف لدرجة ان هناك من يحاول التشكيك بقدرات اجهزتنا الامنية في وزارة الداخلية مع اعترافهم بالانجازات الهائلة التي حققتها وبالايجابيات التي انجزتها في ظروف قياسية على الصعيد الزمني خصوصاً ازاء بعض الجرائم والحوادث ومع ذلك يتناسون كل تلك الحسنات لتسلط الاضواء على السلبيات وهي قليلة وقليلة جداً بالنسبة للجهود الكبير والدور النشط الذي تقوم به الوزارة بكل

(البقية على ص ٢١)

في كلمة لصاحب السمو لاهل الديرة.. عميقة في انسايتها حازمة في مضمونها

لا مساومة على حساب الوطن

ستظل الكويت أرض النور ونبعاً للخير ومنبراً للحرية والديمقراطية زحف التخريب والتآمر يزداد اتساعاً حتى الخيمات تخضبت أرضها بدماء الأطفال والنساء

قال صاحب السمو الامير اننا بذلنا الكثير لتصبح الكويت دار امان واستقرار ومنبراً للحرية والديمقراطية ونبعاً للخير وعلمنا ان نبدل الكثير لحماية هذه المنجزات واستمرار اشعاعها ولا حماية دون نظام ولا نظام دون التزام دقيق بالتنفيذ ولا نجاح للالتزام الا بجعله فوق المساومة والمجاملة على حساب الكويت، فلنتقبله مؤمنين بأنه حماية لكل شريف القصد واضح السيل... ان الشرفاء لا يخشون النور فلنسلط النور على كل اجزاء الكويت ولكن الكويت أرض النور التي يتجنبها اهل الظلم والظلام.

وفي ما يلي نص كلمة صاحب السمو في اول ايام عودته الميومة الى الديوان الاميري بعد ان اتجه الله تعالى من المدوان على موكب يوم السبت السادس (البقية على ص ٢١)



صاحب السمو: يستثمر المسيرة مهما حدث

كلمة الرأي العام
عهد الامير وصوت القلب

عاد صاحب السمو الامير، الشيخ جابر الاحمد، الى العمل من مكتبه في قصر السيف، بعدما من يوم أمس، اثر الاعتداء الآثم والفاشل على حياته الغالية.

ولهذه المناسبة السعيدة وجه سموه كلمة حب لشعبه الوفي عبرت عما في نفسه من فخر غابر بالوفاء لشعبه ووطنه ودينه وعرويته. وفي هذه الكلمة الرائعة كان جابر الاحمد، أميرنا، هو نفسه ذلك الرجل الكبير الذي أدرك أسرار القيادة فأنفتحت له صدور الناس. ولذلك فهم أحبه، عفوياً، لأنه لم يصل الى قلوبهم بالسيف وإنما بالمحبة والطاء والرجولة.

وهم رأوا جميعاً، مواطنين ومقيمين، وفي مدى من الزمن قصر قصر، أن رجل الخير هذا جعل الخير عميقاً في الكويت، وعلى الجميع، وجعلها، في اصرار دؤوب، للؤلؤة مزدهرة وعامرة في غضون وقت قياسي. لم يكن لديه هم آخر، غير أن يرى كل كويتي، وبالنسبة لكل مقيم، رافداً بالامن والسلام وبالحبوة فأشاع ذلك كله في البلاد، وفق ما خطط وتبنى وأراد. ولقد كان يريد أن يكون ذلك نموذجاً في

(البقية على ص ٢١)

امساكية رمضان

الاحد ١٤ رمضان	الظهر	المغرب	المساء	الامساك	الفجر	الشرق
١١٤٦	٣:٢٠	٦:٤٢	٨:١٤	٢:٠٥	٢:١٥	٤:٤٨

ذكريات
لا
مذكرات
● الحلقة الاولى ص ١٩ ●

● الشؤون توقف
تصاريع العمل
ص - ٢١



ان تصبروا والله فلا غالب لكم

خليل محمد سليمان ولا لاهل الديرة وخائلوهم

وجميع العالمين بمؤسساتهم

اذ محمد لله الله علمه ما انماط من رعاية وعناية بالرداء وقائنا

صاحب السمو أمير البلاد المفدى

الشيخ جابر الله محمد جابر الصباح

ليخرج سالماً من هذا الحادث الأليم

وبقوتهم تغمرها الفرحة والفرحة وصدورهم ملؤها الإيمان والبهجة

تحت يد الرماح حامية شاكراً أن يحفظك الله يا جابر الكويت تهيردفة

رفيقنا... فخرنا لله على عودتك لتستأنف مسيرة الخير والعزة

وفي هذه المناسبة يسرنا تقديم أجمل التحايا الى جسر وركب العسر

يسرنا مجلس الوزراء

الشيخ جابر الله محمد جابر الصباح

والجاء الحكومة الرشيدة ولا لاهل الديرة - أسرة الصباح - بمناسبة سلامة ومعاودة صاحب السمو أمير البلاد - راجحاً لسموه - وجميع أفراد أسرة الصباح وموظفي الصحة والعافية - كما نقدر من أفراد الشعب الكويتي والمقيمين على أرض الكويت جزيل الشكر على ما أبدوه من ولاء ووفاء

كثافة ذلك يا جابر... ولكل حرف من اسمك يا جابر

رسالة لصاحب السمو من الرئيس الاندونيسي وزير خارجيته هوندا ايهنيء صباح الاحمد بسلامة سمو الامير

مقابلات
صاحب السمو
استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبداه الصباح والشيخ عبدالله المبارك الصباح ووزير النفط والصناعة علي الخليفة العذيب .

صاحب السمو وولي العهد يهنئان الرئيس التونسي
بعث صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى اخيه الرئيس الحبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية بمناسبة العيد الوطني لتونس الشقيقة .

الاعتداء الذي تعرض له موكب سموه يوم السبت الماضي .
وقالت الشيخة لولوة في برقيتها نهنئكم بسلامة سمو الامير من حادث الاعتداء الغاشم ونستذكر ما حدث .
كما تلقت الانسة لولوة القطامي مكالمات هاتفية من الامينة العامة للاتحاد النسائي العربي العام السيدة منال يونس من العراق تستذكر فيها حادث الاعتداء على موكب سمو الامير وتهنئ بسلامة سموه .

من محاولة الاعتداء على موكب سموه التي جرت يوم السبت الماضي .
الاتحاد النسائي العربي يستذكر
هذا وقد تلقت الامينة العامة للجنة تنسيق العمل النسائي في الخليج والجزيرة العربية رئيسة الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية الانسة لولوة القطامي برقية من الامينة المساعدة للجنة للشؤون الاجتماعية الشيخة لولوة الخليفة من البحرين تهنئتها بسلامة سمو امير البلاد من حادث

الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد امس برقية من وزير خارجية هولندا هانس فان دين برويك اعرب فيها عن سعادته بسلامة سمو امير البلاد ونجاة من الحادث الالم الذي تعرض له موكب سموه يوم السبت الماضي .
وزير الدفاع يتلقى برقيات التهنة
تلقي وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح العديد من البرقيات من خارج الكويت ومن داخلها للتهنئة بنجاة سمو امير البلاد

استقبل مدير مكتبه حضرة صاحب السمو امير البلاد السيد ابراهيم الشطي صباح امس سفير جمهورية اندونيسيا لدى دولة الكويت حيث سلمه رسالة لسمو امير البلاد من الرئيس الجنرال سوهارتو هنأ فيها سموه رعاياه الله على سلامته من حادث الاعتداء الالم الذي تعرض له مؤكدا شجبه واستكباره لهذا العمل الارهابي .
ومن جهة اخرى تلقى نائب رئيس مجلس

في الصميم العمالة الوافدة والزيارات الميدانية للمؤسسات الوطنية

لا شك ان اعادة النظر بالعمالة في البلاد يعتبر مطلباً شعبياً خاصة وان هذه العمالة تشكل ضرورة ملحة للبلاد اذا ما احسن في اختيارها وتوزيعها على المرافق والمؤسسات الوطنية المختلفة في ضوء احتياجات هذه الشركات .
فمسألة العمالة يجب ان يكون هناك تركيز عليها واختيار الكفاءات من العاملين فضلاً عن مراقبة مسألة تجارة الكفالات التي شكا وما زال الكثير من الناس يشكون من ذلك . فالواقع ان قرار وزارة الشؤون الخاص بوقف اصدار تصاريح جديدة للعمل نتيجة اقدام الوزارة على اعداد دراسة خاصة بتقويم اوضاع العمالة في البلاد في ضوء النتائج الاولية لتعداد السكان خطوة جيدة ، نعتقد انه من الضروري القيام بها بين فترة واخرى ، خاصة وان هناك عمالاً ما زالوا بدون عمل وذلك بالرغم من انهم حصلوا على اقامات من شركات ومؤسسات مختلفة مقابل دفع مبالغ معينة من بعض الناس الامر الذي يجب عدم التساهل مع هذه الشركات التي تعتبر وهمية هدفها الاستفادة فقط من هذه العمالة ، دون ان توفر لها العمل المطلوب ، الامر الذي يؤثر على امن البلاد ويحول دون تحقيق الاهداف المرجوة من خلال النهوض بمؤسساتنا الوطنية التي نرجو ان يكون موظفوها وعمالها من الكويتيين في وقت قريب .
نامل ان تكون دراسة وزارة الشؤون الاجتماعية شاملة وتحقق الغرض المطلوب منها بحيث يقوم فريق من الوزارة بزيارات ميدانية لعدد من الشركات للتحقق من عمالها وموظفيها ووضع حد لاستمرار طلباتها للحصول على هؤلاء الموظفين وهي ليست بحاجة اليهم في اغلب الاحيان !
(حي)

تشجيع الرضاعة الطبيعية

صدر وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العوضي قراراً بشأن التشجيع على الرضاعة الطبيعية واعتماد الدونة الدولية لتسويق بدائل لبن الام على ان :
تعتمد الدونة الدولية لتسويق بدائل لبن الام وعلى جميع المسؤولين في المستشفيات والمراكز الصحية في القطاعين الحكومي والاهلي مراعاة التقيد باحكامها .
ويتلزم جميع العاملين بالمستشفيات والمراكز الصحية والاركان الصحية الحكومية والاهلية بتشجيع الرضاعة الطبيعية وتوعية الجمهور باهميتها في الحفاظ على صحة الاطفال ويلتزم بذلك بمسبة خاصة الاطباء وانفراد الهيئة التمريضية العاملون في اقسام الاطفال ومراكز رعاية الامومة والطفولة .
ويمنع توزيع عينات الحليب الصناعي على العاملين في المستشفيات والمراكز الصحية الحكومية والاهلية مهما كانت الاسباب ويستثنى من ذلك اطباء الاطفال بشرط قيامهم بتوزيع هذه العينات على العائلات المحتاجة الذين لديهم اطفال تجاوز اعمارهم السنة الاولى وذلك بعد التأكد من حاجة هؤلاء الاطفال الى استعمال الحليب الصناعي .

استقبلات ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبداه الصباح في مكتبه برئاسة مجلس الوزراء صباح امس كل من رئيس المجلس البلدي السيد داود مساعد الصالح ومدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية السيد فيصل الخالد ورئيس ادارة الفتوى والتشريع الدكتور عبدالرسول عبدالرضا .

بسم الله الرحمن الرحيم
قل من يصيبنا الا ما كتب الله لنا صوره الله العظيم

تهافت والدنا وقائدنا المصدق صاحب السمو

الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح بنجائه من حادث الاعتداء الشنيع ونشكره بخالص الصلوة للكويت حكومة وشعباً على سلامة سموه ضارعين الى الله العلي القدير ان يحفظه ويرعاه ويتغمد شرباء الواجب بواجب صفة

أحمد طه الأشرقي
الابتدائية للبنين

مسؤول الرأي العام: مجلس وزراء منظمة الصحة: إيجاد نظام صحي مبكر وتشكيل لجنة دائمة للطوارئ

كتب احمد خلاف
صرح مصدر مسؤول بـ « منظمة الصحة العالمية » لـ « الرأي العام » ان المنظمة حددت هدفا هو « الصحة للجميع » في عام ٢٠٠٠ .
وقد سلطت الضوء على هذا الهدف في الاجتماع السنوي الثامن والثلاثين للمنظمة التي اختتمت اعمالها مؤخرا ، والتي اوصلت استعراض المشاكل الصحية العالمية حيث كان الانجاز الرئيسي للاجتماع الذي عقدته المنظمة العالمية هذه السنة هو : تبني برنامج عمل للمستقبل ، ووضع موازنة ، مما سيكون المنظمة من مواصلة تحقيق استراتيجيتها البعيدة المدى ، الرامية الى تأمين « الصحة للجميع » في عام ٢٠٠٠ .
وكان اعضاء المنظمة قد حددوا لانفسهم عام ١٩٧٨ ، هدف الصحة للجميع بهدف توفير رعاية صحية لكل شخص في العالم بحلول عام ٢٠٠٠ ، ويشمل ذلك رعاية صحية اولية ، كترفيير المياه المأمونة والتغذية الكافية ، وتلقيح ضد امراض تنوّر لها لقاحات .
● ووافق المجتمعون على موازنة قدرها ٤٥٣٢٢ مليون دولار للعام ١٩٨٦ - ١٩٨٧ ، وتتضمن زيادة قدرها اربعة بالمائة لاستخدامها في البرامج الصحية الخاصة بالبلدان وذلك للاستجابة في صورة افضل للحاجات الصحية الوطنية ولكن ذلك لا يزيد في نمو الموازنة .
● وجاءت موازنة المدير العام للمنظمة على الموازنة ، وذلك لزيادة اعتمادات البرامج الصحية الخاصة بالبلدان ، في حين امكن عمل ذلك بفعل ضبط النفقات الادارية في المقر الرئيسي للمنظمة في جنيف ، وبنفق اكثر من ٧٠ بالمائة من الموازنة المادية للمنظمة على برامج خاصة بالبلدان وبرامج اقليمية .
● كما اعرب المجتمعون عن قلقهم ازاء المشاكل التي يسببها انتشار الملايا في البلدان النامية سيما يحدث تأثيرا سلبا على الصحة والتطور الاجتماعي الاقتصادي .
● وحث المؤتمرين الدول الاعضاء على القيام بدراسة وتقويم وضع الملايا وفعالية الجهود التي تبذل

للكافة هذا المرض ، وطلبوا من المنظمة ان تركز جهود ابحاثها على تطوير لقاح فعال ضد .
● كما تم لفت نظر المسؤولين الى بطل مزيد من الجهد للقائبة من الطرش والوقاية من الالتهاب ، وضرورة زيادة الخدمات في حقل اعادة تأهيل المعاقين .
● كما اشاروا الى اهمية الوقاية من الامراض المزمنة غير المعدية والعمل على مكافحتها ودعوا الدول الاعضاء على وجه الخصوص الى نشر وتدريج النشاطات التي تقوم بها المجتمعات للوقاية من امراض القلب والشرايين وسرطان الرئة ، والسكري ، والامراض المعدية المزمنة والامراض غير المعدية الاخرى ومكافحتها او الحد من اخطارها وطلبوا من المنظمة تشجيع ورعاية واقامة حلقات دراسية تتناول مثل هذه الامراض لكي يصبح بالامكان تبادل المعلومات عن برامج الوقاية من هذه الامراض ومكافحتها .
● واكد المؤتمرين على ضرورة قيام مشاركة بين المنظمات والهيئات الحكومية وغير الحكومية لتحقيق هدف « الصحة للجميع » ودعوا الحكومات الى استخدام خبرتها وخبرة المنظمات غير الحكومية لدى وضع وتنفيذ اية برامج صحية .
● الانتباه الى الآثار الصحية لحمل المبيعات ، وخطر الدول الاعضاء على المساعدة لتأخير الحمل الى ان يصبح الابوان المحتلان راشدين .
● تناولت المناقشات في الاجتماع ايضا مواضيع اخرى مثل صحة الام والطفل ، والتغذية الصحية واثار سوء التغذية ، صحة المسنين ، الصحة والسلامة المهنية ، اهمية المياه الصحية والتخلص من النفايات بصورة كافية ، ومختلف الامراض المعدية ، بما في ذلك مرض « ايدز » .
● وأشارت بعض الوفود موضوع مرض « ايدز » باعتباره احد اهم الامراض التي تواجه الدول .
● والدعوة الى ايجاد نظام انذار صحي مبكر لكي يمكن توفير استجابة « فعالة وحسنة التوقيت » عندما تحدث أزمة مجاعة طارئة او ازيمات

شهادات استثمار بنك برقان

هدية للعيد لا تقل قيمة عن الذهب

استشرى ولو مبلغ ٥٠٠.٠٠٠ ك. فقط

شهادات استثمار بنك برقان متوفرة من خمس فئات هي : ٥٠٠ ، ١٠٠٠ ، ٢٥٠٠ ، ٥٠٠٠ ، ١٠٠٠٠ .
والف دينار وبشكائك ان تشتري اي عدد منها في اي وقت من اي فرع من فروع البنك .

فوائد يومية مركبة سنوية ٦.٨٩ % في السنة

ان احتساب الفوائد يبدأ من اللحظة التي تشتري فيها شهادة الاستثمار بصورة يومية .
وتلك النسبة مضمونة لمدة سنة وهي مدة صلاحية الشهادة بغض النظر عن تقلبات السوق كما يمكنك الحصول على الفوائد كل ستة اشهر او عند استرداد قيمة الشهادة .

استرجع أموالك بسهولة واقتض الفوائد كاملة:

على الرغم من ان شهادة الاستثمار صالحة لمدة سنة الا انه بإمكانك استرداد قيمتها قبل انقضاء تلك المدة اذا ما احتجت الى المال ومن أي فرع من فروعنا وستقبل قيمة الشهادة كاملة بالإضافة الى الفوائد المستحقة عليها في حينه .
وبدون أي خصومات .

هدايا مثالية لأعياد الميلاد والمناسبات الاخرى

هذه الشهادات ليست مجرد هدية ممتازة بمناسبة عيد الفطر فقط ولكنها ايضا مثالية للمناسبات الاخرى مثل اعياد الميلاد واعياد الزواج وغيرها !

لا تدع هذه الفرصة الذهبية تتوكل لمزيد من المعلومات يادر بالاتصال بالقرب فرع من فروع البنك .



هل انت في حيرة لشراء ما تقدمه لأحبائك بمناسبة عيد الفطر ؟
اليك الهدية المثلى ، التي تختلف عن غيرها حيث تزداد قيمتها كلما طالت مدة الاحتفاظ بها ...
انها شهادات استثمار بنك برقان .

بنك برقان BURGAN BANK
حيث تبدأ الخدمة الأفضل

بنك برقان ش.م.ك. - ص.ب. ٥٢٨٩ - الكويت . هواتف : ٤٩٩٠٠٠ - ٤٩٩٠٠١ - ٤٩٩٠٠٢ - ٤٩٩٠٠٣ - ٤٩٩٠٠٤ - ٤٩٩٠٠٥ - ٤٩٩٠٠٦ - ٤٩٩٠٠٧ - ٤٩٩٠٠٨ - ٤٩٩٠٠٩ - ٤٩٩٠١٠ - ٤٩٩٠١١ - ٤٩٩٠١٢ - ٤٩٩٠١٣ - ٤٩٩٠١٤ - ٤٩٩٠١٥ - ٤٩٩٠١٦ - ٤٩٩٠١٧ - ٤٩٩٠١٨ - ٤٩٩٠١٩ - ٤٩٩٠٢٠ - ٤٩٩٠٢١ - ٤٩٩٠٢٢ - ٤٩٩٠٢٣ - ٤٩٩٠٢٤ - ٤٩٩٠٢٥ - ٤٩٩٠٢٦ - ٤٩٩٠٢٧ - ٤٩٩٠٢٨ - ٤٩٩٠٢٩ - ٤٩٩٠٣٠ - ٤٩٩٠٣١ - ٤٩٩٠٣٢ - ٤٩٩٠٣٣ - ٤٩٩٠٣٤ - ٤٩٩٠٣٥ - ٤٩٩٠٣٦ - ٤٩٩٠٣٧ - ٤٩٩٠٣٨ - ٤٩٩٠٣٩ - ٤٩٩٠٤٠ - ٤٩٩٠٤١ - ٤٩٩٠٤٢ - ٤٩٩٠٤٣ - ٤٩٩٠٤٤ - ٤٩٩٠٤٥ - ٤٩٩٠٤٦ - ٤٩٩٠٤٧ - ٤٩٩٠٤٨ - ٤٩٩٠٤٩ - ٤٩٩٠٥٠ - ٤٩٩٠٥١ - ٤٩٩٠٥٢ - ٤٩٩٠٥٣ - ٤٩٩٠٥٤ - ٤٩٩٠٥٥ - ٤٩٩٠٥٦ - ٤٩٩٠٥٧ - ٤٩٩٠٥٨ - ٤٩٩٠٥٩ - ٤٩٩٠٦٠ - ٤٩٩٠٦١ - ٤٩٩٠٦٢ - ٤٩٩٠٦٣ - ٤٩٩٠٦٤ - ٤٩٩٠٦٥ - ٤٩٩٠٦٦ - ٤٩٩٠٦٧ - ٤٩٩٠٦٨ - ٤٩٩٠٦٩ - ٤٩٩٠٧٠ - ٤٩٩٠٧١ - ٤٩٩٠٧٢ - ٤٩٩٠٧٣ - ٤٩٩٠٧٤ - ٤٩٩٠٧٥ - ٤٩٩٠٧٦ - ٤٩٩٠٧٧ - ٤٩٩٠٧٨ - ٤٩٩٠٧٩ - ٤٩٩٠٨٠ - ٤٩٩٠٨١ - ٤٩٩٠٨٢ - ٤٩٩٠٨٣ - ٤٩٩٠٨٤ - ٤٩٩٠٨٥ - ٤٩٩٠٨٦ - ٤٩٩٠٨٧ - ٤٩٩٠٨٨ - ٤٩٩٠٨٩ - ٤٩٩٠٩٠ - ٤٩٩٠٩١ - ٤٩٩٠٩٢ - ٤٩٩٠٩٣ - ٤٩٩٠٩٤ - ٤٩٩٠٩٥ - ٤٩٩٠٩٦ - ٤٩٩٠٩٧ - ٤٩٩٠٩٨ - ٤٩٩٠٩٩ - ٤٩٩١٠٠ - ٤٩٩١٠١ - ٤٩٩١٠٢ - ٤٩٩١٠٣ - ٤٩٩١٠٤ - ٤٩٩١٠٥ - ٤٩٩١٠٦ - ٤٩٩١٠٧ - ٤٩٩١٠٨ - ٤٩٩١٠٩ - ٤٩٩١١٠ - ٤٩٩١١١ - ٤٩٩١١٢ - ٤٩٩١١٣ - ٤٩٩١١٤ - ٤٩٩١١٥ - ٤٩٩١١٦ - ٤٩٩١١٧ - ٤٩٩١١٨ - ٤٩٩١١٩ - ٤٩٩١٢٠ - ٤٩٩١٢١ - ٤٩٩١٢٢ - ٤٩٩١٢٣ - ٤٩٩١٢٤ - ٤٩٩١٢٥ - ٤٩٩١٢٦ - ٤٩٩١٢٧ - ٤٩٩١٢٨ - ٤٩٩١٢٩ - ٤٩٩١٣٠ - ٤٩٩١٣١ - ٤٩٩١٣٢ - ٤٩٩١٣٣ - ٤٩٩١٣٤ - ٤٩٩١٣٥ - ٤٩٩١٣٦ - ٤٩٩١٣٧ - ٤٩٩١٣٨ - ٤٩٩١٣٩ - ٤٩٩١٤٠ - ٤٩٩١٤١ - ٤٩٩١٤٢ - ٤٩٩١٤٣ - ٤٩٩١٤٤ - ٤٩٩١٤٥ - ٤٩٩١٤٦ - ٤٩٩١٤٧ - ٤٩٩١٤٨ - ٤٩٩١٤٩ - ٤٩٩١٥٠ - ٤٩٩١٥١ - ٤٩٩١٥٢ - ٤٩٩١٥٣ - ٤٩٩١٥٤ - ٤٩٩١٥٥ - ٤٩٩١٥٦ - ٤٩٩١٥٧ - ٤٩٩١٥٨ - ٤٩٩١٥٩ - ٤٩٩١٦٠ - ٤٩٩١٦١ - ٤٩٩١٦٢ - ٤٩٩١٦٣ - ٤٩٩١٦٤ - ٤٩٩١٦٥ - ٤٩٩١٦٦ - ٤٩٩١٦٧ - ٤٩٩١٦٨ - ٤٩٩١٦٩ - ٤٩٩١٧٠ - ٤٩٩١٧١ - ٤٩٩١٧٢ - ٤٩٩١٧٣ - ٤٩٩١٧٤ - ٤٩٩١٧٥ - ٤٩٩١٧٦ - ٤٩٩١٧٧ - ٤٩٩١٧٨ - ٤٩٩١٧٩ - ٤٩٩١٨٠ - ٤٩٩١٨١ - ٤٩٩١٨٢ - ٤٩٩١٨٣ - ٤٩٩١٨٤ - ٤٩٩١٨٥ - ٤٩٩١٨٦ - ٤٩٩١٨٧ - ٤٩٩١٨٨ - ٤٩٩١٨٩ - ٤٩٩١٩٠ - ٤٩٩١٩١ - ٤٩٩١٩٢ - ٤٩٩١٩٣ - ٤٩٩١٩٤ - ٤٩٩١٩٥ - ٤٩٩١٩٦ - ٤٩٩١٩٧ - ٤٩٩١٩٨ - ٤٩٩١٩٩ - ٤٩٩٢٠٠ - ٤٩٩٢٠١ - ٤٩٩٢٠٢ - ٤٩٩٢٠٣ - ٤٩٩٢٠٤ - ٤٩٩٢٠٥ - ٤٩٩٢٠٦ - ٤٩٩٢٠٧ - ٤٩٩٢٠٨ - ٤٩٩٢٠٩ - ٤٩٩٢١٠ - ٤٩٩٢١١ - ٤٩٩٢١٢ - ٤٩٩٢١٣ - ٤٩٩٢١٤ - ٤٩٩٢١٥ - ٤٩٩٢١٦ - ٤٩٩٢١٧ - ٤٩٩٢١٨ - ٤٩٩٢١٩ - ٤٩٩٢٢٠ - ٤٩٩٢٢١ - ٤٩٩٢٢٢ - ٤٩٩٢٢٣ - ٤٩٩٢٢٤ - ٤٩٩٢٢٥ - ٤٩٩٢٢٦ - ٤٩٩٢٢٧ - ٤٩٩٢٢٨ - ٤٩٩٢٢٩ - ٤٩٩٢٣٠ - ٤٩٩٢٣١ - ٤٩٩٢٣٢ - ٤٩٩٢٣٣ - ٤٩٩٢٣٤ - ٤٩٩٢٣٥ - ٤٩٩٢٣٦ - ٤٩٩٢٣٧ - ٤٩٩٢٣٨ - ٤٩٩٢٣٩ - ٤٩٩٢٤٠ - ٤٩٩٢٤١ - ٤٩٩٢٤٢ - ٤٩٩٢٤٣ - ٤٩٩٢٤٤ - ٤٩٩٢٤٥ - ٤٩٩٢٤٦ - ٤٩٩٢٤٧ - ٤٩٩٢٤٨ - ٤٩٩٢٤٩ - ٤٩٩٢٥٠ - ٤٩٩٢٥١ - ٤٩٩٢٥٢ - ٤٩٩٢٥٣ - ٤٩٩٢٥٤ - ٤٩٩٢٥٥ - ٤٩٩٢٥٦ - ٤٩٩٢٥٧ - ٤٩٩٢٥٨ - ٤٩٩٢٥٩ - ٤٩٩٢٦٠ - ٤٩٩٢٦١ - ٤٩٩٢٦٢ - ٤٩٩٢٦٣ - ٤٩٩٢٦٤ - ٤٩٩٢٦٥ - ٤٩٩٢٦٦ - ٤٩٩٢٦٧ - ٤٩٩٢٦٨ - ٤٩٩٢٦٩ - ٤٩٩٢٧٠ - ٤٩٩٢٧١ - ٤٩٩٢٧٢ - ٤٩٩٢٧٣ - ٤٩٩٢٧٤ - ٤٩٩٢٧٥ - ٤٩٩٢٧٦ - ٤٩٩٢٧٧ - ٤٩٩٢٧٨ - ٤٩٩٢٧٩ - ٤٩٩٢٨٠ - ٤٩٩٢٨١ - ٤٩٩٢٨٢ - ٤٩٩٢٨٣ - ٤٩٩٢٨٤ - ٤٩٩٢٨٥ - ٤٩٩٢٨٦ - ٤٩٩٢٨٧ - ٤٩٩٢٨٨ - ٤٩٩٢٨٩ - ٤٩٩٢٩٠ - ٤٩٩٢٩١ - ٤٩٩٢٩٢ - ٤٩٩٢٩٣ - ٤٩٩٢٩٤ - ٤٩٩٢٩٥ - ٤٩٩٢٩٦ - ٤٩٩٢٩٧ - ٤٩٩٢٩٨ - ٤٩٩٢٩٩ - ٤٩٩٣٠٠ - ٤٩٩٣٠١ - ٤٩٩٣٠٢ - ٤٩٩٣٠٣ - ٤٩٩٣٠٤ - ٤٩٩٣٠٥ - ٤٩٩٣٠٦ - ٤٩٩٣٠٧ - ٤٩٩٣٠٨ - ٤٩٩٣٠٩ - ٤٩٩٣١٠ - ٤٩٩٣١١ - ٤٩٩٣١٢ - ٤٩٩٣١٣ - ٤٩٩٣١٤ - ٤٩٩٣١٥ - ٤٩٩٣١٦ - ٤٩٩٣١٧ - ٤٩٩٣١٨ - ٤٩٩٣١٩ - ٤٩٩٣٢٠ - ٤٩٩٣٢١ - ٤٩٩٣٢٢ - ٤٩٩٣٢٣ - ٤٩٩٣٢٤ - ٤٩٩٣٢٥ - ٤٩٩٣٢٦ - ٤٩٩٣٢٧ - ٤٩٩٣٢٨ - ٤٩٩٣٢٩ - ٤٩٩٣٣٠ - ٤٩٩٣٣١ - ٤٩٩٣٣٢ - ٤٩٩٣٣٣ - ٤٩٩٣٣٤ - ٤٩٩٣٣٥ - ٤٩٩٣٣٦ - ٤٩٩٣٣٧ - ٤٩٩٣٣٨ - ٤٩٩٣٣٩ - ٤٩٩٣٤٠ - ٤٩٩٣٤١ - ٤٩٩٣٤٢ - ٤٩٩٣٤٣ - ٤٩٩٣٤٤ - ٤٩٩٣٤٥ - ٤٩٩٣٤٦ - ٤٩٩٣٤٧ - ٤٩٩٣٤٨ - ٤٩٩٣٤٩ - ٤٩٩٣٥٠ - ٤٩٩٣٥١ - ٤٩٩٣٥٢ - ٤٩٩٣٥٣ - ٤٩٩٣٥٤ - ٤٩٩٣٥٥ - ٤٩٩٣٥٦ - ٤٩٩٣٥٧ - ٤٩٩٣٥٨ - ٤٩٩٣٥٩ - ٤٩٩٣٦٠ - ٤٩٩٣٦١ - ٤٩٩٣٦٢ - ٤٩٩٣٦٣ - ٤٩٩٣٦٤ - ٤٩٩٣٦٥ - ٤٩٩٣٦٦ - ٤٩٩٣٦٧ - ٤٩٩٣٦٨ - ٤٩٩٣٦٩ - ٤٩٩٣٧٠ - ٤٩٩٣٧١ - ٤٩٩٣٧٢ - ٤٩٩٣٧٣ - ٤٩٩٣٧٤ - ٤٩٩٣٧٥ - ٤٩٩٣٧٦ - ٤٩٩٣٧٧ - ٤٩٩٣٧٨ - ٤٩٩٣٧٩ - ٤٩٩٣٨٠ - ٤٩٩٣٨١ - ٤٩٩٣٨٢ - ٤٩٩٣٨٣ - ٤٩٩٣٨٤ - ٤٩٩٣٨٥ - ٤٩٩٣٨٦ - ٤٩٩٣٨٧ - ٤٩٩٣٨٨ - ٤٩٩٣٨٩ - ٤٩٩٣٩٠ - ٤٩٩٣٩١ - ٤٩٩٣٩٢ - ٤٩٩٣٩٣ - ٤٩٩٣٩٤ - ٤٩٩٣٩٥ - ٤٩٩٣٩٦ - ٤٩٩٣٩٧ - ٤٩٩٣٩٨ - ٤٩٩٣٩٩ - ٤٩٩٤٠٠ - ٤٩٩٤٠١ - ٤٩٩٤٠٢ - ٤٩٩٤٠٣ - ٤٩٩٤٠٤ - ٤٩٩٤٠٥ - ٤٩٩٤٠٦ - ٤٩٩٤٠٧ - ٤٩٩٤٠٨ - ٤٩٩٤٠٩ - ٤٩٩٤١٠ - ٤٩٩٤١١ - ٤٩٩٤١٢ - ٤٩٩٤١٣ - ٤٩٩٤١٤ - ٤٩٩٤١٥ - ٤٩٩٤١٦ - ٤٩٩٤١٧ - ٤٩٩٤١٨ - ٤٩٩٤١٩ - ٤٩٩٤٢٠ - ٤٩٩٤٢١ - ٤٩٩٤٢٢ - ٤٩٩٤٢٣ - ٤٩٩٤٢٤ - ٤٩٩٤٢٥ - ٤٩٩٤٢٦ - ٤٩٩٤٢٧ - ٤٩٩٤٢٨ - ٤٩٩٤٢٩ - ٤٩٩٤٣٠ - ٤٩٩٤٣١ - ٤٩٩٤٣٢ - ٤٩٩٤٣٣ - ٤٩٩٤٣٤ - ٤٩٩٤٣٥ - ٤٩٩٤٣٦ - ٤٩٩٤٣٧ - ٤٩٩٤٣٨ - ٤٩٩٤٣٩ - ٤٩٩٤٤٠ - ٤٩٩٤٤١ - ٤٩٩٤٤٢ - ٤٩٩٤٤٣ - ٤٩٩٤٤٤ - ٤٩٩٤٤٥ - ٤٩٩٤٤٦ - ٤٩٩٤٤٧ - ٤٩٩٤٤٨ - ٤٩٩٤٤٩ - ٤٩٩٤٥٠ - ٤٩٩٤٥١ - ٤٩٩٤٥٢ - ٤٩٩٤٥٣ - ٤٩٩٤٥٤ - ٤٩٩٤٥٥ - ٤٩٩٤٥٦ - ٤٩٩٤٥٧ - ٤٩٩٤٥٨ - ٤٩٩٤٥٩ - ٤٩٩٤٦٠ - ٤٩٩٤٦١ - ٤٩٩٤٦٢ - ٤٩٩٤٦٣ - ٤٩٩٤٦٤ - ٤٩٩٤٦٥ - ٤٩٩٤٦٦ - ٤٩٩٤٦٧ - ٤٩٩٤٦٨ - ٤٩٩٤٦٩ - ٤٩٩٤٧٠ - ٤٩٩٤٧١ - ٤٩٩٤٧٢ - ٤٩٩٤٧٣ - ٤٩٩٤٧٤ - ٤٩٩٤٧٥ - ٤٩٩٤٧٦ - ٤٩٩٤٧٧ - ٤٩٩٤٧٨ - ٤٩٩٤٧٩ - ٤٩٩٤٨٠ - ٤٩٩٤٨١ - ٤٩٩٤٨٢ - ٤٩٩٤٨٣ - ٤٩٩٤٨٤ - ٤٩٩٤٨٥ - ٤٩٩٤٨٦ - ٤٩٩٤٨٧ - ٤٩٩٤٨٨ - ٤٩٩٤٨٩ - ٤٩٩٤٩٠ - ٤٩٩٤٩١ - ٤٩٩٤٩٢ - ٤٩٩٤٩٣ - ٤٩٩٤٩٤ - ٤٩٩٤٩٥ - ٤٩٩٤٩٦ - ٤٩٩٤٩٧ - ٤٩٩٤٩٨ - ٤٩٩٤٩٩ - ٤٩٩٥٠٠ - ٤٩٩٥٠١ - ٤٩٩٥٠٢ - ٤٩٩٥٠٣ - ٤٩٩٥٠٤ - ٤٩٩٥٠٥ - ٤٩٩٥٠٦ - ٤٩٩٥٠٧ - ٤٩٩٥٠٨ - ٤٩٩٥٠٩ - ٤٩٩٥١٠ - ٤٩٩٥١١ - ٤٩٩٥١٢ - ٤٩٩٥١٣ - ٤٩٩٥١٤ - ٤٩٩٥١٥ - ٤٩٩٥١٦ - ٤٩٩٥١٧ - ٤٩٩٥١٨ - ٤٩٩٥١٩ - ٤٩٩٥٢٠ - ٤٩٩٥٢١ - ٤٩٩٥٢٢ - ٤٩٩٥٢٣ - ٤٩٩٥٢٤ - ٤٩٩٥٢٥ - ٤٩٩٥٢٦ - ٤٩٩٥٢٧ - ٤٩٩٥٢٨ - ٤٩٩٥٢٩ - ٤٩٩٥٣٠ - ٤٩٩٥٣١ - ٤٩٩٥٣٢ - ٤٩٩٥٣٣ - ٤٩٩٥٣٤ - ٤٩٩٥٣٥ - ٤٩٩٥٣٦ - ٤٩٩٥٣٧ - ٤٩٩٥٣٨ - ٤٩٩٥٣٩ - ٤٩٩٥٤٠ - ٤٩٩٥٤١ - ٤٩٩٥٤٢ - ٤٩٩٥٤٣ - ٤٩٩٥٤٤ - ٤٩٩٥٤٥ - ٤٩٩٥٤٦ - ٤٩٩٥٤٧ - ٤٩٩٥٤٨ - ٤٩٩٥٤٩ - ٤٩٩٥٥٠ - ٤٩٩٥٥١ - ٤٩٩٥٥٢ - ٤٩٩٥٥٣ - ٤٩٩٥٥٤ - ٤٩٩٥٥٥ - ٤٩٩٥٥٦ - ٤٩٩٥٥٧ - ٤٩٩٥٥٨ - ٤٩٩٥٥٩ - ٤٩٩٥٦٠ - ٤٩٩٥٦١ - ٤٩٩٥٦٢ - ٤٩٩٥٦٣ - ٤٩٩٥٦٤ - ٤٩٩٥٦٥ - ٤٩٩٥٦٦ - ٤٩٩٥٦٧ - ٤٩٩٥٦٨ - ٤٩٩٥٦٩ - ٤٩٩٥٧٠ - ٤٩٩٥٧١ - ٤٩٩٥٧٢ - ٤٩٩٥٧٣ - ٤٩٩٥٧٤ - ٤٩٩٥٧٥ - ٤٩٩٥٧٦ - ٤٩٩٥٧٧ - ٤٩٩٥٧٨ - ٤٩٩٥٧٩ - ٤٩٩٥٨٠ - ٤٩٩٥٨١ - ٤٩٩٥٨٢ - ٤٩٩٥٨٣ - ٤٩٩٥٨٤ - ٤٩٩٥٨٥ - ٤٩٩٥٨٦ - ٤٩٩٥٨٧ - ٤٩٩٥٨٨ - ٤٩٩٥٨٩ - ٤٩٩٥٩٠ - ٤٩٩٥٩١ - ٤٩٩٥٩٢ - ٤٩٩٥٩٣ - ٤٩٩٥٩٤ - ٤٩٩٥٩٥ - ٤٩٩٥٩٦ - ٤٩٩٥٩٧ - ٤٩٩٥٩٨ - ٤٩٩٥٩٩ - ٤٩٩٦٠٠ - ٤٩٩٦٠١ - ٤٩٩٦٠٢ - ٤٩٩٦٠٣ - ٤٩٩٦٠٤ - ٤٩٩٦٠٥ - ٤٩٩٦٠٦ - ٤٩٩٦٠٧ - ٤٩٩٦٠٨ - ٤٩٩٦٠٩ - ٤٩٩٦١٠ - ٤٩٩٦١١ - ٤٩٩٦١٢ - ٤٩٩٦١٣ - ٤٩٩٦١٤ - ٤٩٩٦١٥ - ٤٩٩٦١٦ - ٤

مجلس الأمة يقر ميزانيات هيئة المعلومات وبنك التسليف وهيئة الجنوب

كما أكد عدد من النواب لدى مناقشة ميزانية هيئة الجنوب والخليج العربي على ضرورة دعم هذه الهيئة وزيادة ميزانيتها نظرا للخدمات الكبيرة التي تقدمها لعدد من الدول ودعوا الى زيادة مشاريعها في كل من اليمن والبحرين واشاروا بنجاح المشاريع التي اقامتها في هذين البلدين عبر دوراتها الجيدة .

وقد اشد عدد من النواب بهيئة المعلومات واعتبروها ظاهرة حضارية ضرورية لمواكبة التقدم الذي وصلت اليه البلاد واكدوا على اهميتها من الناحيتين الامنية والسكانية . كما اشد النواب بنك التسليف والاخبار والخدمات التي يقدمها للمواطنين واكدوا على اهميتها في خدمة المواطنين ودعوا الى توسيع دور في اقرض المواطنين وفي تنمية مدخراتهم .

واقتضائية لاعادة النظر في بند المكافآت للعاملين في المؤسسة وتقديم تقرير جديد للمجلس عنه . وقد تحدث عدد من النواب خلال مناقشة الميزانيات الثلاث فاشادوا بجهود القائمين على تلك المؤسسات وطلابوا بتكثيف الوظائف فيها ودعوا الى المزيد من العمل لخدمة الوطن والمواطنين .

كتب احمد باشا
اقر مجلس الأمة في جلسة خاصة عقدها امس برئاسة السيد احمد عبدالعزيز السعدون ميزانيات ثلاث مؤسسات مستقلة هي : الهيئة العامة للمعلومات المدنية ، وبنك التسليف والاخبار ، وهيئة الجنوب والخليج العربي ، ووافق المجلس على اقتراح مقدم من عدد من النواب باعادة ميزانية مؤسسة تسوية معاملات الاسهم بالاجل الى لجنة الشؤون المالية

محادثات في المجلس

شخص سوف يكلف تسجيله حوالي دينارين .
وتت الموافقة على ابواب الميزانية ولا يقرر اللجنة المالية مشروع قانون الميزانية . وتنت الموافقة على موارد ثم جرى التصويت على جدول القانون .
موافقة ٣١ - غير موافق ١٠
وتنت الموافقة على المشروع واحيل الى الحكومة .

توصيات
وتلت توصية مقدمة من عبدالرحمن الفقيه ، عبدالقادر النفيسي ، د . يعقوب حياتي ، احمد باقر ومبارك الدولية وهي :
ان تستفيد الهيئة ما امكن من الشباب الكويتي بجامعة الكويت .
وتنت الموافقة على التوصية .
وتلت توصية بان تقيم الهيئة العامة مبنى خاص على اسس حديثة وبمواصفات معينة تتشبه مع اهيئة الهيئة . مقدم من خمسة نواب ووافق المجلس على التوصية .

بنك التسليف
وانتقل المجلس لمناقشة ميزانية بنك التسليف والاخبار للسنة المالية ١٩٨٦/٨٥ ، ولا يقرر اللجنة المالية تقرير اللجنة المتضمن الموافقة على الميزانية ، وطلب وزير المالية من المجلس الموافقة لمسؤولي البنك على الاجابة على استفسارات الاعضاء . ثم بدأت المناقشة

توسع البنك
عباس الخضاري : استنادا الى نص المادة ١٣٦ ، قة ١٣ من الدستور وعلى القانون رقم ٣٠ لسنة ١٩٦٥ بإنشاء بنك التسليف والاخبار والبنك مؤسسة عامة ذات شخصية معنوية مستقلة تحت اشراف وزير المالية والاقتصاد عندما صدر القانون المذكور اعلاه حدد رأس ماله بمئتين مليون دينار ما لبث ان اتسع نشاطه وتضاعفت خدماته في المجال العقاري والاجتماعي والزراعي وتزايدت طلبات القروض التي تقدم بها المواطنين وعدم كفاية هذه القروض من حيث الكميات بسبب ارتفاع اسعار مواد البناء والاسحق المعنوية بسبب تعدد أنواع القروض مثل التوسيع والترقية وقروض الدور الثاني وقروض باب القسام والهدم واعادة البناء وشراء البيوت الجاهزة وقروض المناطيق والزراعية والاجتماعية والائتمانية كانت الضرورة ملحة في زيادة رأس مال البنك حتى أصبح اليوم رأس ماله يقدر بمليار دينار .

الاخر الرئيس : على ما تقدم بنظره خاضعة خاصة على القانون رقم ٣٠ لسنة ١٩٦٥ الفقرة الأخيرة من المادة الأولى التي تمنح مدير البنك مجلس إدارة تتحدد طريقة تشكيله واختصاصه في التقاضي الاساسي .
ويطلب اليك المدير العام في عاقبة التطوير على ما يدير أعمال البنك اليومية هل المدير العام الذي يقوم بالادارة الفعلية ولاعانة المواطنين وتوجيه سياسة البنك لصالح الناس ويتحسب مشاكلهم ويحتمل ما يلزم نحو تيسير معاملاتهم وتوجيه الموظفين لاتخاذ الاجراءات المناسبة او مجلس ادارة مملوك ببرقية الذي فتح مكتبه أيضا واخذ يستقبل المواطنين واصبح تدخل مجلس الادارة في الجوانب التي تقرر القروض والزراعية وقروض الجالات الخاصة والمعارف والكشف على بيوت الشراء والكشف على بيوت القدم واعادة البناء في هنا بدأت الفجوة الادارية واخذ لا تتعبر بالاختصاص واخذ لا يفرسون الطريق الى اتخاذ القرار السليم واصبح عضوا في الكونتينس والمؤلفين وهي سمة البنك وكما نعلم من المسؤولين نعمتي الامرين وسمايلا معا كذا المؤلفين وكان هذا سائدا واذا بذلك يسير من سي ، ان سوا والانس تن من وطئة هذا التصارب في الاختصاص . وبدا من ان يقوم مجلس الادارة باقتراحات وطرح الحلول وامداد قرار زيادة القروض وما احدثه الناس اليها كان يمكن ان يسع دراسات بيدينا على ما يطرأ في السوق من ارتفاع اسعار المواد او الايدي العاملة ويقترح الحلول . ولكن العكس احدثت الفجوة وفاحت الراتحة واخذ الناس يشكون من سوء الادارة الى ان جاء القانون رقم ٢٧ لسنة ١٩٨٤ لحسم المشكلة فاعاد اراد المشروع ليصبح المسار الخطي في قانون إنشاء البنك وجاء التعديل في نص المادة ١٢ من القانون المذكور اعلاه الذي اعطى حق الادارة للمدير العام وهذا فعلا هو الوضع الطبيعي واصلي مجلس الادارة حتى رسم سياسة البنك والاشراف عليه ولكنه مع شديد الاسف رغم مرور سنة كاملة على صدور القانون لم يمدد النظام الاساسي لتحديد الاختصاصات ووضع السياسة المناسبة على ضوء القانون . الاخ الرئيس ان ما طرحه هنا يعرفه جيدا الاخ وزير المالية والاقتصاد وأنا على يقين انه سوف يصحح المسار معه وأنا هنا لا اشكر الوزير لان هذا واجبه وبدون مئة ولكن اشكره على انه وضع البنك سلم الاولويات لديه لم يعرفه من اهيئة هذه المؤسسة وارتباطها مع جمهور



حوار بين وزير المالية والنائبين الجوعان والنفيسي



وزير النفط والاشغال



رئيس مجلس الأمة

النواب يشيدون بجهود المؤسسات الثلاث ويدعون لح دعمها الدعوة لزيادة الدعم لهيئة الجنوب والخليج العربي وتوسيع مشاريعها باليمن والبحرين



احمد باقر



جاسم القطامي



مبارك الدولية

وتقديري له . . واؤكد للدكتور احمد ان ما اشد اقلتي ولا ازال وزير مالية واقتصاد . . واذا كان لا يزال يجب ان نخل عليها ، ولا ينبغي ان ننالش الموضوع . . الوزير يرض حق الهيئة . . لست مدافعا عن الهيئة لكن

الحقيقة ان الهيئة نشرت اعنات تستدعي الكونتينس للعمل ، لكن عليها تخصصي .
وطرح موضوع شراء الكمبيوتر ولم يجب الوزير . . وهناك وجهات نظر حول الاستحجار والشراء بالنسبة للكمبيوتر .

وزير المالية : مع كل تقديري لثري صالح الفضالة ، فان هذه الطلعة التي طالعوها ان وزير المالية يعاند . . لماذا اعاند . . هل نحن جهال نطلب مع بعض « هناك نقاش وافقوا الاجابة عن الاسئلة بحدود ما نعرف ويحدود الميزانية . . ونحن لسنا نقاش وجود الهيئة وانما ميزانيتها .
ارجو من الاخ صالح ان لا يستعمل كلمة او يستعمل استنتاجات بعيدة عن الواقع . . بالنسبة للكمبيوتر هناك توجه بين المالية والتخطيط للتطبيق في هذا الموضوع - وما قيل خلال النقاش من قبل المقرر كان كافيا .

عرف قديم
مشاري العنجري : منذ عام ١٩٦٢ جرى عرف ان يدعو الوزير الهيئات المختصة لاجابة على الاسئلة . . ولا ادري توجه الحكومة اليوم لماذا . . واعتقد ان هذا مضر للجميع . . المجلس قرر ان تكون مناقشة عامة عند مناقشة الميزانيات وقد يتطرق الحديث الى امور تقني توضحها من المسؤولين في الهيئات .
صالح الفضالة : اعتقدت ان المسؤولين في الهيئة انهم لم يتدعوا لتوضيح استفسارات الاعضاء وذلك سجلت للحد من التوسع في ذلك مازال الوزير مصرا على عدم دعوتهم لا ادري لماذا .

الوزير المختص
د . احمد الخطيب : الهيئة مختصة بالتخطيط المقروض ان يحضر وزير الدولة . . وزير المالية ما الذي وزير المالية : بالنسبة للرد على الاخ صالح فهو يعرف مكانته عندني

ماذا يضمن ان تحضر الهيئة جميع سكان الكويت خلال فترة محددة . . منقول العنزي : جاءت فكرة إنشاء الهيئة من منطلق حضاري ، ولا اوافق بعض الاخوان الذين يقللون من شأن الهيئة فهي مفيدة وجازت لتواكب التقدم الحضاري الذي شمل أنحاء الكويت ، والمفروض ان يناقش مدير الهيئة في المجال التي يرى الاخوان انها زائدة ، ولكن لا بد من وجود المال لتقسيم الهيئة بالصف الان .

والزيادة في بند الاستشارات ايضا كبيرة والمصروفات المختلفة وتكاليف مصروفات التشغيل ، الاجازات حيث ازدادت هذه البنود بنسب كبيرة بينما الاجازات نزلت في البلاد الى النصف الان .

الزيادة في بند الاستشارات ايضا كبيرة والمصروفات المختلفة وتكاليف مصروفات التشغيل ، الاجازات حيث ازدادت هذه البنود بنسب كبيرة بينما الاجازات نزلت في البلاد الى النصف الان .

علي الخلف : بودي ان يعطونا كشفا بالهايات التي ستكون حتما جميعها في الصيف ، واسكان العاملين من هم العاملين . . هل من كونتينس . . اذا كان ذلك على الصنع والراسل الى متى نخفف . . ولكن الخفاء . . الى متى . . وهذه المصاريف عليهم كثر . . اطيب ماركة الكمبيوتر ، وهذا مرتبط . . ونحن نتفقد . . لا نقول ان الهيئة غير هامة بل هي ضرورية . . ولكن لا بد من تخفيف من المصاريف في الضرورية .

المقرر : اشكر الاخ على حرصه ولو انه اشد اعزاء اللجنة المالية وسبق ان ناقش هذا البنود . . المهمات هدفها الاطلاع على نظم التسجيل المدني في بعض الدول . . بنسبة الضيافة الفخلة كبير ، لكن يؤخذ باعتبار انه بند غير مكرر وانما لاحتفال بافتتاح نظم المعلومات المدنية وهو لمدة واحدة فقط .

عباس مناور : بودي ان يكون مدير هيئة المعلومات موجودا للاستفسار منه . . لا شك ان هيئة المعلومات طريقة حضارية ، عام ١٩٦٥ اعلنت الشؤون انه يجب ان يسجل الوافد اسما بالمخبر ويحصل على بطاقة عمل خلال شهر ، وحديث ذلك فعلا ولا احد لا يحمل بطاقة عمل . . الهيئة حضارية . . ولكن ماذا ستعمل هذه الهيئة مع كل شخص دخل البلاد بطريقة غير مشروعة . . ومضى سيذا العمل الفعلي بهذه الهيئة ومتى سينتهي . . وهل ستوزع الهيئة استمارات على المواطنين ام ستجري احصاء . . ام تستدعي المواطنين

لشراء الحاسب الالى .
عدد الوظائف ٢٥٤ وظيفة خلافا للعدد المتوقع ٣٠٠ موظف لعدد ٢٠٪ . ونسبة الكونتينس لا تتعدى ٢٠٪ .

ماركة الكمبيوتر
د . احمد الربيعي : كان بودي ان يكون مسؤولو الهيئة موجودين . . وهناك ملازمة واحدة ان هذه الهيئة تستعمل الكمبيوتر في كل اعمالها وزيادة الموظفين بمبالغ فيه ، والمؤسسة يجب ان تعتمد على الالة اكثر من اعتمادها على الناس ، وهي تشي بسرعة كبيرة نحو زيادة عدد الموظفين . . وهذا مؤشر خطير على مستقبل الهيئة . .

علي الخلف : بودي ان يعطونا كشفا بالهايات التي ستكون حتما جميعها في الصيف ، واسكان العاملين من هم العاملين . . هل من كونتينس . . اذا كان ذلك على الصنع والراسل الى متى نخفف . . ولكن الخفاء . . الى متى . . وهذه المصاريف عليهم كثر . . اطيب ماركة الكمبيوتر ، وهذا مرتبط . . ونحن نتفقد . . لا نقول ان الهيئة غير هامة بل هي ضرورية . . ولكن لا بد من تخفيف من المصاريف في الضرورية .

علي الخلف : بودي ان يعطونا كشفا بالهايات التي ستكون حتما جميعها في الصيف ، واسكان العاملين من هم العاملين . . هل من كونتينس . . اذا كان ذلك على الصنع والراسل الى متى نخفف . . ولكن الخفاء . . الى متى . . وهذه المصاريف عليهم كثر . . اطيب ماركة الكمبيوتر ، وهذا مرتبط . . ونحن نتفقد . . لا نقول ان الهيئة غير هامة بل هي ضرورية . . ولكن لا بد من تخفيف من المصاريف في الضرورية .

وزير المالية : اذا كان من ناحية الامور المتراكمة من تطبيق ذلك حسب القوانين وشروط لجنة المناقصات والجواب على ذلك نعم ، غدا تسأل عن نوع السيارة !! اذا سال عن تطبيق القوانين فاقول نعم . . اما من الماركة فلا اعرف .

محمد المرشد : المادة ١٢٨ ازمنت الوزير ان يجيب خلافا عن الاجراءات المتبعة على جميع الاسئلة . . ورجاء ان لا يتعذر الوزير من الاسئلة .

جاسم القطامي : لا اتفق مع الراي القائل بان هذه الهيئة ليست هامة بل انها هامة وضرورية وابد من الاهتمام بكل ما هو متبع عالميا في ايجاد المعلومات وحصرها . . والاهتمام بكل ما يسهل اي دارس او مخطط . . لكني اتفق مع الراي القائل بان في هذا الوقت المعصبي الذي يدعو لترشيح الاتفاق فيجب ان تكون حريصين على الاقتصاد والافضاض بالنفقات واعتقد يجب ان تكون هذه الهيئة دائرية من دوائر وزارة التخطيط . . وان ام تستدعي المواطنين



ناصر الزروان



د . احمد الربيعي



ناصر البناي

وقائع الجلسة
افتتح الرئيس الجلسة حوالي الساعة الحادية عشرة وعشرين دقيقة وأشار الرئيس الى وجود اقتراح مقدم من عدد من الاعضاء باعادة ميزانية مؤسسة تسوية معاملات الاسهم الى اللجنة المالية لاعادة النظر فيها وخاصة بند المكافآت طبقا لنظام العمل الاضافي المعمول به في الدولة . والاقتراح مقدم من د . عبدالله النفيسي ، حمد الجوعان ، خميس عقب ، عباس مناور ، وعباس الخضاري . جاسم القطامي : ليس هناك في الاشارة ما يجيز اعادة الميزانية . عبدالرحمن الفقيه : اؤيد كلام الاخ جاسم ولا حاجة لاعادتها للجنة مبارك الدولية : على ضوء بند المكافآت اتخذ قرار الامتناع واعادة الميزانية للجنة لاعادة النظر في هذا البند يحل الاشكال . وزير المالية : لاخذ بتوصية الاخوان بترك اعمالنا حاليا ويؤثر على عمل المكافآت العاملة اعطونا فرصة وانا اعد باعادة النظر مستقبلا . ناصر البناي : ما الوزير قد وعد وبند المكافآت خضض اصلا فان المشكلة تكمن في عدم سماع رأي المؤسسة ومديرها سليمان . وزير المالية : ساعدني ان يسع الاخوان وجهة نظر الاخ سليمان ، واقتصر ان تبدأ ميزانية ثانية . . واستدعي الاخ سليمان . حمد الجوعان : النقاش بالميزانية انتهى وهناك اقتراح مصروف مع تقدرينا للاخ سليمان فانه لا يجوز اعادة النقاش . . الاقتراح المرحوس يستهدف اعادة النظر في بند المكافآت فقط ، ملنا من وزير المالية ان لا تكون هناك ميزانية لتسوية الاسهم في السنة القادمة وان تكون الازمة قد انتهت .

لايد من التدرج
وزير المالية : اطمن الاخ حمد ان وجود الميزانية بهذه الصورة لا يعني اننا نسير في امة الضيقة . . ولا نستطيع ان نسير هذا الموضوع بتر ، ولابد من التدرج . حمد الجوعان : امام تحفظ الكونتينس من الاخوان على الميزانية اعتقد ان الاقتراح يشكل مخرجا دستوريا لذلك . . وارجو ان تصوت على اعادة الميزانية للجنة . جاسم القطامي : اي تعديلات في الميزانيات لابد ان يؤخذ رأي الحكومة فيها وخصوصا في التزيمات المالية ، هذا ما تمت عليه المادة ١٢٤ . الرئيس : هل يوافق المجلس على الاستمرار بالتصويت ام على الاقتراح باعادة الميزانية الى اللجنة . وزير المالية : لدينا نقاش واقتراح مقدم ، لنصوت على الميزانية أولا .

اعادة الميزانية
وجرى التصويت وتمت الموافقة على الاقتراح باعادة الميزانية الى اللجنة المالية لاعادة النظر فيها . وانتقل المجلس لمناقشة ميزانية هيئة المعلومات المدنية ولا يقرر اللجنة المالية تقرير اللجنة عن مشروع الميزانية . وبدأت المناقشة . يوسف المخلد : بالمجلس المخصصة للاستشارات كبيرة وفي كل عام تكرر . . ولا ادري لماذا لا اعتقد ان الهيئة بحاجة لكل هذه الاستشارات . . ومع انه لدينا نقاش ونريد حفظ الميزانية كما نعرف .

محمد المرشد : سألت عن نسبة الكونتينس والوزير لم يجبني ومسؤولو الهيئة غير موجودين . فقل هي خطة جديدة للحكومة . وزير المالية : الاخ المرشد يقول دور مادة لبيديني بها . . واذا كان الاخ الجوعان اعطاء المادة فليتبها .

المقرر موجود واذا كانت هناك اشياء تتعلق بالميزانية فيفترض وجود الادارة .

احمد باقر : الاخوة قالوا كلاما كثيرا جدا عن الموضوع ولدي نقطة واحدة وهي مثل هذه الهيئة كل عملها سيكون ضمن الحاسب الالى وتم استجداره ولم يشتر لهذه الغرض . . واعتقد ان شراء افضل من الاستجار . . فلماذا تم ذلك . . وهل درست الجدوى الاقتصادية لذلك .

المقرر : في البداية استاجرت الهيئة الحاسب الالى وشأنها شأن كل الهيئات تستاجر ثم تنتهي بعد ان تدفع مبالغ طائلة الى الاجازات ، هناك في الميزانية ٦٠٠ الف دينار والهيئة وقمت فيها وقسم به غيرها . . في ارتفاع بند العقود . . ونحن ضد ذلك ولا يجوز وجود بند العقود الا في اخط الحدود . من مهام هذه الهيئة الاسهم في عملية الاحصاء ، ومر عليها احصاءان لم تسهم فيها . اشكر الزميل المخلد على اثارته لموضوع المصروفات . . وهي مبالغ طائلة . . والميزانية غير سليمة وينبغي اعادةها للجنة المقرر : اشكر الاخ محمد المرشد حول توصية اللجنة وما لفت نظرنا موضوع التدريب لان كل المتدربين حوالي ٦ موظفين وكنا نتبنى وجود الكادر الكويتي اكبر ، والدورات الاجازات لفتت نظر اللجنة واقاد مدير عام الهيئة بان المنشأة عملها

محمد المرشد

حمد الجوعان

يوسف المخلد

”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَبِّبْ عَلَيْكُمُ الصَّيَامُ كَمَا كُنْتُمْ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ“

منافع الراض

هَمَّاتٌ رَمَضَانِيَّةٌ

للشيخ عبدالفتاح عثمان ابراهيم

«إني أرى الخلف من السلف؟؟ هذا عمن بن
عبد العزيز رضوان الله عليه يقول
لابنه
« يا بني ليس الخير ان يكثر مالك
ولذلك ولكن الخير ان تعقل عن الله
ثم تطيعه »
فماذا تقول لانفسنا؟ وما نقول
بالناس؟؟ وكان غازي بن العمار كما
قال الاهدلي مطعونة - والى زيد
باليمن وعدن، وكان فاضلا ذا

طروداً و ما تفرق
 بالله ولما تفرق
 ورجعت فيها
 ورشق سؤله ذنوب
 تمجيز من حملها المطايا
 قد بقيت شمره اللبائي
 وسودت قلبه الخطايا
 قال الاهدل وقد الحسق بها والد
 الجندى بيتا ثالثا هو
 فافقر له الذنب يا الهي
 فانت ذو المن والمطايا
 واود ان اكون على المستوى يوم
 قلت في احدى شراعاتي
 بلذتي واتكساري
 دمع عيني الجاري
 بما جئنا شبايبي
 علي من اوازاري

وما انصى من حياي
جها بغيرادكار
اتيت ابسطكفي
ندامة واعتذار
وامسال الله عفا
في صرخة استغفار
ترددت في فؤادي
في الليل بعد النهار
لعل رحمة ربي
تقيني من عثاري
ان عفو الله اكثر من ذنوبنا ، اذا
نحن نلطفنا من طريقه وبوسيلته في
دين الله .
روى صاحب الاستيعاب ابويعمر بن
عبدالله عن ام المؤمنين عائشة قال
جاء حبيب بن العارث الى رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول
الله : اني اتوب ثم اعود .. فقال
صلى الله عليه وسلم :
« كلما اذيت قلب »
فقال : « ان اذن لك من ذنوبي »
فقال ما اذن لك من ذنوبي .

« عفو الله أكبر من ذنوبك يا حبيب »
بن العارث :
 ولقد ذنب الامام الزهري يوما وكذب
 يذنب اقوام وكان شيئا لم يكن عفا
 يخشون جلال الله الذي احاط بكل
 شيء علما ولا يرجون لفهم بعضهم
 غفران الله ، واستغفر الزهري ذنبا
 ومضى هائما على وجهه يقول :
 الهواي اكبر من السماء اكبر من
 الهواي اكبر من الماء اكبر ذللا
 احذ انباء الحسن بن علي بن

صاحب رضي الله عنهم فقال :
« ارتكب الزهري خطيئة عظيمة ، إذ ظن
أن رحمة الله لا تتسع لغفارة ذنبيه »
قالوا : فلما جلى الزهري هذا القول :
أطمان قلبه وسكنت نفسه وقال :
« الله عالم بما يجعل رسالته ! »
ولقد عشت مع هذين الرجلين -
ذلك الخبير لمخاطات قلت بعدها :
الذهب الزهري ذنباً
والفتى ما عاش يذنبون
فراق الذنب عظيماً
ومضى في الأرض يضرى
صائحاً ذنبه أكبر
أين منه ذلك الماء
وذيالك المهمل
واتى ما قاله الزهري
بعض الانقضاء
واحداً من عترة المهادي
امام الانبياء

رابعهما : اختلاف الوائنا فاحمر
وعلى واسود ورمادي اللون والآخر
أبيض ما قال تعالى : « والذين
جدد عيونهم وصغر مختلف أولئکه
سورة طه » . في الآية ٢٧ من
سورة طه .
خامسها : تعددها بالثبات قال
تعالى « والارض ذات الصعد » الآية
١٢ من سورة الطارق .
سادسها : كونها خزنة للماء للأنزل
في السماء واليه الإشارة بقوله
« أنزلنا من السماء ماء فاكسأه في
الارض وإننا عائد ذهاب به
لقادرون » الآية ١٨ من سورة
المؤمنون وقوله « قل أرأيتم أن
أصبح ماؤكم غورا من بآيتكم بماء

سابعها : العيون والانهار العظام
التي فيها واليه الاشارة بقوله
تعالى : « وجعل فيها رواسي
وانهارا » من الاية ٣ من سورة
الرعد .

ثامنها : ما فيها من المعادن
والغازات واليه الاشارة بقوله
تعالى : « والارض مددناها والقين
فولدها » من الاية ١٢ من سورة

شيء «مربون» - الآية ١٩ الحاجر
ثم بين بعد ذلك تمام الآية فقال
«وإن من شيء إلا عندنا خزائنه وما
ننزهه إلا بقدر معلوم» - الآية ٢١
سورة الحجر
تاسعها : الحب الذي تخرجه الأرض
من الحب والنوى قال تعالى :
«الله فالحق والنوى من الأرض
٩٥ من سورة الانعام وقال : «يختر
الخبء» في السموات والارض الآية
٢٥ سورة النمل - «ثم ان الارض تولد
طبع كريم لانك تدفع اليها حبا
واحدة وهي تردها عليك بكمالات
كتميل شيء انبتت سبع سنابل في

قال رسول الله صلى الله عليه
افترضت على امتك خمس صلوات
حافظ عليهن لوقتهن ادخلت
فلا عهد له عندي .

الايام تحمي بنا ركضاً الى اجل لا تعدوها ، وفرض ان لم تنتهز تمحيح غصبا يضيق بها اهلها . وهيهات ، هيهات ان تواتي كلما اردناها حتى نتذكرك فيها ما غارت وهي ان طرقت قد يقعد بالاسنان فكيف ان الخير ما الف من واثاعك من فيجور ، وقد امرنا الله تعالى في كتابه ان نستقي الخيرات وان نقدم للانفساء واثاي وصايا النبي صلى الله عليه وسلم ان نغتم اليوم قبل الغد والشباب قبل الهرم والصحة قبل السقم والغنى قبل الفقر والحياة قبل الموت ، ويقول ايضا صلوات الله عليكم لان ليركم في ايام دحركم نفعات متعروضا لنفعها بكم فان من اصابته نفعة من تلكم النفعات نفعه سعادة لا يشقى بعدها ابداً .

ورمضان نعمة كبرى من نفعات الله شهر العبادة، انه شهر الاسلام والمسلمين ، ولنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم القدوة الحسنة ، فلقد كان عليه الصلاة والسلام اكثر اشياء استقاء بقدمه شهر رمضان واكثر الناس استقيلا له ، وقد كان يستعد له حتى من قبل ان يوحى اليه بالرسالة فكان يخرج اليها غار حراء . يقول الدكتور محمد حسين هيكل "فقد كان من عادة العرب اذا كان ينقطع مفكروهم للعبادة زمنا في كل عام يقضونه بعيدا عن الناس في خلوة يتقربون الى اللهتهم بالزهد والدعاء ويتوجهون اليها بقلوبهم يتسنون عدها الخير والحكمة ، وكانوا يسمون ذلك الانقطاع للعبادة المتخلف ، وقد وجد فيها محمد صلى الله عليه وسلم خير ما يمكنه من الامعا فيها شغلت به نفسه من تفكير وتأمل ، كما وجد فيها طمأنينة يشقها وشقاء شغفه بالعبادة يلتصق انشائها بالوسيلة الى ما يرح شوقه يشد اليه من نضدان الموحدة واستقامت ما الكون من اسبابها ... وكان يذهب الى غار حراء طوال شهر رمضان كل سنة متخفيا باقيل من الزاد معنا في التأمل والعبادة ، بعيدا عن ضجة الناس وضوضاء الحياة ملتصقا حق .

وفي هذا الغار كان جبريل عليه السلام ينزل على الرسول الامين بالقرآن

والى مكانته من الله عز وجل وأنه يأمره بالدعوة وإن محمدا عبده
وسوله لا يملك كائنات فرد الرسول بريضان لا تعادلهما فرحة واحتفاؤه به
لا يعدله احتفاء وكانت له فيه تقاليد خاصة واحاديث كثيرة لا تحصى
هذه السطور ولكنها تنكتفي بالقليل :
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الصيام جنة فمن كان صائما فلا يرفث
ولا يجهل وإن امرؤ قاتله أو شاتمه ليقبل : اني صائم .
وكان عليه الصلاة وافضل السلام يقول عند قدوم شهر رمضان
« اللهم بئسما الله وتسلمه منا » .
وقد قال في لقمان لابنه وهو يعظه : يا بني اذا امتلأت المعدة نامت الفكرة
وخربت الحكمة وقعدت الاعضاء عن العبادة ويقول النبي المصطفى صلى
الله عليه وسلم « ان جاع بطنه غلبت فكرته وفطن قلبه » .
وان للصائمين منزلة خاصة عند ربي اروعها ان الصائم الذي خصه الله
بهم عدد ذروهم الجنة فقد روى البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال : ان في الجنة باب يقال له الريان يدخل منه الصائمون يوم القيامة لا
يملكه احد الا من صام به يومئذ .

آخرهم اغلق فلا يدخل من احد».

أخي المسلم : هذا هو رسولنا ومعنا وشيعتنا يوم القيامة وهو القوة الذي تقتدي به فقلد قال نبي الرحمن : « اتاكم شهر رمضان شهر بركة يشتملكم الله فيه بمنزلة الرحمة ويطيح الغطايا ويشتجب فيه الدعاء وينظر فيه إلى تافئكم في الخير ويهيئ لكم ملائكة. فافروا الله من افتدكم خيرا فانالفتكم في حرم فيه رحمة الله جل » .

احمد ابوسيدو

٤
الصيام والصحة
متى يكون الصيام ضرورياً

٤- التفشيات الطارئة في السيد
والنتيجة عن تأثير الامراض
المختلفة ، مثال التهاب الزمزم
والتهنق وتقيحها وتقيح الشفتين
والاسنان ، التهاب وتقيح الشفتين
الوسطى والنفث الناتج عن التسمم
ومضار التدخين والنفور ، والتسمم
بالبزنجين ، والبزنجوت ، والزئبق
والهويجرن واقراسي التوم وغيرها
المخدرات قبل ان تصبح تأثيراتها
لفترة مزمنة ومقدمة ..

٥ - امراض الجلدية ، الصدفية
والكزيما ، وحساسية الجلد
والبثور الحساسة ، وجب الشيا
والمامل ، والحصى القرنية .

٦ - امراض الجهاز التنفسي
التهاب الحدة والامعاء ، التهاب
الشوية ، امراض الصفراء والكلى
الامساك المزمن ، امراض السعال ، وكسر
الاعاء ، وفي حالات قليلة جدا

٧ - أمراض الجهاز التنفسي
الالتهابات المزمنة للحنجرة والالتهابات الحادة
التهابات السيف
الربو - ربو القصبات - النفاثة
ذات الرئة - ذات الجنب غير
الدني
٨ - أمراض الجهاز البولي ، التهاب
الكلى ، التهاب حوض الكلى
حصاة الكلى والبال ، الكلى
الدوي ، غزو الكلى غير المتقد
٩ - الأمراض النسائية ، التهاب
سليان المشيمة ، التهاب
المرن ، التهاب البيض ، التهاب
قناة فالوب ، الورام غير الخبيث
للجهاز التناسلي ، اضطراب الد
شهرية ، حيث مدتها وانتظام
وشدتها والامها ، الغضيان وال
انشاء الحمل ، تكرار الحمل ،
الحصاة ، الحصاة ،
الرجوع والحصاة ضد الاور
وبعض انواع الحصاة التي ت
في بعض الاعضاء من الجسم
هذا القسم يتبعه مد

الرأي العام - مسابقة رمضان

مناسبة قدوم شهر رمضان المبارك ، تقدم « الرأي العام » مسابقتها فاسحة المجال امام قرائها في الكويت والوطن العربي ، بحيث يتسنى للجميع المشاركة في هذه المسابقة على ان تنشر كل يوم سؤالاً واحداً طوال شهر رمضان مرفقاً بكوبون يحمل رقم السؤال .

الاول : ٢٠٠ دينار
 الثاني : ١٥٠ دينار
 الثالث : ١٠٠ دينار
 الرابع : ٧٥ دينار
 الخامس : ٥٠ دينار
 كما خصصت جوائز ترضية قيمة للذين اجابوا بشكل صحيح على القسم الاكبر من الاسئلة ، اضافة الى اشتراكات سنوية لكل من « الراي العام » - « النهضة »
 متمنين للجميع ان يحالفهم الحظ .

كودون رقم (٤٤)	الاجابة	السؤال الرابع عشر
		كم عدد الانبياء وكم عدد الرسل ؟

ترسل جميع اجابات مسابقة شهر رمضان المبارك دفعة واحدة في ظروف واحد على دار الراي العام ص . ب ٦٩٥ - الكويت ويكتب على الظروف الراي العام - مسابقة رمضان .

۱۳۳۳

اللهم قوني في شهر رمضان اقامة امرك واوزعني اداء شكرك
بكرمك ، واحفظني بحفظك وسترك يا ابرار الناظرين .

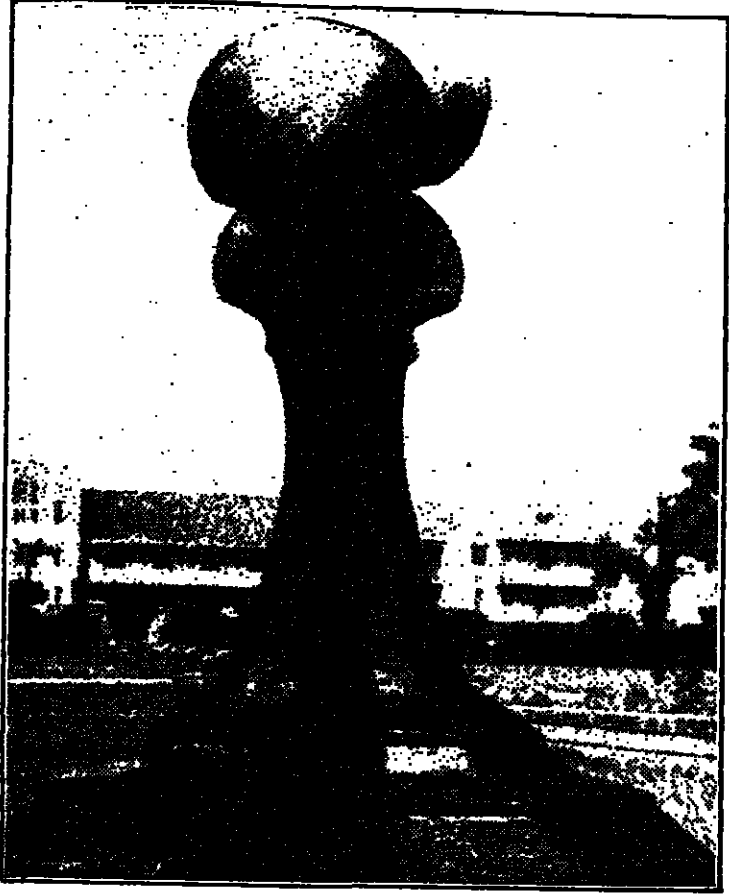
■ مفكرة رمضان

الاحد ١٤ رمضان ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥/٦/٢

اسم المتحضر	المسجد	المنطقة	ملاحظات
د . احمد نوبل	المصباح	الساحية	
د عبد الله شحاتة	الصديق	الشامية	
د . حنيكة	الضاحية	الغناطي	
الشيخ حسن ايوب	الروضان	الفحاحي	
د . احمد هاشم	الفارس	الفيحاء	
د . محمد الوكيل	الضاحية	الرميرية	

المتحضرين بعد صلاة العصر يوم ١١ من شهر رمضان

100



المحارث الثالث .. التصميم الفائز بمسابقة نصب التذكاري

سيكون اثره للحركة التشكيلية الكويتية .
 جـ وايضا لو تحققت هذه الامنية ، هل ترى ان تنظم العملية بطريقة رسمية ام تترك عشوائية ؟
 جـ من الطبيعي ان تنظم هذه العملية حتى لا يدخل فيها كل من هب ودب فتقلب الاية ويدل من ان ترقى بهذا المجال منجذ انفسا وقد ترجعنا الى الوراء .
 فاذن يجب ان تكون هناك جهة رسمية مسؤولة عن تنظيم هذه العروض واختيار الاعمال الفاضلة ذات المستوى الممتاز وحتى تقل هذه الاعمال شاهدا مشرفا على مستوى الحركة التشكيلية والفنان التشكيلي المحلي .
 جـ بعد ان تطرقت لاهية وجودة المستوى في العمل التشكيلي من جميع نواحيه ، فما رأيك لو قدمته الحركة التشكيلية الكويتية خلال هذا الموسم .
 جـ لاشك ان الحركة في هذا الموسم كانت نشطة وساخنة وتكاثرت فيها جهود الجهات الرسمية والخاصة ولكنني اعتقد بأنه لم يقدم خلال هذا النشاط اي جديد او مميز من الناحية الفنية ولكن ارجو ان يواكب هذا النشاط في الكمية نشاط مواز في الكيف خلال السنوات القادمة .
 جـ هل تعتقد بان الصحافة الكويتية ساهمت في مؤازرة الحركة التشكيلية في هذا الموسم ؟
 جـ الحقيقة ان الصحافة الكويتية ليست مقصرة من ناحية التغطية الاعلامية الاخبارية لانتاج المعارض ولكن بعد ذلك لا شيء وذلك لانعدام التقاد والمحليلين المتخصصين بدرجة كافية وهذا لا يمنع من وجود مجموعة قليلة جدا تكافح من اجل ابراز هذا الفن بالشكل العلمي ولكن مجهوداتها ضئيلة لانها بحاجة لمساعدة اكبر حتى لا تستهلك من ضغط المتابعة النقدية لهذا الكم الكبير من المعارض والنشاطات التشكيلية .
 جـ يجب ان تنوع وجهات النظر وتكثر الحوارات النقدية حتى يستفيد الفنان التشكيلي والجمهور معا في الوقت نفسه .
 جـ اذا هذا يجعلنا نفكر في اهمية اصدار مجلة تشكيلية متخصصة تهتم بشؤون الفن التشكيلي ؟
 جـ نعم .. هذه الفكرة ليست وليدة اللحظة بل هي فكرة قديمة ولكن لم تنفذ حتى الان برغم اهميتها والمجيب في الامر ان هناك تجمعات انشأت حديثا وسبقنا في تنفيذ هذه الفكرة .
 وهذه المجلة انية نرجو ان تحقق لآراء الثقافة التشكيلية في المنطقة .

الفنان سامي محمد الفائز بالمركز الأول في تصميم نصب ساحة الصفاة التذكاري

لقد مرت بمرحلة صعبة وعانيت كثيرا
 لا ثبت وجودي كفنان يتحمل مسؤولية
 تصميم أحد معالم الكويت الحضارية

يجب ان يأخذ الفنان المحكلي فرصته
 لا ثبات وجوده وابراز ابداعاته المعيزة



جـ الفنان سامي محمد

كتب حميد خزل

الفنان سامي محمد احد ابرز الوجوه التشكيلية التي ترسم مسيرة الحركة التشكيلية الكويتية وهو فنان مبرز ومبدع وصاحب اسلوب فني وفكري مميز واحد ابناء الكويت الشبان الذين يشاركون في ابراز وجه الكويت الحضاري المشرق دائما الذي يشع خيرا وعطاء وحيا .
 ولما هنا في هذه الساحة نحاول تعريف الجمهور المحب للفنون بسامي محمد فهو غني عن التعريف ولكن سياسة جريدة « الرأي العام » التي تحاول تحقيقها على صفحة الفن تسمى دائما لابرار الجهود الشابة من ابناء الكويت الذين يقدمون بنشاطهم ومثابرتهم الدؤوبة براهين ساطعة على مدى اهتمام المسؤولين بهذه الشبان ومن خلال هذا الاهتمام المعطاء تبرز اعمالهم المعيزة .
 ولقد تم اختيار الفنان سامي محمد من ضمن مجموعة من فنانين الكويت لتصميم نصب ساحة الصفاة التذكاري واختير بعد انتهاء هذه المسابقة ليتبوأ المركز الاول في تصميمه المعيز « المحارث الثالث »

جـ يمر الفنان بفترة حرجية ولحظات معاناة خلال تشكيله لعمله الفني سيما وراء - الشكل الابداعي - والمميز لهذا العمل ! كيف كانت هذه الفترة الحرجة اثناء عمله في تنفيذ - المحارث الثالث - الذي فاز بتصميمه بالمسابقة الاولى في مسابقة تصميم النصب التذكاري لساحة الصفاة ؟
 جـ حقيقة .. بعد كانت اللحظات التي مرت بها خلال الفترة التي عملت فيها بتبني عملي - سبعة شهور - فترة حرجية وصعبة غاية في الصعوبة مليئة بالمعاناة الحقيقية وما زادها صعوبة محاولتي لابرار هذا العمل بفضل شكل ، فعيلة اخياري من قبل هيئة رسمية يشعني في موقع المسؤولية

المحظورات وغير المحظورات في المواد الفنية

عندما تلتزم بمقال يومي يعالج بعض القضايا الفنية في البلاد .. يفترض ان تظل المتابع التي تمدك بهذه الموضوعات جارية دائما ، لا يصيبها الركود والكسل ، مما يثير فيك نخوة الكتابة ، والتعلق بصفة دائمة لان هناك ما يستحق فعلا ان تتاوله وتعلق عليه بصفة متجددة .. دون توقف اما القضايا الفنية الخاصة والفردية التي لا ترتبط بالقضايا العامة التي تهتم كل الفنانين او اغلبهم فهي لا تثير اهتماما من قريب او بعيد .. وتتاح للمحرر بحكم طبيعة عمله - ان يشاهد ويسمع ويستنتج الكثير من القضايا الفنية ولكن نفسه تتعفف عن الكتابة عنها لانها تدخل في باب المحظورات وفيما تلتزم بها اخلاقيا وضميريا وقد تكون جاءت بصفة شخصية فيجب ان تظل في طي الكتمان او حتى لا يقال اننا نقلد الغرب او بعض الدول العربية في اشارة ومتابعة الاسرار الخاصة لبعض الفنانين والفنانات مثلا رغم ان هذا النوع من الاخبار والقصص والحكايات تسر القارئ وتطرب نفسه بفعل هذه الجرععات المنشطة وكثيرا ما تكون مقبولة في الوسط الفني والاجتماعي بدرجة كبيرة وان ولدت في البداية بعض الاستياء والضجر في المجتمع الا ان هناك بعض فئات من المجتمع تتذذ بهذه القصص والحكايات ولا ادري سببا لهما بعض الفنانين الذين حضروا ندوة النقد الفني زملاءهم من الفنانين العرب والاقارب من نشر هذه الحكايات في حلقات يومية فهل يرغبون في ان تكتب قصص حياتهم تلك الطريقة المثيرة؟؟؟؟
 وهكذا يواجه المحرر الفني المتزعم بالقضايا العامة الفنية حيفا او عداها فلا من المحظورات تقلل من نسبة الموضوعات التي تستحق او تستاهل التداول والنشر بالصورة المناسبة التي يريدها المجتمع من حوله ..
 لماذا يبدو التجانس الصوتي مفقودا بين اسرة « ندوة مفتوحة » خلال هذا الكم الهائل من المواد المكتنية على حساب مشاركة المستمع حتى تبدو عملة نادرة بين مواد البرنامج .
 بلال عبدالله

سوق عكاظ في الاردن

في اطار التحرك الذي ينهجه فنانو العراق لاشترك في مختلف الاعمال العربية التي جانب الاعمال العراقية سافر كل من الفنان سامي قطفان والفنان قاسم محمد لاشترك في بطولة العمل المسرحي «سوق عكاظ» الذي يقوم بانتاجه الفنانة هند ربي اللع في المملكة الاردنية الهاشمية .

هند ربي اللع

ملحن مسرحي

يدخل الفنان الشاب جعفر الخفاف تجربة جديدة في مجال عمله كملحن .. حيث يقوم حاليا بوضع الاغاني الموسيقية للمسرحية الجديدة « المحلة » والتي ستقدمها على احد مسارح بغداد وتأتي هذه الخطوة بعد الممارسة الطويلة التي قضاها جعفر الخفاف في مجال تلحين الاغاني .. وايضا في مجال المسرح الفئاتي الذي لا يزال في بداياته في العراق الشقيق .

جعفر الخفاف

لعبة الحب والسندباد

بعد ان شاهدنا ابراهيم جلال في الفيلم الكويتي « فاشق يتزوج » يستعد ابراهيم لخراج مسرحيتين عراقيتين لصالح إحدى الفرق المسرحية العراقية والتي ستقوى تقديمها في وقت لاحق من هذا العام .. والمسرحتان هما لعبة الحب وهي من تأليف الفنان قاسم محمد اما الثانية فهي السندباد من تأليف عادل كاظم .

ابراهيم جلال

اسماء نجوم في السينما والمطربين

اصبح الفن هذه الايام « موضة » تتغير مع كل عام جديد بحيث نشاهد وجوها جديدة وننسى وجوها رايانا قبل عام حتى امتدت الى نجوم السينما الذين يحاولون « التغيير » على حد تعبيرهم فتتحول عدد من هؤلاء النجوم الى مطربين ونزلوا الى السوق بشارطة الكاسيت بل الف لهم كبار المؤلفين والممثلين .. وهاك عزيزي القارئ كشفا باسماء هؤلاء النجوم ، فهذه المثل محمود عبد العزيز الذي انزل شريط كاسيت يحمل اسم « الكيف » وهي الاغاني التي يتضمنها فيلم « الكيف » الذي سيصدره الجهور قريبا والممثل فؤاد المهندس انزل شريط كاسيت بعنوان « عمو فؤاد » والفنانة صفاء ابو السعود انزلت كاسيتا بعنوان « العبد » من الحان جمال صلاح وليونس شابي كاسيت « بوجي ولم طم » ولتجوز فؤاد « رحالة » ولسمير غانم « فطوطه » ولجند مبرحي كاسيت « جني » وهيام طه انزلت كاسيت « سقة واحدة » للملحن سامي يحيى وعبد

صفاء ابو السعود

المنعم مدبولي « توت توت » ولسمير صبري « سكر » ونيلي « فوازير »

اما الممثل الكويتي سعيد صالح فبعد ان خرج من السجن تحول الى ملحن ويديع بأنه لحن اكثر من ثلاثين اغنية وأنه سيقدم قفزة جديدة في عالم الاغاني ويتابع قائلا : انه لو لم يستلغ ان يرى المطرب المناسب الذي يؤدي العائنه فانه سيفنح نفسه .

« فطوطه » « جني » « سقة واحدة »

« فوازير » « سكر » « توت توت »

« جني » « سقة واحدة »

« فطوطه » « جني » « سقة واحدة »

« فوازير » « سكر » « توت توت »

« جني » « سقة واحدة »

« فطوطه » « جني » « سقة واحدة »

المسلسل المحلي «زواج بالكمبيوتر»

عرض وتحليل خلود سالم

للعلاقات الانسانية قدسية خاصة .. وممارسات تتم على اساس الاحترام والالتزام بين الاطراف المتعاقبة بما يرسخ انسانيتها ويصونها من الانحراف ولكن هذه العلاقات تعيش حاليا في عصر يعتمد كثيرا على الالة والتكنولوجيا وبشكل يشغل معه الانسان عن الالتفات الى انسانيتها ووجوده ككائن حساس ذي صفات خاصة .. ومشاعر خاصة ايضا .

هذا المفهوم الذي اراد المسلسل المحلي « زواج بالكمبيوتر » ابراهه لنا حيث استغل الكاتب طيفان احد علوم العصر على الغالبية العظمى من ممارساتها العملية وهو الكمبيوتر الذي اصبح يتحكم في كل المجالات العملية والعملية حتى انكس علينا نحن وعلى تصرفاتنا كبرش فاصبحنا نتعامل بنطق الارقام والالة والوقت الدقيق .. ومن هذا المنطلق جاء استغلال الكاتب صلاح المعداوي لهذا العلم حيث اصبح يتحكم حتى في اختياراتنا الانسانية حيث وصل الامر بالبعض لدرجة تجعله لا يتزوج الا عن طريق الكمبيوتر .. وهذه هي حكاية «فضل» الذي اغراه ابن عمه ومن خلال الشركة العالمية التي اعطته توكيلا لادارة اعمالها في الكويت .. ومن هنا تبدأ سلسلة المشاكل العائلية والزوجية .. فالزوجة الاولى اجنبية وتسلط سولكا لا يتناسب والمعادات والتقاليد التي نشأ عليها الزوج ومن قبله والدته في الكويت .. اما الثانية فهي بافلة الاكثام يجهلها وانقتها وغرورها بما لا يتناسب ايضا مع طبيعة العلاقة بين الزوج وزوجته .. وهكذا «فكر السبعة» فكل زوجة يختارها الكمبيوتر الخاطبة المعمرة - نمكي - بالعبوب التي تجعل التجانس بين الزوج وزوجته واما شيئا يصعب وصفه او ايجاد .. حتى تأتي النهاية طبيعية وانسانية حيث لا يصبح الا المصحح .. ولا يدوم الا الاختيار الانساني البعيد عن سيطرة الالة وهيمنة الكمبيوتر حينما يختار غافل



غانم الصالح

اخرى في قالب كوميدي مر قصه منه الترفيه والضحك والتوعية العابرة .. اي انه لم يتعمق كثيرا في خطورة مثل هذه الاختيارات فاكنتي بالاشارة اليها تاركا لكل منا الانطلاق بخياله لتصور كيف يمكن ان تكون نتائج مثل هذه التصرفات وانكاساتها على كل منا .. الا ان حدي فريد رغم ذلك نجح في تقديم جرة خفيفة ومقبولة من الكمبيوتر

الزواج بالكمبيوتر .. بين طبيعة العصور وطبيعة العلاقات الانسانية

المسلسل يثير المشكلة دون ان يتعمق فيها

ويقدم جرة خفيفة من الضحك حملت شيئا من الملل

الراقية التي تعتمد على الحدث اكثر من اعتدائها على الترفيه والحركات البهلوانية رغم ان غانم الصالح كان يميل في بعض الاحياء الى الصراخ والمبالغة دون مبرر .. لكنه مع ذلك جعل المبرر الاكبر في المسلسل فهو البطل المزدوج او المحور الاول الذي تدور حوله أحداث العمل



هند كامل



غانم الصالح



اسميان توفيق

انطلقتها الاولى نحو جههور المشاهدين لتاتي هذا العمل بمثابة الانطلاقة الثانية لحياتها رسميا بناية الفنان حدي فريد .

اما الفنانة اسمهان توفيق فقد استطاعت ايضا ان تظهر بشكل جيد وتلقائي كزوجة مطلقة تعاني من هينة طليقيها الذي يهددها باستمرار برغبة في استرجاع ابنه منها وضه لخصائنه وهي مشكلة مثارة انتهى المسلسل دون ان يضع لها حلا خصوصا بعد زواجها من غافل وهو الزوج الذي يجعل ضم الطفل لبيه امرا مؤكدا .. لم يرينا المخرج وكاتب ماذا حل بشانه فبقى مطلقا في المسلسل وفي اذهانتنا؟؟

بقي ان اقول : ان المخرج استطاع ان يحرك الات تصويره تحريكا مرنا وسلسا يتجاوب مع حركة الممثلين وانفعالاتهم خصوصا في المشهد الذي ينقص فيه مجموعة من الرجال والنساء على علي العفدي الذي ورطهم في زيجات من هذا النوع .. غير ان حدي فريد وقس في مطب تطويل الحلقات ومطها حيث سارت الاحداث ببطء في بعض المشاهد بما لا يتناسب مع طبيعة الاعمال الكوميدية والمرحة .. وهو مطب ماكان لحدي فريد وهو الخبير بطبيعة العمل الكوميدي .. ان يقع فيه .

وعموما كان مسلسل - زوجة بالكمبيوتر - عملا جيدا حمل جرة خفيفة ومناسبة من الكوميديا التي يحتاجها الصائم في مثل هذا الشهر الفضيل وهي جرة جاءت في وقتها المناسب خصوصا وان تلفزيون الكويت لم يبدل جهدا لتقديم شيء منها تاركا الامر للمؤسسات الخاصة؟؟

سؤال بيبي

بدأت بعض الشركات الفنية المنتجة في خداع التلفزيون في المنطقة بزيادة ساعة العمل الدرامي علما بان المقياس الزمني للمسلسل يحدد ثمنه وذلك بعد اجتياز مراحل المراقبة الاخرى .
 لذلك عمدت الشركات المنتجة الى زيادة عدد الساعات الدرامية من خلال عرض الاسماء في المقدمة وفي النهاية مما .
 وهكذا شاهدنا مسلسلات تعرض حاليا تقدمها مجموعة ضخمة من الاسماء ثم تتكرر او تتألف في قائمة النهائي مما يجعل السام والمثل الى نقسوس المشاهدين .
 وهذه «حيلة» تعتمد عليها بعض الشركات لزيادة رصيدها الزائف من المبيعات الدرامية .
 ولكن ما ذنب المشاهد ؟
 عجبي على الشركات غير العاقية .
 المتكلم

سؤال بيبي

لماذا يغيب انتاج تلفزيون الكويت من الاعمال الدرامية ليحل محله انتاج المؤسسات الخاصة بشكل مسيطر خاصة في دورة رمضان الحالية؟؟؟

[illegible]

لو كنت طبيباً ☐ ☐ ☐

مريضة مصابة بالسُّل



فاز جيري في جو والكوت في بطولة الوزن الثقيل للامكمة عندما كان عمره تقريبا ٣٧ سنة وستة شهور ، وكذلك بقي محافظا على ذلك اللقب لمدة سنة تقريبا .

اعطاه علاجاً وقائياً عبارة عن اقراص تطاعها يومياً عن كثافة الراحة وعدم الاجهاد والتعبية الصحية المتوازنة والتغذية اللقرفة التي يقنع بها وبعد هذا يعتبر المريض غير ذي خطر ليس مصدراً للعدوى .

وعليه فان هذه المربية يمكن ان تبقى في البيت دون خوف منها شرط اعادة الفحص الطبي على فترات

استقدمنا إحدى المريبات من جنوب شرق اسيا وتكلفنا الكثير من جهد ومال . وما ان رشحنا في اجراءات الاعانة والفحص الطبي حتى فوجئنا بتقرير الطبيب المختص ان كانت مصابة بمرض السيل الزهري وتكونت اصابة قديمة خلقت اثرا من التكيف الظاهر على صورة الرتتين في الالاحة .

ولقد قام الطبيب باجراء فحص للبصاق والدم عى اختبار في المزارع يسمى التريكوكلينوما ما اطمئن منه الى عدم نشاط المرض على حد تعبيره - والاسرة كلها تعيش في قلق من وجود هذه اللمرية في البيت فاحتمل انتقال العدوى الى الاطفال وراينا ان तरह هذه القضية بين يدي طبيب العلم المشورة في هل نتخلص من هذه اللمرية ونعديها في بلدها ام نبقها معنا دون خوف من خطر العدوى ؟

ما رايك انت عزيزنا القاري ؟

— هل نتخلص هذه الاسرة من اللمرية المرضية ؟

— هل تبقي هذه الاسرة على اللمرية دون خوف من خطرها لان مرضها غير نشط ؟

— هل تحتاج هذه المربية إلى
علاجات وإجراءات وقائية تمنع
احتلام انتشار الخطر؟

رأي الطبيب المختص:

ان مرض السل كان ولا زال مرضا
خطيرا حيث لم يكن له في الماضي
علاج حاسم فكان يعتبر مرضا قاتلا
غير انه في يومنا هذا اصبح في متناول
العلاجات الطبية بفضل المفاقر
الفعالة غير ان الامر يحتاج الى زمن
قد يطول .. ان السل من الامراض
المعدية التي يسببها ميكروب على
شكل العدويات الضخيرة التي تنتقل
غالبا عن طريق التنفس والرباذا اذا
كان المرض في الصدر وهذا يشكل
٨٥٪ من حالات السل تقريبا ولكن
منه ١٥ يعني ان عسوا ما من الجسم
هذه الامراض بهذا الشكل الميكروب
يتطرق او باخرة .. ولكن الجسم
يحاول محاصرة البؤر المرضية بنسيج
ليفي وهو بهذا يمنع انتشار العدوى
لاخبرين ..

تسابق الصحف
والطباعات الثانية

کوکتیل

اضافة للطبعة الاولى التي
اتضح انها لا تسد عطش
القرء ، لأن معظم اخبار
الطباعات الاولى ، معروفة
على القرء من خلال نشرة
اخبار الساعة الواحدة في
الاذاعة ، وغالباً ما تكون
اخبار الساعة الثامنة مساءً
اكثر غزارة ودمامة
اخيارية ما ينشر في طباعت
الصف الاول ، ولذلك
تعمل الصف على سد ذلك
النقص من خلال الطباعت
الثانية ... وعلى العموم
وبالرغم من وجود ايجابيات
وسلبات لهذه التجربة
التي تخوضها صحفنا
الحليلة هذا العام فانها
تجربة مثيرة اثبتت مقدرة
الصحافة الحليلة على
المطاف المستمر ، واثبتت
العلاقة الوثيقة بين
الصحافة والمواطنين ،
المستعدون للمتابعة مهما
بلغ عدد الطباعت .

اخيراً أصبح لدينا - حفا
بصباحية، واخرت حسنية:
زائون مرة في رمضان هذا
العام.

من التسابق بين الصحف في
سجل تقديم خدمة صحفية
اخبارية سريعة تكون في
مقابل يد القراء امر جيد،
وفيه «منفعة» للطرفين،
والجريدة والقرءاء، ولكن
هل اثبتت هذه التجربة
جدواها حتى الان؟

من وجهة نظري، فان
«الصحف المسائية» اثبتت
عدة امور، منها انها برهنت
للذين طالبوا مراراً بايجاد
صحف مسائية «اضافة الى
الصحف الصباحية عدم
جودى هذه الفكرة لعدم
توفر المادة الاخبارية، التي
تستحق قيام دور نشر
مسائية، او اصدار نشرات
صحفية مسائية، والدليل
على ذلك ان معظم الصحف
اصبحت تطبع طبعت ثانية

اليوم نتذكر

واول صوت نقله جهاز
 هاتف في تاريخ الحضارة
 الانسانية هو صوت بل
 نفسه يخاطب مساعده قائلا
 «واطسبون ... احضر الي
 فانا اريدك» وبعث هذا
 الكلمات المتواضعة التي
 فتحت افقاً جديداً
 للاتصالات البشرية انشأ بل
 شركة للتقنونات في لندن
 عام ١٨٧٧ باسم شركة بل
 والتقنونات بل مثل هذا اليوم
 نذكر عيد ميلاد اول تلفون
 كما نذكر صاحبه الكسندر
 جراهام بل وقد بلغ عمر
 التقنون مائة وعشرة اعوام
 بالتمام والكمال

لا يمكن أن ننسوا عن
التلفون أو ننتساه ، هو ركن
من أركان الحياة
العصرية . وكيف لنا أن
ننسى وننسى الكسندر
جراهام بل في هذا اليوم
الذي تحققت له فيه
أحلامه في اختراع جهاز
ينقل الأصوات بواسطة
التيار الكهربائي فكان مولد
أول تلفون عملي جرى عليه
كل الناس من بعده في مثل
هذا اليوم من عام ١٨٧٥
بأمريكا .
حقا لقد سبق الكسندر
جراهام بل العديد من
المحاولات الفاشلة أحيانا
وغير العملية أحيانا أخرى ،

اغرب شرطة في العالم

يعمل رجال قبيلة راموس
الهندية كالمصوص ستة اشهر من
كل عام ، اما في بقية السنة فهم
رجال شرطة شرقاء .

الانسان البيوني
لم يعد حلما

● قال باحثون من مختلف أنحاء الولايات المتحدة ان الانسان البيوني - نصف الآلي - لم يعد حلما بعيد التحقيق بعد انهماكهم الان في توسيع اختراعاتهم لقطع غيار الانسان . وقال اطباء ان مليون شخص سنويا تزرع في اجسامهم قطع غيار بيونية تتراوح من المفصلات الى العدسات في العيون .

احدث جهاز للتجسس على الجيران !!

يبدو أننا نعيش في عصر الذرة وليس عصر الحوكم !!
فقد اكتشف علماء السوء مؤخرًا جهازًا في غاية الخطورة ! وهو عبارة عن جهاز مستقبل لتفزيوالب لكل ما يمكن ان يجري من وقائع واحداث داخل احيى بناية من البنبايات، وما على صاحب الجهاز مستقبل ان لا يطلع بلصق عينه على الكاميرا على الصغرة المراد ان يراقبها ثم يعود الى بيته، ليتابع ويتتبعسكي بمتابعة !!
الجهاز ان تحت تحت التفتيش، واهمال قوي جدًا جدًا ان يصعب في متناول السوق التجارية لغير المتابعين القليلين !

البرنامج العام

الاسم	البرامج
القدس	٩١٠٠٨٨
٤١٤٢٤٦	
٤١٤٣٥٤	
٤١٥٣٦٩	
الصباح	
٥٦٧١٠٢	
٥٦٨٠٧١	
٦٥٣٨٣٦	
يوقان	
٤١٤٣٦٠	
٤١٤٣٦١	
٧٦١٠١٤	
٩١٤٠١١	
الاسمى	
٩١٠٥٣٨	
٥٦٦٦٠٢٩	
٤١٠٥٣٤	

• البرنامج الاول

السيرة	٢٥٢٢٧٥
القرآن الكريم - ٢٠١٤ مسلسل	٢٥٢٠٠٠
العرائس - كتيبة وديعة - ٢٠١٤ مسلسل	٢٥١٨٥٠
الكركوتي - مغامرات انجي - ٢٠٠٩	٢٥١٧٧٩
قصة من نحو الامة - ٢٠٠٢	٢٥١٦١١
القرآن الكريم - ٢٠١٨ رسوم متحركة	٢٥١٦١٢
٢٠١٦ المسلسل العربي الجديد -	
الطواحين - ٢٠١٤ المسلسل العربي -	
الشهد والدموع - ٢٠١٢ حديث ديني،	
٢٠١٩ تفسير القرآن الكريم - ٢٠١٤	
المسلسل الكركوتي - باجزئين، ٢٠١٢	
حديث ديني - بعد الافطار، ٢٠١٢	
المسلسل المحلي - الجوهرة والصيد،	
٢٠١٩ حديث التروح، ٢٠١٤ المسلسل	
القهاضي، فايز السوش، ٢٠١٤ رواية	
شعراء النبذ، ٢٠١٤ الاخبار الدينية،	
٢٠١٢ المسلسل الفيلجني - اليكم مع	
التحية، ٢٠١٤ برنامج المناسبات -	
السعادة	٢٥٢٢٣٠٢
	٢٥٢٠٠٨٠

مهمتنا اليلة

	المودة
	٥٦٤٤٣١٩
تكون سهرتنا الليلة على البرنامج الاول مع	٤١١٤٨٦
الفيلم العربي «الاسطى المدير» تمثيل	الارز
صلاح ذوالفقار - ليلى طاهر - محمود	٢٥١٧٧٢
الجندى وقاطعة مظهر .	٢٥٤٢٩٢٨
اما السهرة على البرنامج الثاني مع	النداء
مسلسل المغامرات الاجنبي «ماجنوم» .	٥٦٢-٦٦٢
	٥٦٥٥٠٣٥
	درويش
	٥٦٤٧٤٦٧
	٥٦١٨٠٤٨
	عثمان
	٥٦٤٤٥٤٥
	٥٦٤١٦٦٦

الأسئلة

سينما غرناطة	ت
« قاهر الجبال »	من شاف
سينما الصليبخات	ي
« النمر السريع »	ك زويس
سينما الجليب	شري
« يوزيل »	
« الحبيب »	
سينما سيارات الأحادي	ي
« العنبري خمسة »	لعمارة
حولى الصيفي	شتوي
« لندن »	
الفصحيل الصيفي	
« المتحدي »	

ملف

٠٠٩٦٥ الكويت
٠٠٩٧٤ قطر
٠٠٩٧٢ ابو ظبي
٠٠٩٧٤ دبي
٠٠٩٧٧ رأس الخيمة
٠٠٩٧٩١ الفجيرة
٠٠٩٧٩١ خورفكان
٠٠٩٧٦ عجمان
٠٠٩٧٦ الشارقة
٠٠٩٧٦ ام القيوين
٠٠٩٧٨ مسقط
٠٠٩٧٣ البحرين
٠٠٩٧٦١ الرياض
٠٠٩٧٦٢ مكة
٠٠٩٧٦٢ جدة
٠٠٩٦٤١ بغداد
٠٠٩٦٤٤ البصرة
٠٠٢٠٢ القاهرة
٠٠٢٠٣ الاسكندرية
٠٠٢٠٦ بورسعيد

٠٠٠٤٣	المحلة
٠٠٩٦٦	عمان
٠٠٩٦٢	اربد
٠٠٩٦٣٣	العقبة
٠٠٩٦٩	الزرقاء
٠٠٩٦٣١١	دمشق
٠٠٩٦١	بيروت
٠٠٣٤٩	السودان
٠٠٢١٣	الجزائر
٠٠٩٦٧٢	صغاء
٠٠٩٦٧٤	تعز
٠٠٢١٦١	تونس
٠٠٢١٢٧	الرباط
٠٠٢٠٣	ماضنط

۳۴۴۴	بیلو
۴۱	سوئسرا
۳۳۹۳	موناکو
۴۶۷۳	الحدیبة
۶۶	تایلاند
۸۵۲۵	هونغ كونغ
۹۶	روما
۲۲۲	پاکستان
۸۸۶	تایوان
۲۲۲۱	یون
۹۱۱۱	نیودلھی
۹۱۲۲	یومنی
۹۱۸۴۳	حیدر آباد
۹۱۴۴	مدراس

موانع ضرورية

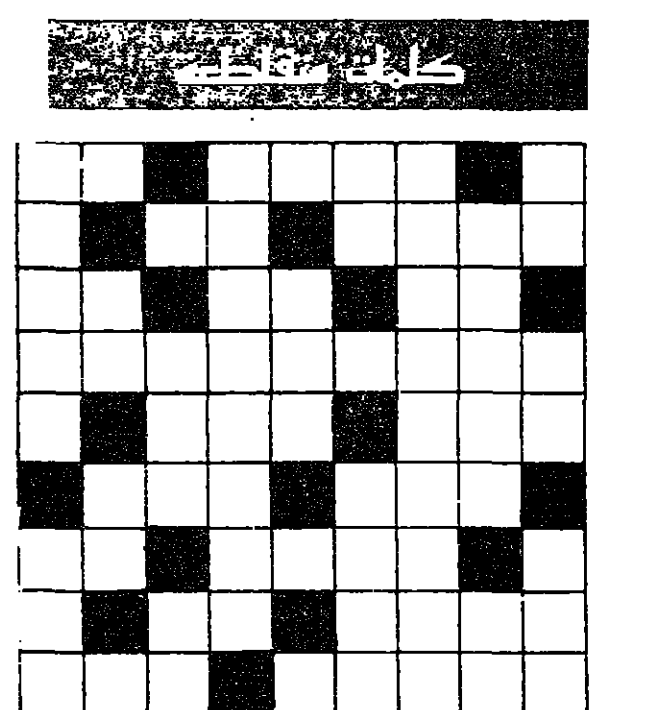
[illegible]

مذكرة المطالع

« الاقلام »		الوصول	
٢٠ صياحا	استيراد	١ صياحا	الهندية
٢٠ صياحا	دبي - فرانسفوم	٢٠ صياحا	الكويتية
٢٥ صياحا	دمشق - طرابلس	٥٢ صياحا	اليونانية
٢٥ صياحا	دمشق	٧ صياحا	السليمانية
٢٠ صياحا	روما	٢٠ صياحا	الاطالانية
٢٠ صياحا	عمان	٥٠ صياحا	الكويتية
٢٠ صياحا	عبد ريان	١٥ صياحا	الكويتية
٩ صياحا	لندن	٢٥ صياحا	الاطالانية
٤٠ صياحا	فرانكفورت - نيويورك	١٠ صياحا	المصرية
١١ صياحا	جنيف - لندن	١٥ صياحا	الكويتية
١١ صياحا	القاهرة	٢ صياحا	الاردنية
١٥ صياحا	ايونيبي - دبي	٣٠ صياحا	العالية
١٢ صياحا	عمان	٥ صياحا	الكويتية
١٥ صياحا	القاهرة	٢٥ صياحا	السعودية
٢٤ صياحا	جدة	٥ صياحا	الفرنسية
٢٠ صياحا	الرياض	١٠ صياحا	الخليج
٤ صياحا	عمان	٢٥ صياحا	الكويتية
٥ صياحا	البحرين	٢٠ صياحا	الكويتية
٥ صياحا	بومبي	٢٠ صياحا	العالية
٢٥ صياحا	جدة - الرياض	٢٥ صياحا	السعودية
٢٥ صياحا	الشارقة - ابوظبي	٤٠ صياحا	الفرنسية
١٥ صياحا	البحرين	٥ صياحا	الخليج
١٥ صياحا	بغداد	٥ صياحا	الكويتية
٢٠ صياحا	دبي - دلهي	٢٥ صياحا	البريطانية
٢٥ صياحا	الدوحة - ابوظبي	٥ صياحا	الكويتية
٢٥ صياحا	ابوظبي - كراتشي	٥ صياحا	الكويتية
١٥ صياحا	دبي - بومبي	٢٥ صياحا	السعودية
١٥ صياحا	دبي	٢٥ صياحا	الباكستانية
٢٠ صياحا	كراتشي		
		١ صياحا	الكويتية
		٢ صياحا	الكويتية
		٣ صياحا	الكويتية
		٤ صياحا	الكويتية
		٥ صياحا	الكويتية
		٦ صياحا	الكويتية
		٧ صياحا	الكويتية
		٨ صياحا	الكويتية
		٩ صياحا	الكويتية
		١٠ صياحا	الكويتية
		١١ صياحا	الكويتية
		١٢ صياحا	الكويتية
		١٣ صياحا	الكويتية
		١٤ صياحا	الكويتية
		١٥ صياحا	الكويتية
		١٦ صياحا	الكويتية
		١٧ صياحا	الكويتية
		١٨ صياحا	الكويتية
		١٩ صياحا	الكويتية
		٢٠ صياحا	الكويتية
		٢١ صياحا	الكويتية
		٢٢ صياحا	الكويتية
		٢٣ صياحا	الكويتية
		٢٤ صياحا	الكويتية
		٢٥ صياحا	الكويتية
		٢٦ صياحا	الكويتية
		٢٧ صياحا	الكويتية
		٢٨ صياحا	الكويتية
		٢٩ صياحا	الكويتية
		٣٠ صياحا	الكويتية
		٣١ صياحا	الكويتية
		٣٢ صياحا	الكويتية
		٣٣ صياحا	الكويتية
		٣٤ صياحا	الكويتية
		٣٥ صياحا	الكويتية
		٣٦ صياحا	الكويتية
		٣٧ صياحا	الكويتية
		٣٨ صياحا	الكويتية
		٣٩ صياحا	الكويتية
		٤٠ صياحا	الكويتية
		٤١ صياحا	الكويتية
		٤٢ صياحا	الكويتية
		٤٣ صياحا	الكويتية
		٤٤ صياحا	الكويتية
		٤٥ صياحا	الكويتية
		٤٦ صياحا	الكويتية
		٤٧ صياحا	الكويتية
		٤٨ صياحا	الكويتية
		٤٩ صياحا	الكويتية
		٥٠ صياحا	الكويتية
		٥١ صياحا	الكويتية
		٥٢ صياحا	الكويتية
		٥٣ صياحا	الكويتية
		٥٤ صياحا	الكويتية
		٥٥ صياحا	الكويتية
		٥٦ صياحا	الكويتية
		٥٧ صياحا	الكويتية
		٥٨ صياحا	الكويتية
		٥٩ صياحا	الكويتية
		٦٠ صياحا	الكويتية
		٦١ صياحا	الكويتية
		٦٢ صياحا	الكويتية
		٦٣ صياحا	الكويتية
		٦٤ صياحا	الكويتية
		٦٥ صياحا	الكويتية



الحمل ٤/١٩ - ٣/٢٠ صديق يلجأ إليك محتاجاً للمساعدة يجب عليك أن	الثور ٤/٢٠ - ٣/٢١ تجنب المصادفات مع زملائك
الميزان ١٢/٢٢ - ١١/٢٣ شيء واحد لا تقمده طوال حياتك علاقته	الجوزاء ٦/٢٠ - ٥/٢١ تقلق لمرض صديق عزيز سرعان ما يشفى
العقرب ١١/٢٣ - ١٠/٢٤ ساهم في المشاريع التي تعد الآن من أجل	السرطان ٦/٢١ - ٥/٢٢ لا تنس نصيحتك من أعمال الخير والبر
القوس ١٢/٢٣ - ١١/٢٤ البرد هذه الأيام أشد خطورة من الأيام المقبلة	الأسد ٨/٢١ - ٧/٢٢ لا تتردد في مساعدة الآخرين
الجدي ١/٢٤ - ١٢/٢٥ لا تنس نصيحتك من أعمال الخير والبر	العذراء ٩/٢٢ - ٨/٢٣ تقبل النصيحة ممن هم أكبر منك سناً



أحمد عبدالله اليمين الديمقراطي

١- الشقيق - سحب - ٢- أول انسان نطق اللغة العربية - اشتاق ، ٣- اجتهد معكوسة - رشف بشفية معكوسة - حرف نصب ، ٤- فيلم بطولة حسين فهمي ، ٥- حظ - جدها في مديون - ٦- رجا معكوسة - حلم - ٧- يطرب - ٨- لا بالاجنية ، ٩- يفيد معكوسة - حشرات صغيرة .

١- لا بالاجنية - جدها في توفيق - غابة بالانكليزية معكوسة ، ٢- الرسخ معكوسة - متشابهان - ٣- سلسلة كويتية بطولة غانم الصالح ، ٤- أحد الوالدين - من الطيور معكوسة ، ٥- طلع - ٦- مثل مصري ، ٧- وضع حد - من الاطراف في الجسم ، ٨- خاصتي - دق - ٩- نجران معكوسة - نوع من الزهور .

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

مدينة سعودية
حظيت الطائف وما حولها في الجاهلية وصدر الاسلام بمكانة ادبية مرموقة في انحاء الجزيرة العربية فقد كانت سوق عكاظ منتدى ثقافيا يلتقي فيها فحول شعراء العربية في مساجلات شعرية طريفة - احد - من - وترحب بشيكت القراء الاعزاء .



عالم يتجرح في القضاء على ايدز القطر في طريقه لعلاج ايدز الانسان

الانكشاف هو سبب عدد من الامراض وبخاصة السرطان والوكيميا او سرطان الدم والتي تصيب عددا من الحيوانات والطيور ... وكان يعتقد ايضا بان الفايروس ينتقل فقط من الاء الى النسل .
ولكن اكتشافنا مستمرة ضخمة من القطر التي قفلت في بيت في مدينة غلاسكو من قبل احدى السيدات... كما يقول الدكتور جارت ، ويضيف : « لقد وجدنا ان ثمانية منها مصابة بالوكيميا .. وكان واضحا ان الفايروس وصل اليها بالطريق الاعتيادي » .
وقد فوجئ فريق الدكتور جارت بان معظم قطر مستعمرة غلاسكو اظهرت دلائل على انها كانت في وقت واحد مصابة بعدوى هذا الفايروس . ولكن معظمها بقي على الحياة ورجا واميب البعش منها بالوكيميا ، ومنها من نشأت لديه المناعة بطريقة غير عادية ضد المرض الذي يعرف الان بايدز القطر او الايدز السنوري الذي يعوق قدرة القطر على مقاومة المرض مثل الانسان تماما .
واشارت التجارب في المدن الاخرى الى وجود طريقة مماثلة لنقل العدوى او الاصابة بالمرض .
وعندما انتشر مرض الايدز عام ١٩٨٠ بين الناس دل على الشبه الكبير بين وبين انتشار مرض الايدز السنوري نتيجة واحدة .



فما بعد ان هذا الكشف حيوي في تحديد ايدز القطر ، وقد ادى هذا الانسان . وبعد هذا قام الدكتور جارت بتطوير نوع من اللقاح ضد الايدز السنوري ، وهذا هو المرة الاولى التي يتم فيها تطوير لقاح ضد فايروس انكشاف وهو نوع من الميكروبات الخلية التي تسبب الايدز وسرطان الدم في الانسان والحيوان . وقد بدأ الدكتور جارت بالتعاون مع الدكتور روبرت فالو من معهد ابحاث السرطان الامريكي والذي كشف عن هوية فايروس ايدز الانسان ، ويتساءل أحد العلماء البريطانيين : انه اذا لم ينجح هذان العاملان بالتوصل الى لقاح جديد لمرض الايدز فمن عساه ينجح وكان البروفيسور جارت قد بدأ ابحاثه عندما ساد الاعتقاد بان الفايروس السنور او القط البري ، وقد ثبت

بالرمحوت كونترول

قالت : هل أقرا لك كل اسفاري ... ام تراني من عينيك ... اتلو سر اسفاري ... ام تود ان اهيل ... كامن الكلمات في صدري ... اهات تعرق النار ... ام تود ان اذرق الدمع ... بهرا يفرق الانهار ... ام تود ان اصنع ... الاشواق سحرا ... والعدايات سحرا ... اقراء على سمعك ... في الاسعار ... حررت فيك وحرار امري ... اعاشت أنت ... ام أنت قدرتي ... الذي حول كل اقداري ... اسامة بكر هلال

زوروم

وراء الافق تسكن الحقيقة !!
هناك في البعيد ... تسكن الحقيقة ... وراء الافق ... ربما ... وربما بين السحاب ... لكن احدا لا يجزى للوصول اليها ... الكل ... خائف ... وجل ، مضطرب ... الكل يضع على عينيهِ منظارا اسود وعلى الوجه يرتدي اكثر من قناع ...
« عصفور واحد فقط ، ذهب الى هناك اطلقوا عليه اعيرة نارية ، اصابوه في الجناح ... ولكنه واصل السفر ...
« الحقيقة ، اننا شعوب تعيش بلا ملامح ... فالزوروم من مقومات بقاها وكذلك الخداع ، والحقد ، والخيرة ، لذلك عرفنا الدسائس والمكائد والحروب ... نفقت ، ونحن من ام واحدة واب واحد ...
بالدماء وكتب لقتلها الف قصيدة وقصيدة ...
« ما اسرع الكلمات حينما تريد ان نخفي جانبنا من الحقيقة ، الكل يصبح مثلا ، يتنافس على عقالقة الفن السابع ...
والكل يصيح فارسا في الخطابات الجميلة ... سيل من الكلمات يغزو العقول فلا تبصر ... وتصيح اجهزة تسجيل وتسجيل تصيح فقط للخطب الحماسية !
« مشاعرا صارت كومة من رماد النار التي سرعان ما تنطفئ حينما نكتشف للحظة ، ان زمن ذويان الجليد قد ازف !!
لينا نعلم فنون القتال ، ونصوب بنادقنا هناك ، الى مقتصب العرض ، والشرف ... وخالق الفضيلة !
« التاريخ يقول ان منا من كانوا قطاع طرق ، وقتلة ، وممرتزة والتاريخ لا يكذب ابدا !
ومن يقتل الاطفال في المخيمات ويحطم رأس شيخ طاعن في السن على اعمدة الخيمة ...
« من نسل اولئك السفلة والحقادين ...
لكن الفرق هنا ... من دفع !!
في الماضي كان قطاع الطرق يسلبون الاموال من اجل امارة ...
وفي الزمن الحاضر ، من يقتل الاطفال دفعت له السيدة الفاضلة « امريكا » شيكا مفتوحا ...!!
قد لا تصدق ما يقوله التاريخ احيانا ؟! وقد نصفه بالزور !!
فهل حقنا قادة الدنيا ؟!
« واذا كان الامر كذلك ! من أين خرجت تلك الفئات الحاقدة على تاريخنا ، تنسفه ، تدمره ، تقتل معاني الانسانية في حاضره ، تدمر مستقبله ، من اجل حفنة دولارات !!
« ... لو يصرخ الطفل ... ليتوي على الحركة ، ويعود ليقول لنا كم كانت ملامح الغدر قاسية تلك التي اعتكلت طفولته !
« ... لو تلاشي السحب التي تحجب الحقيقة عن الاعين ، ليكشف النقاب عن الواقع القذر لكل الذين يحاولون عرقلة مسيرة الحب والسلام في ارض العروبة !
عبدالقادر كراجه

اخطاء شائعة

شلل الاطفال
من الخطا الشائع في دنيا الطب اطلاق اسم الشلل على الاطفال لان قصره على الاطفال لا يتفق مع الحقيقة العلمية ولا الواقع .
ويكفي ان نذكر ان الرئيس اميريكي الاسبق فرانكلين روزفلت الذي قاد الولايات المتحدة اميريكية خلال الحرب العالمية الثانية كان مصابا بما يسمى شلل الاطفال وقد اصابه وعمره ٣٩ عاما ولا يعقل ان تمتد طقولة روزفلت حتى من ٣٩ او ٤٠ عاما .
ان شلل الاطفال يتسبب من فيروسات تنتمي الى ثلاث عائلات تسبب الانسان الخالي من المناعة ولهذا قد يشيع المرض بين الاطفال على هيئة نزلة برد حادة لا يمكن تمييزها عن الزكام ولكن الفيروس يتحين الفرصة للوصول الى الاعصاب فنادا ما تكون من الخلايا العصبية اصابتها بالتلف وتنتج عنه الشلل وهذا ما يحدث عادة في ١٪ فقط من المصابين كبارا كانوا ام صغارا ، لهذا قد يصاب الانسان بالمرض دون ان يترقى الانتباه ودون ان يظن شيئا ، لهذا فالاسم العلمي الحقيقي للمرض هو التهاب المادة السنجابية وبهذا يكون الشلل امرا عابرا كما هم الاطفال فقة من ضحاياهم فقط « ربما كانوا الاكثرية ولكنهم ليسوا كل المرضى » .

طب اجهزة جديدة للتشخيص الطبي بدون آلات



ذلك ان هذه الاجهزة تعمل من خلال إرسال بعض الذرات التي ترسل بدورها امواج اشعاعية عند وضعها في مجال مغناطيسي ذي فعالية قوية ، والاشعاع الاشعاعية طبيعية بمعنى انها تتولد بواسطة النواة الطبيعية للذرة حتى داخل المجال المغناطيسي الضيف لارض !
وبهذا التحديد فكل ما عمله العلماء هو بناء مجال مغناطيسي شديد القوة وذلك لتكوين صور طبية واضحة اما المريض فهو فقط يستلقي داخل هذا المجال المغناطيسي الضخم ليتم تشخيص امراضه .
وهكذا يحقق العلم قفزات هائلة في مجال ابتكار الاجهزة الطبية المتطورة وذلك لتشخيص الامراض الخفية وغيرها من الامراض وبذلك يقدم العلم والتكنولوجيا الحديثة خدمة عظيمة للانسانية من اجل تخليصها من آلامها بعد ان فشلت الاجهزة القديمة نوعا ما في تحقيق هذه الجوانب .

لم تعد الاجهزة الطبية التقليدية تكفي لتشخيص بعض الامراض ولذلك سعى العلماء الى اختراع وابتكار اجهزة جديدة تعمل على تشخيص الامراض بدون ان يشعش المرضى بالآلام وفي هذا الجانب تشير التقارير العلمية البريطانية الى اختراع اجهزة لفحص الدماغ والبدن وهي اجهزة يصفاها العلماء بأنها « ثورة في العلاج الطبي شانه في ذلك شان اشعة السينية ... وأكثر هذه الاجهزة تطورا جهاز لفحص يتكون من رنين مغناطيسي يتولى تصوير الامراض وتشخيصها وهذا الجهاز اصبح متيسرا ويستمر استخدامه في المستشفيات الوطنية لأمراض العصبية في لندن .
وهو مخصص كاداة لتشخيص الامراض العصبية ومن هذه الاجهزة يمكن استخدامها للكشف عن الاختلالات في كل جزء من الجسم بدون ان تترك او تسبب آلاما او تثير مشكلات الاشعاع . ويقول اطباء البريطانيون بان هذه الاجهزة المتطورة تنبئ لهم فرصة عظيمة لرؤية المنطقة الخفية من الرأس وارومة الدماغ والعمود الفقري بصورة واضحة جدا .

المرأة الأوروبية تتجه للحجاب

بدأت المرأة الأوروبية ترتدي الحجاب ، وتحفي فتنة الجسد معللة بان الحجاب واخفاء مفاصل الجسد يثير الرجال . ويجعلهم يساقون وراء تلك النساء لاكتشاف مساحات الجسد عندهن .
* حجاب المرأة يزيد فتنه واجاذية وسجرا .
في الوقت الذي نسلو به على ازياء اوربوا ، ونقلد الاوروبيين في كل ما يحيط بحياتهم من مناظر حشاشة خادعة !!

التليفون



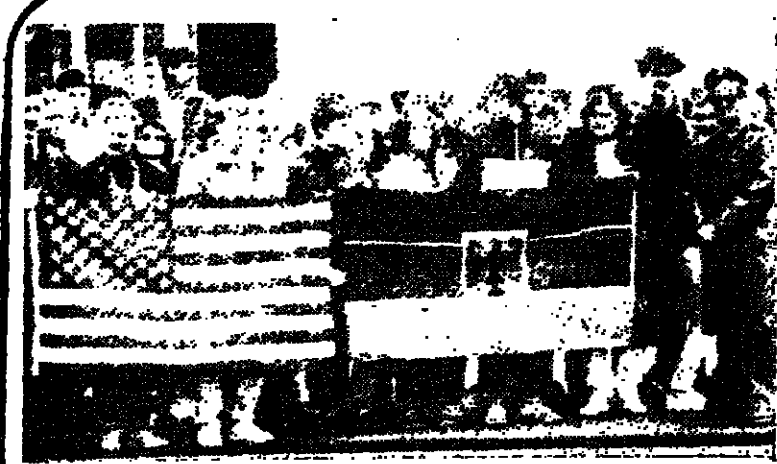
جسدي توازنه وقوته .. شعرت بالمرض .. وايضا بالخجل .. كما لو كنت سافعل شيئا خاطئا .. تساءلت اذا طلبته هل ساكون الاقوى ! الشمس ساطعة بالخارج .. لكنني اشعر بالبرودة .. لماذا الان .. بالاس تصوير ان لا يمكن ان احيا بدونه .. ولكنني اليوم لا استطيع .. هل اطلبه ! اذا طلبته الان فسوف اطلبه كل يوم .. بل كل ساعة .. سيصبح الامر عادة .. لو كان الان امامي لو كان يصارحني .. انه لم يعد يهتم بي .. اذن لتحررت منه وتركته يذهب .. لكنني اراد الا كل اسبوعين مرة واحدة .. هذا اليوم هو كل ما يتبقى لي منه بعد مائة زواجه الخاطلة .. قلت له : انت هكذا كما عرفت منذ اليوم الاول .. ولكن اخبرني .. هل يصارحني الاخرون مثلي ! .. هل يهتق الاخرون بالشوق للاحباب مثلما اهتق انا لبحبك ! كلا .. ان الاخيرين يعيشون حياتهم .. يبرحون على الشاطئ .. في البحار .. في المحيطات .. في السماء .. انهم يرون الحياة .. ويعيشونها ايضا .. اما انا اراها فقط .. اراها من خلاله يوما واحدا فقط كل خمسة عشر يوما .. في هذا اليوم اضحى المطر الثقيل واتمنى ان تشك زوجته من رائحته ان كان مع امرأة اخرى .. فينشجران ويأتي اليّ ثانية .. ولكن هذا لم يحدث ابدا .. انتهت النصف ساعة التي وعدت نفسي بان اطلبه في التليفون بعدها .. هل انتظر فترة اخرى ! هل اقسني هذه الفترة الاخرى في عمل ما .. هل اتناول قليلا من العسل حتى يذهب بلك المرارة .. التي في فمي ! ..

دقات التليفون متواصلة مرة اخرى .. ذهبت الى التليفون مباشرة .. انه يدق بصوت عال .. انه يامرني بان اتلقه بسرعة .. واجيب النادي .. فعلى الطرف الاخر سيد اقداري كلها .. ومركز افكاري .. وبؤرة اهتماماتي .. والامل الذي اعيش به وافقده في كل يوم عشرات المرات .. كلا بل الاف المرات ..

لماذا تتصل بي على التليفون مرة اخرى ! لماذا لا اجيبه .. اليس هذا ما اردته وما اريد ! لقد ادركت الان فقط انني لن ارد .. لانني لا اريد هل هذا هو الحب .. هل ما بيني وبينه هو الحب الغامض .. او هو بقايا فتات مائدة الزواج .. حقيقة لقد كنت اريد ان ارد .. كنت اريد ان اراه .. انني اشعر بالشوق لرؤيته .. اسك بيده .. اطعمه .. واراقبه وهو يشط شمسه .. نعم اشعر بالشوق له .. لكنني لا استطيع الاستمرار على هذا الوضع .. قلت لنفسي : يجب ان تذهب الان .. يجب ان تذهب من حياتي حتى استطيع ان احياها كاملة .. على التليفون الذي اضعه على كتفي صوته مرة اخرى ..

بحالتي المختلفة .. احيانا اكون في قمة السعادة .. احيانا اخرى في قمة الحزن .. احيانا اتكلم على رؤيته احيانا اخرى اقف متجمدة امام دعوته لي .. ومع كل ذلك هو لم يتصل مرة اخرى .. لماذا ! انتظرت نصف ساعة كاملة .. فقدت الامل تماما في انني سيمسك بي ويطلبي .. ولكي اضح جدا لتعاسي قررت ان اطلبه .. لقد اعطاني اخيرا رقم تليفونه المباشر في العمل .. لقد استر في اخفاء تليفونه عني ستة شهور كاملة .. ولم يعطيني رقم تليفونه في المنزل .. فهناك زوجته .. لماذا لا اطلبه ! ولماذا تترجف يدي على الارقام كلما حاولت ان اضح عليها اصمعي .. لقد هيات نفسي الى كيفية محادثته .. ستكون سريعة .. سأقول له انني انتظرتك على العشاء .. ولكن ماذا افعل اذا اعتذر .. ساستر نصف ساعة اخرى واطلبي .. في خلال النصف ساعة هذه فقد

الجريدة امامي اكاد التهم حروفها دون ان اقراها .. كوب الشاي لم تلمسه شفتاي بعد .. اشعر بالاضطراب .. بالامل المتعرج بالخوف .. هل سيتم ! واذا اتصل هل سالتني بكل شيء اصامي .. واسرع الى التليفون .. هل ساحتضن دقاته ! دقات التليفون متواصلة .. توقفت يدي على كوب الشاي وضعت على المائدة الصغيرة بهدوء ومبيت بخطوات متثاقلة نحو التليفون .. قلت لنفسي بهدوء غريب : اذا كان هو .. فلا شك انه سيستر .. حين وصلت الى التليفون توقفت دقاته .. توقفت معها قلبي ايضا .. قلت لنفسي انه اذا كان هو فلا بد انه سيطلبني من جديد .. تقصص الاشجار في الحقيقة المقابلة للزلي .. الشمس ساطعة .. اوراق خضراء داكنة .. وشاحية .. اوراق ناعمة .. واخرى توشك ان تذبل لتحل محلها اوراق اخرى .. ان كل درجات اللون الاخضر هذه تذكرني



لقد ادركت الان فقط انني لن ارد .. لانني لا اريد هل هذا هو الحب .. هل ما بيني وبينه هو الحب الغامض .. او هو بقايا فتات مائدة الزواج .. حقيقة لقد كنت اريد ان ارد .. كنت اريد ان اراه .. انني اشعر بالشوق لرؤيته .. اسك بيده .. اطعمه .. واراقبه وهو يشط شمسه .. نعم اشعر بالشوق له .. لكنني لا استطيع الاستمرار على هذا الوضع .. قلت لنفسي : يجب ان تذهب الان .. يجب ان تذهب من حياتي حتى استطيع ان احياها كاملة .. على التليفون الذي اضعه على كتفي صوته مرة اخرى ..

تشهد اعترافاً متزايداً كوظيفة اجتماعية



المنطقة - ٣١ اسبوعا . ووفرت نيوزيلاندا الاجازة الاطول في هذا وتساوت اعانات الامومة المدفوعة في معظم هذه البلدان مع الاجور السابقة . كما وكان الفصل من العمل محروما ، بشكل عام ، خلال فترة اجازة الامومة . وحددت هذه الفترة - في حالات المرض بسبب الحمل او الولادة - بثلثين يوما في اليابان وتسعين يوما في ماليزيا . وتحفظ بنفوليا وظائف الامهات العاملات حتى بلوغ الطفل سنة واحدة من عمره .

أفريقيا كانت القوانين والانظمة الخاصة بحماية المرأة العاملة خلال فترة الحمل معمول بها في ٢٠ دولة من الدول السبع والثلاثين التي شملتها الدراسة الاحصائية . وتراوح فترة اجازة الامومة ما بين ١٢ و ١٤ اسبوعا ، وتساوت اعانات الامومة المدفوعة مع الاجور السابقة في نصف عدد دول المنطقة . كما وحرمت قوانين العمل الوطنية في معظم هذه الدول المصروف من العمل في فترات اجازة الامومة .

الشرق الاوسط كانت فترة اجازة الامومة في جميع دول هذه المنطقة - باستثناء ايران وتركيا - اقصر من ١٢ اسبوعا . وتساوت اعانات الامومة مع الاجور السابقة في ٨ من الدول الاربعة عشرة المشمولة بالدراسة الاحصائية - البحرين والعراق والجزير على سبيل المثال - بينما كانت هذه الاعانات في الدول الاخرى اعلى من الحد الأدنى المنصوص عليه في مستويات منظمة العمل الدولية - وتحسب القوانين والانظمة المعمول بها في البحرين ولبنان والعراق وتركيا وظائف الامهات العاملات خلال فترة الولادة ويهدا .



الولادة . وتتيح تشيكوسلوفاكيا والمانيا الديمقراطية المرأة العاملة اجازة امومة مدفوعة من ٣١ اسبوعا بينما بلغ طولها في الاتحاد السوفياتي ١١٢ يوما . وتساوت الاعانات في بولونيا وبيلاروسيا والمانيا الديمقراطية وبنما وبنما المدفوعة . وفي رومانيا تراوحت نسبة الاعانات ما بين ٦٥ - ٨٥ بالمئة من معدل الاجور وتبعا لطول فترة الاستخدام قبل الولادة .

اسيا والمحيط الهادئ بلغ طول اجازة الامومة الممنوحة في نصف عدد الدول المعنية حوالي ١٢ اسبوعا . وفي حين كانت هذه الاجازة في بعض البلدان كإفغانستان والبنغال وسنغافورة - اطول منها في سريلانكا ٦ اسابيع - فانها ظلت دون الحد الأدنى المنصوص عليه في اتفاقية منظمة العمل الدولية .

، يتراوح طولها ما بين ١٢ و ١٦ اسبوعا بينما كانت الاجازة اطول في بعض الدول الاخرى ، مثل فنلندا وايطاليا وبريطانيا . وللأسرة الاولى بدأت دول اخرى - كإيطاليا وفنلندا والنرويج والسويد - في تطبيق ما يسمى « اجازة الامومة » . كما وتتراوح اعانات الامومة ما بين ٦٠ و ١٠٠ بالمئة من معدل الاجور السابقة . واعتبرت معظم الدول الأوروبية تشريعات تحرم فيها عمليات الصرف من العمل خلال فترة الامومة او لفترة محددة بعد الولادة .

الأمم المتحدة في ١٩٤٦ - ١٩٤٨ تشير الى ان المعدل الوسطي لاجازات الامومة في العالم يتراوح بين ١٢ و ١٤ اسبوعا . ٦٩ دولة تعتمد هذا المعدل ، و ٣١ دولة - معظمها من الدول النامية - كانت الاجازات اقصر من المعدل ، بينما كانت هذه الاجازات اطول في دول الاقتصاد السوقي وتلك ذات الاقتصاد المخطط مركزيا من دول العالم الصناعي .

وبعكس الاهتمام بحماية الامومة ونفسه من خلال القوانين والانظمة والاتفاقات الممتدة التي توفر مزايا خاصة للنساء العاملات في فترة الحمل او بعدها بالاضافة الى الحفاظ على وظائفهن في فترة التعيب عن العمل ، غير ان عددا محددا من الدول يضمن حقها في العودة الى الوظيفة التي كانت تحتلها قبل الولادة . وفيما يلي اهم ملامح متصلة له الدراسة في مناطق العالم المختلفة :

الأمريكتان :

ان القوانين والانظمة الخاصة بحماية المرأة العاملة خلال فترة الامومة - المعمول بها في معظم الدول الثمانية والعشرين المشمولة بالاحصائية - لاتغطي كل الفئات العمالية ولا كل القطاعات الاقتصادية . فاجازة الامومة « ١٢ اسبوعا » المنصوص عليها في الاتفاقية رقم ١٠٢ مطبقة في ٢٢ دولة من الدول هذه ، وتتراوح طول هذه الاجازة في ١٨ دولة من هذه الدول ما بين ١٢ و ١٤ اسبوعا . وكانت هذه الاجازة الاطول مدة في كوبا « ١٨ اسبوعا » وكندا « ١٧ اسبوعا » . اما اعانات الامومة المدفوعة فتتراوح نسبتها ما بين ٥٠ و ١٠٠ بالمئة من معدل المكتسبات السابقة . كذلك حرمت الاكثية الساحقة لهذه الدول الصرف من العمل خلال فترة الامومة ، وحفظت البرازيل والمكسيك وكندا حق الامهات في العودة الى وظائفهن السابقة . غير ان انهاء عقود العمل لازال ممكنا في كل من تشيلي وغواتيمالا ونيكاراغوا وبنما وان كان مثل هذا الاجراء يحتاج موافقة مسبقة من السلطات المعنية .

أوروبا ان ما توفره بلدان الاقتصاد السوقي من اعانات وحماية الامهات العاملات يتجاوز في حدوده مستويات العمل الدولية الموضوعة من قبل منظمة العمل الدولية . فاجازة الامومة ، في اكثر من نصف دول المنطقة الأوروبية

اليهود يتظاهرون ضد ريفان .. بسبب زيارته لمقبرة النازي الألماني أدولف

زار الرئيس الاميركي رونالد ريفان مقبرة المستشار الألماني أدولف المانيا الغربية ، ويعتبر أدولف المستشار الألماني الاول هناك خلال الحرب العالمية الثانية .. هذا واصطحبه خلال الزيارة المستشار الألماني الحالي هيلموت كول وسط مظاهرات ساخنة قامت بها جماعات من اليهود حاملين لافتات تقول « لا تكرموا القتل » .. وممرت حوالي عشرون دقيقة قبل ان يستطيع الرئيس ريفان المرور في وسط « بيتريج » بين حوالي ٢٥ رجل بوليس ألماني مسلحين بمخفئف الاسلحة والرصاصات الاوتوماتيكية

يستخدمونها في حال المواجهة الطارئة مع ٢٠٠ طالب يهودي بالاضافة الى مؤيديهم من الطلبة الآخرين . وانتهت المظاهرة حيث لم تقع اصابات كما لم يقبض على اي احد منهم . وواضح من هذه المظاهرات ان الاعلام الصهيوني الغربي ما زال يستغل حملة هتلر ضد اليهود لصالحه ، رغم مرور فترة زمنية طويلة استغذت فيها الصهيونية جميع اغراضها في كسب تعاطف الاعلام الاوروبي عن طريق اخفاء الحقائق والتزوير والدهاء القذر !



اسمعين على يد القتل بين الشيعة وشيوخ الدولة
الساسدي في الجيش البغدادي الذين يتفقون واليه
والجائكة من سورية وبين مقاتلين فلسطينيين يعيشون
في هذه المدينة ويتفقون على ما يبدو من
عشرات، لم يتوقف اتصال ابداء الجيش في هذا البلد
في الوقت الذي ينتقل فيه المقاتلون الفلسطينيون من
مكان لآخر في معركة مستمرة للدفاع عن النفس وتتغير
المواقف استكمالاً لضرورة الوجود المحلي الفلسطيني
داخل المقاومة تمهيداً لانهاه حال "الدولة داخل
الدولة" التي كان يديرها رجال عرفات قبل الاجتياح
الاسرائيلي لاراضي الباقية في يونيو ١٩٦٧ وربما
قد دمشق قد قربت التماثيل النحاسية لسلاسل بومبا
الهيمية على ابناءه ، عرته انه يبدو ان سلاح الشيعة
يتقدم في هذه المرحلة لتسهيل هذه الهجمة ،
وقد يحاول الرئيس السوري اعادة القوات السورية
لتهدئة الأوضاع لتسجدة ولكن هذا
من تصفية بين المقاومة الفلسطينية -

تعليق
وقد علقت صحيفة الديلي تلغراف البريطانية على أعمال القتل الوحشية التي تمارسها ميليشيات الخيعة اللبنانية قائلة : مما لا شك فيه ان الصراع الدموي والحشي بين اللبنانيين الشيعة والفلسطينيين الذي يستهدف السيطرة على مخيمات صبرا وشاتيلا وبرز الياسمين يعتبر بمثابة جزء من مخطط سوري لقهر الفلسطينيين في لبنان . وحتى الان ، ورغم انقضاء

يشعر وليد جنبلاط، زعيم ميليشيات الدروز في لُبنان، بتنامت شديد أزماءه، وحاولت انهاء ابقاء الدوائر الان بين ميليشيات حركة اهل، التي تتلقى الدعم من سورية وإسرائيل، والفدائيين الفلسطينيين في مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج الرطبة، وكانت حركة اهل الشيعة قررت استكمال تنفيذ ما لم تستطع القوات الاسرائيلية تنفيذه أثناء محاصرتها بيروت الغربية في عام ١٩٨٢. وقال وليد جنبلاط انهو ايضا زعيم تحالف الحزاب البشارة والجهية والديمقراطية الوطنية، في دمشق بعد عا ساعا من محادثات اجراها مع نائب رئيس الجمهورية السوري عبدالمجيد خدام انه لا يرى اى باحتمال تحقيق اى تقدم نحو انهاء الاعتداءات التي تقوم بها ميليشيات الشيعة ضد مخيمات الفدائيين الفلسطينيين. وما يؤكد وجهة النظر هذه، وهي في الاعم الاغلب قربة من الحقيقة، ان جميع المحاولات التي اتخذت لتحقيق السلام بين اللبنانيين الشيعة والفلسطينيين في

تلفون ۸۱۷۶۵۱ / ۸۱۳۴۵۴

منجرة الاتكاء
 شهر اذاع اليونانيات العربية - الخشب، بعلمته
 ذلك المطابع الاصفية الاصفية ١٥. ذلك
 خذ الاطعم المستعلة واذا كان السكون والاواب
 قد انزل - بسرعة في التليم
 قد ورثه جيلان ن / ٨١٣٩٩١ فاروت الحق
 هافن - الشويخ دوالا لاني خلف بحركة الصبيح

للبيع
محل ديلوكس في سوق الوطنية بجانب الشراطين
يصلح محل انشاء أو مجهزات أو أي عمل تجاري
آخر، الانجار مناسب جداً، السعر بعد
المطالبة، للترابعة - ٢٤٦٦٦٢٤ (بعد ضريبة)

البيع شقة في النقة
 شائع بيتوت مكون من غرفتين وصالة
 مع كاخون . لتزيد من المعلومات الاتصال
 فون: ٢٦٤٠٠٤٣ والسبع بالمائة

مفتود
إرسال الكتاب لشركة هدية العقارية باسم
السيد عيسى فاسم صدين يرجى ممن
يعثر عليه الإرسال أو تسليمه للشركة

مركز الملايس الموحد
UNIFORME CENTRAL
بإدارة الخياط عدنان

الى جميع لوزارات والمؤسسات والمعامل والهيئات
والطعام والفنادق
مركز الملابس الموحد
للكائن اوسع الذي يخدمون فيه كل ما يلزم عمالكم
من ملابس لجميع الاعمال مع اكانية عمل النساء
تخرج خاص ملابس اشراك التكوين والتجيز الفندائية
ساح قواله قلة فندائ رستون عترة فندائ فندائ رستون
٢٤٦٧١٤٥
٤٢٤٩٨



موديلات متعددة من الكنبات الأوروبية
الاسعار تبدأ من ٢٩٠ دينار
مؤسسة المنظار
أول النقرة - بين العثمان مقابل سمي العثمان
جميع طاهر بومع السرداب رقم ٣١ ت / ٢٥٤١٦٢٤

بسم الله الرحمن الرحيم
تعلن حملة عيد الجحيل
 عن بدء التسجيل لحاج بيت الله الحرام هذا العام ١٤٠٥ هـ
 ١٩٨٥ هـ في باصات مكينة ومجهزة وجديدة السكن في
 عمارات راقية وجديدة في مكة المكرمة والمدينة
 المنورة كما عودناكم دائما خدماتنا متميزة -
 المبنى والمرابطة المكتب حولى شارع العثمان مركز الاسكاذ
 ودار الكرم الميزانين ٨ ت: ٢٥٣٢٧٦٥٠ ارمقار الحملة
 بالقنصل اسف: ٣٩٠٤١٥٢ و ٥٢٨٠١٧٢٧
 والله ولي التوفيق

[illegible]


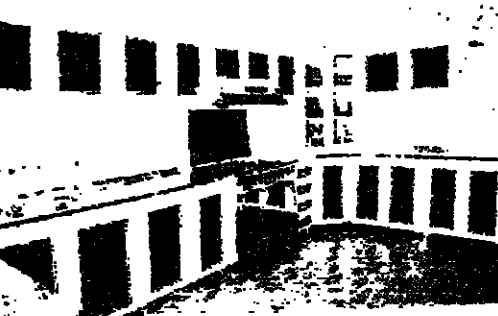
بسم الله الرحمن الرحيم
يعلن
محمد المانع الموينع
اعتباراً من اليوم ولأول مرة عن قيامه بتسيير حملة إلى
الدار المقدسة حيث الباصات الكيفة والسوبر مان الكيفة
والسكن المكيف والمزيج في المدينة المنورة وملكة اللزرة
فعلى الحاجب الراغبين الذهاب لهذا العام مراعاة مقر
الحملة الكائن في الروضة ٢٠ خلف الجمعية الرئيسية
او هناء الحلة يدوار العظام مباشرة ت/ ١٠٠٢٣١١٠٠٠
والله ولي التوفيق
٢٥٢٣٨٤٨
صاحب الحملة

شكر وتقدير
يقدم الدارس في مركز الاحمدى رجال
(الصف الثالث المتوسط)
مجعد العازمي
بجزيل الشكر والتقدير من المعلمين السادة
ثليل السعدي مدرس التربية الاسلامية
ومحمد سعادة مدرس المواد الاجتماعية
على ما بذلوه من جهد في خدمة العلم واكثر الله من انصارهم

تمتع هذا الصيف
مع قوارب ريجال



شاهدناها في معارض ياماها
التوزيع الصناعية ت/ ٨١٩١٤٤ / ٨١٩٠٥٩


برید
عذیر

مطبّخ
مودیل
عذیر
 ۸۳۳۷۸۸/ - ۸۳۳۱۷۷/
 ۲۰۴۵۶/ ب. ۲۰۴۵۶/ ب. ۲۰۴۵۶/ ب. ۲۰۴۵۶/ ب.


مس الت

مقدمة حضار
أربعة ابواب
للبقالات
للاسلو المركزية
والطاعم

شوخ شارع البنوت

٨٣٢٢٢٢/٥
٨٣٤٥٦٧

قاعة الخمير



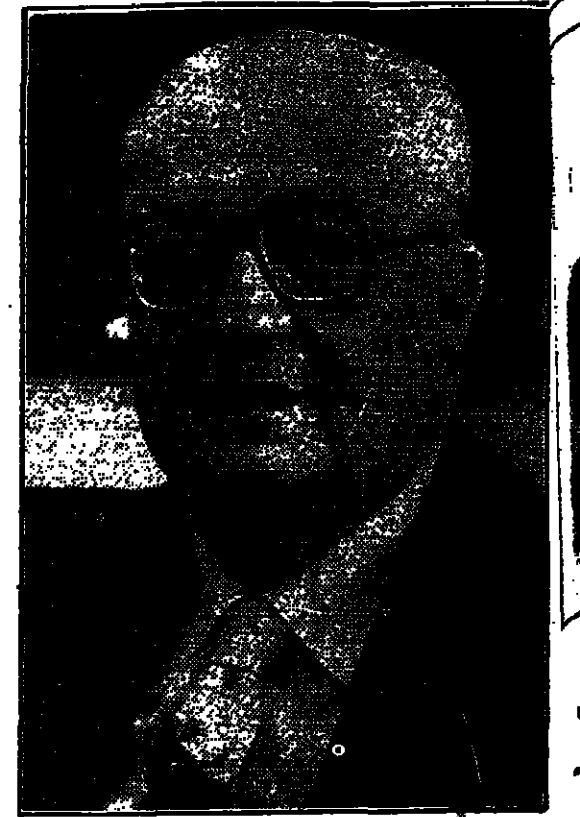
لاحة لحم
متعددة
الاشكال
والانواع

الجليلية

عبد الله ماضي وسامي

ذكريات لامذكرات

المحفلة الاولى
بقلم: شروت اباطة



لست ادري اية خاطره قذفها القدر على ذهني فجعلتني افكر في كتابة هذا الكلام الذي اكتبه الآن . والذي لا استطيع ان اعرف له عنوانا يصفه . فمن المؤكد انه ليس مذكرات فائني عن معرفه بنفسي وليس عن تواضع لا اري انني من هؤلاء الذين يجدر بهم ان يكتبوا مذكرات . وهو ايضا ليس حكايات مؤلفه ولا هو رواية مما الف الناس ان يقرأوا لي .

هو اقرب ما يكون الى ذكريات كما اخترت العنوان وارجو ألا اكون قد اعتسفته اعتسافا . فان جنت هذه الذكريات الى القصة فهي قصص من صنع السماء ليس

لي عليها إلا عمل الناقل لا الخالق . وان جنت الى رسم شخصيات ما تعودت ان اكتب احيانا فهي الشخصيات انجري في رسمها الصدق لا الفن فهي اذن صور فوتوغرافية وليست صوراً فنية اصفى عليها من خيالي ما اشاء لاجعلها تبدو كما اريها ان تبدو . فالشخصية المرسومة قد تكون عدة افراد جمعتها انا في فرد واحد . ولكن هذا الذي يستشهد به هذه الصفحات هي شخصيات عرتها وستدرك حقيقتها حين تجد اسمها الحقيقي الذي يعرفه من عرفها يعلن عن انها بنت الحياة وليست من بناء الخيال ولا هي من شخوص لروايات .

العقاد اقام على الدعوى وعمري سنة واحدة وهيكل طالب والدي بحملتي على كنفه الى المحكمة !



ج العقاد : دعوة ... وضحة ثم صداقة دائمة : سعد زغلول : حكايات من ثورة ١٩٠٤ : عبدالناصر : جمهورية برلمانية ام رئاسية ؟



المقدمة حين تكلم عن صلة الاسرة الاباطية بالادب « وهايك بما نقرؤه لفكري وعزير شروت من رصين الشعر وطريف المتنور » .

السنة الحاسمة لثورة يوليو
وقد اعتبرت ذكر اسمي في هذا المكان ومازلت اعتبره من اعظم الاوسمة التي نلتها حتى اليوم . فقد كنت في المطالع الاولى من شباني وان يقرب اسمي بالمعلاقين الاباطيين عني فكري باشا وعمي وحامي فيما بعد عزيز باشا امر اعترفته بمفخرة كبرى ولازلت اعتبره كذلك . وماذا يمكن ان يكون علق الادب العربي التاريخي استنادا العقاد فينبغي ان اذكر واقعة حدثت بيني وبينه في عام ١٩٥٤ وكانت تلك السنة حاسمة في تاريخ ثورة يوليو . فقد سمحت السلطات في مارس من هذا العام بحرية الصحافة واتاحت لكل صاحب رأي ان يكتب رأيه وطلبت ان يقول من يشاء ما يشاء وكان اهم سؤال طليت الثورة الاجابة عليه ان كان الافضل لاسر ان تكون الجمهورية فيها برلمانية ام رئاسية ؟

وانتري العقاد بمقال كتبه في « الاخبار » يطالب بان تكون الجمهورية برلمانية ولكن المقال كان غاية في العنف رافضا كل السوان الدكتاتورية او الحكم العسكري . وفي نفس اليوم الذي ظهر فيه المقال كان لي عمل في الاذاعة القديمة في شارع الشريفين وفوجئت وانا ادلف من الباب الرئيسي للاذاعة باستنادا العقاد بهيب السلم وحوله جماعة من محبيه ومريديه ومن موظفي الاذاعة الذين حرصوا ان يكونوا في تدوين العقاد العظيم . وقال لي استنادا لقد قرأت مقالاً لك وكنت كنت في هذه الفترة مقالات بنفس العنف والبرص للدكتاتورية فقلت له هذا شرف لى وللى هل قرأت مقالى اليوم فقلت

طبعاً مثلاً اقرأ كل حرف يخطف قلبك فقال

وبعض يذكرك اهم العناصر التي ضفط عليها في مقاله ومفيت انا اقول .. نعم ... نعم حتى اذا سكت قلت له

سعدتكم تسمح لي بكلمة على افراد فلق ذراعي بذراعه ومضينا ننحني جانباً بشوارع الشريفين وكنت ته

ج سعدتكم تعرف ان وراءك جواسيس وكنت قد عرفت ذلك فعلاً فاذا الرجل المعلق يقول نعم اعرف وتلفوني مراقب ايضاً

فقلت له

سعدتكم الان لا تحتل السجن الذي احتلته في عام ٢٠ كما ان السجن الآن نوع آخر غير الذي عرفته . ونحن ابناؤك دعنا نحن نحن نقتل ولا ما تريد كتابته واملأه علينا اذا شئت نوقعه باسمائكم ولكن من اجلنا نحن ابناؤك ان لم يكن من اجل نفسك لا تعرض نفسك لهؤلاء الوحوش

فقط الى مليا وصمت لحظات ثم قال انرى ذلك

وعرف من انا حتى ضحك ضحكة العريضة التقية وقال وهو يرحب بي - بيني وبينك ثار قديم يا عم ثروت ثم قامت بيني وبينه بعد ذلك تلك الملائكة التي نعم بها كل تلامذته وان كان صغر سنني ليم يتج لي ان اكثر من الذهاب اليه في ندوة الجمعة ولكنه في كل مرة كان يلتقي فيها كان يرحب بي ترحيباً شديداً وقد مار بعد ذلك من احب الناس الى ابي كما اصبح ابي من احب الناس اليه . حتى لقد نظم في مدح ابي عدة قصائد يقول في احداها .

تكرمته تكريمه وما نرويه تعلمه ولم نكشيه له فضلاً ولكننا ترجمه فتى ترضى سجاياه ويصدق قلبه فمه وللشعر في ناديه مغناه ومغنيه وحب الخير في دمه فكيف يغونه دمه

اقبوا الوزن او ميلوا فما ابراهيم مجهول فتى ميزانه بالقسط عند الله مفضل له في كل تاريخ من الجهد الكايل سلوا الاوطان بينكم بما يعلمه النيل يحيى ناصر المصري والمصري مخذول واول رافع صوتا وسيف الحرب معلول وللخجل في مصر على كل فم غول له في برها جيش كجيش النمل موصل وفي البحر اساطيل وفي الجو ابابيل اذا لم ينمعه الاحياء والذئبا ابابيل نسماء في العزيزية مدفون ومجدول وجيل في حمى التاريخ لا يشبهه جيل

●●● سلوا الادب بينكم به الصداقة القول يردد ذكره في الشعر تنسيق وترتيل ويهتف باسمه في القول بل مطبوع ومنقول ويمجد فضله في العرب منسوب ومدحول فلا الماضي بنفسه ولا الحاضر معزول وراعي الشعر لا ينسا ه مرعى منه مظلوم سلوا الاصحاح واحسان طبع فيه مجهول واقرب شأوه في الجو د مشروب وماكول وكم اعطى ولم يسأل وبعض السؤال مظلوم

●●● سلوا الاحساب لا عز يدانها ولا طبول وللاسد والاشبال ل في اعلاها غلال ذروه من بني مصر هم الفر اليها ليل ومن احدايه كسب بمسماه وتحييل براى زانه في القصد اجمال وتقميل وصبر راض دنياه واشتبه المراقيل سلوا الشلال .. والمجرى من القطرين مفصول لزم القرب لولا قاعد بالشرق مظلوم

●●● خصال كلها نيل وافضال وتفضيل وذكرى كلها حمد وتشريف وتجييل فقدناه ونادى الراى في القطرين ماملول فلا يسعد به المثنوى ومثنوى الخير ماملول له من بره انس وشمل ثم مشمول ومن سيرة الفيحاء وترويض وتطليل له في منزل الرضوان تسليم وتنزيل واجر من ثواب الله عند الله مقبول

حين بدأت الكتابة
والمعجب ان استنادا العقاد هو اول من نوه بي وكان ذلك حين جمع الاستاذان احمد عبدالمجيد الفزاري والموسى الوكيل مقالات ابي وخطبه في كتاب اسبىه وميض الادب بين عيوم السياسة وظهر الكتاب في عام ١٩٤٨ وكنت في هذا الحين قد بدأت اكتب مقالاتي في مجلتي الرسالة والثقافة ولكنني طبعاً كنت مازال صغيراً لا يكاد يعرفني إلا الادباء المتخصصون . وقد اتجه الشاعران الاستاذان الفزاري والموسى الى استنادها واستنادا العقاد وطلبا اليه ان يكتب مقدمة للكتاب الذي جمعه من اعمال ابي الادبية . وقبل رحبه الله ذلك ولكن الحاجة الكبرى بالنسبة لي هو قوله في

في بيت ابي
احسب انني اليوم وانا اقارب الخطو الى سبيلاتي عمري لا يمليني إلا سنوات قلائل نظرت الى ايامي الماضية فوجدتني قد مرت باقوام كثيرين ويعهود شتى ربما لا تكون فيها قرابة ولكن خيل لي ان فيها طرافة . فقد نشأت في بيت ابي المغفور له ابراهيم دسوقي اباطة باشا وهو رجل من رجالات السياسة في عصره ورجال السياسة في عصره يجمعون بكل الناس من شتى الفحل والمهن . واكثر صلتهم بناخبيهم الذين يتبعونهم ليكونوا نوابهم في المجالس النيابية . وقد كان ابي عضواً في مجلس النواب منذ تكون الى ان انتهت الحياة النيابية في مصر عام ٥٢ فليس غريباً ان اكون انا على معرفة تامة بالحياة منذ وعيت الحياة . وهل الحياة الا الناس وقد ولدت في زحامهم وعشت بين امواجهم وشيبت عن الطوق وانا انفس الهواء الذي يتنفسون وربما عرفت من افواههم خفايا حياتهم التي يشنون بها على خاصتهم لاقربين فقد طالما قمصوا الي لكون شفيهم الى ابي والحديث الى الابن الصغير اكثر يسرا من الحديث الى الاب الذي يسط به جلال شخصيته ووليفته ثانياً واكياً لمجلس النواب او وزيرا .

وقد عرفت الحياة وابي واحد من هؤلاء الثلاثة فقد ولدت عام سبعة وعشرين وشعبان والف وكان هو عضواً بمجلس النواب وسعدت فيها بعد انة كان مديراً مكتب رئيس الوزراء محمد باشا محمود عام ٢٨ ثم مديراً مكتب عدلي يكن عام ٢٩ ثم عاد بعد ذلك الى مجلس النواب ثانياً ثم صار وكلاً للمجلس مرتين مرة في عام ٢٠ واخرى عام ٢٨ .

وبعدت قد عرضت لما سمعت من ابي فقد يقول لي ان اروي ما سمعته ايضا عن نفسي . وان كان قد خطر لي ان اروي مواقف ابي في ثورة ٢٩ انني عدلت عن ذلك لاسباب ثوابت تباعا الى ذهني . الاول انني لو دلفت من هذا الباب وحاجت الامر الى كتاب بأكمله والثاني ان هذه المواقف مكتوبة في كل الكتب التي تناولت ثورة ١٩ والثالث هو انني استطيع ان اروي بقلمي قصة صغيرة سمعتها ولا تحتاج روايتها الى مشاهدة وحضور . اما اذا رويت عن ابي في ثورة ١٩ فلابد لي ان اكون معاشياً لهذه الفترة معاشية تسمح لي ان اكتب عنها وهذا ما لم يحدث وما كان يمكن ان يحدث وقد تزوج ابي من والدتي في عام ٢٤ .

حلات العقاد
وما روى لي ان الكاتب الكبير الاستاذ عباس محمود العقاد كان من اشد انصار سعد باشا زغلول وكان العقاد صاحب قلم عظيم شديد الوطأة على من يطالعهم في الرأي . وحدث ان كتب عدة مقالات بهاجم فيها محمد محمود باشا وكان الهجوم منه سبب كثيف حتى كتب وصف محمد محمود باشا محمد محمود ثم كتب مقالاً اخر بعنوان الشقي رقم كذا وكأنا محمد محمود اصبح من نزلاء السجون الذي يعرفون بارقامهم . وشارك محمد محمود بهذا الهجوم وفي نوبة من نوبات الضيق الشديد منه اقبل عليه ابي فقال له محمد باشا

يا عزيزك ما يكتبه العقاد

لا .. لا يرضيني وقد قاد على الرد عليه بما يسكته ولكن بشرط واحد

فقال محمد باشا

ما هو

قال ابي

تقول مقالاتي الى مطبعة السياسة مباشرة ولا يقرأها الدكتور هيكل رئيس التحرير فهو لا يرضى مني العنف في المقالات وسيعاود ان يخفف من قسوتها فقال محمد باشا

كذلك هذا

محاكمتي صغيراً
وكتب ابي مقاله الاول وكان ابي يوقع مقالاته عادة بتوقيع الفزاري اباطة ولكنه في هذه المرة اختار ان تكون مقاله ضد العقاد بعنوان « ثروت » وكان عمري في ذلك الحين سنة واحدة فقد كانت هذه المساجلة في عام ١٩٢٨ وتعلّرت المقالة الاولى ثم الثانية فنادا بالعقاد يتوقف عن مهاجمة محمد محمود ويلجأ الى المحكمة رافعا الدعوى على الدكتور هيكل رئيس تحرير السياسة التي نشرت المقالة وعلى « ثروت » صاحب التوقيع وضحك الدكتور هيكل من فكرة تقديمي الى المحكمة وقال لابي مازحا

عليك ان تحبل ثروت على كتفك وتأتي به الى المحكمة .

وكتب ابي بعد رفع الدعوى مقالة ثالثة ينهي بها هجومه على العقاد والذكر انني ذهبت الى لقاء استنادا العقاد عباس العقاد وانا في طالع الشراب حوالي عام ٤٥ وقدمني اليه تلميذه العضوي الوكيل فما ان سمع اسمي

من هم
الجواسيس
الذين كانوا
يلاحقون
عملاوت
الاديب
العزيب؟

تطل على بهو الا تلك النافذة وكانت عمتي وستي كما اتذكرها دائماً جالستين على حاشية تحتها بساط على الارض . لا تتركان مكانهما هذا حتى انني كل ما اذكره عن ستي يكاد يحصر في جلستها هذه تحت هذا الشباك .

اما الحائط الابيض فقد كانت تتوسطه نافذة تطل على ما كنت اسميه حديقة ستي ولم تكن حديقة ستي إلا تكمية عنب خشية تحيط بفناء صغير نخس اليه بسلم من اربع درجات او خمس وتنسحب من هذا الفناء ان تخرج من باب خشبي ضخم سيك الى خارج البيت الى ما كنا نسميه بالمدراس . وتحت تكمية العنب السبي تحيط بالفناء مطبة متصلة بالحوائط الاربعة التي تمتد ما كنا نسميه بالحديقة .

الريال الفضي !
وكانت ستي شديدة الحب علي حتى اذكر انها كثيراً ما كانت تطحنني رايلا من الفضة حين ازل البها في اول النهار لاتي عليها تحية الصباح . وما كنت ادري ماذا اصنع بهذا الريال الا انني كنت اخرج الى اترابي من اباء القرية وكانوا هم اصحاب الريال في الطريقة التي تنفق بها هذه الاموال المائلة .

وكان يوسف الذي عمل علماً للبهائم بعد ذلك يخال مني دائماً قرشاً صاعاً مقابل ان يصنع لي سيارة من الطين وكان يضع لها زجاجاً . ولعل هذا القرش هو المبلغ الوحيد الذي اذكره بين العشرين قرشاً جميعاً التي لا اذكر اليوم قيم كنا ننقدها .

في بهو ستي هذا نلت اول صفة على وجهي في حياتي . ما درست يوم نلتها السبب الذي انهاخت على وجهي من اجله ولكنني عرفت فيها بعد مرويا لي . واشهد انني كنت مظلوماً .

لقد حدث ان سقطت ستي على رجلها واذاكر ان ابي استدعى الدكتور فرنجولوس من الزقاقين واذاكر ان الياس والحصرة كانتا مرتسبين على وجه ابي بصورة غايية في الامم .

وانا اذكر الان انني لم اكن اعرف الموت ولا ما يحمله من محان . واذا شئت ان اصور اليوم ما كان يدور امامي فما هو بالنسبة لي؟ شخوصاً تتحرك انظر الى تحركها ولا اعني معاني الافعال التي يقومون بها .

وامتدت جدي

والدري لماذا ذهبت انا الى الميها التي كانت جالسة فيه ولم احفل بطلاق السراويل الضخم المقام بالخارج ولا بكل ما يحدث في هذا السراويل والبالجوع التي تكذ اليه او تخرجه منه . انا وجدت نفسي واقفاً في البهو لا اصنع شيئاً وفجأة قدم الي عبي الشقيق عبدالله فكري اباطة الذي اصبح فيما بعد يحمل رتبة الكورية والذي عمل لفترة طويلة وكذا لوزارة التجارة وكان هذا الرجل شديد العنف في مظهره شديد الطيبة في حقيقته . وربما كان يرتدي العنف شامخاً يخفي به عن الناس مدى حبه للناس ومدى رهافة شاعره ورقة فؤاده .

صفعة عبي
في هذا اليوم صفعتني عبي عبدالله فكري صفعة شديدة غايية الشدة . وبكيت وذهبت الى امي وانا ابكي وابلغتها بهذه الصفعة والمعجب انني اذكر انها قالت في ثبات وفي غير اهتمام

— وماله ... وما العاربة ان يصفحك عك

والا اذكر هذه الحادثة الا وادش لها . انسا حتى لم تهتم ان تسال عن سبب الصفعة الذي عرفته هي فيما بعد وعرفت انا بعد ذلك بسنوات

لقد سألني عبي

— ابن ابوك

فقلت دون اي تفكير

— في الزينة

وكتبت في هذه السن انطق الزاي وكأنها الجيم السبي ينطقها الاورييون اذا نطقوا اسم جون . فصفعتني . اليس لي الحق ان ارى نفسي مظلوماً .

لا اذكر ان عبي عبدالله ضربني بعد ذلك قط الا مرة واحدة وكان ابي جالساً . كنا على المائدة في منزله وكنت اضح المعلقة وتجوفها الى اعلى فنيهني عبي عبدالله ان اجمل التجوف الى اسفل . وسهوت وكررت الخطأ فنيهني ثانية ثم سهوت وكررت الخطأ ووضعت يدي بجانب المعلقة وكان يجلس امامي فنادا هو في حركة مفاجئة يقف ويهوي بمنتهى العنف على يدي ويأمرني ان اصبح وضع المعلقة .

ربما كنت في الثانية عشر من عمري في ذلك الحين . فانا اذكر الواقعة تماماً واذاكر ان ابي امتعض مما صنعه عبي وظهر الامتناع على وجهه ولكنه لم يعلق مطلقاً مع ان عبي كان يعامل ابي معاملة الابن لايه . حتى لقد كتب له اهداء الى احدى صوره ابي ابي واخي واستاذي ومثلي الاعلى .

يبيع

الحسين يتحدث عن نتائج متواضعة وشولتز يعترف بوجود خلافات جوهرية

الملك حسين في استقبال وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز في عمان

موقف ثابت

وقال المراقبون السياسيون انه بالرغم من الجو التفاوضي الذي تكتله به الزيارة الا ان الولايات المتحدة على ما يبدو لم تتراجع عن موقفها بالنسبة لمعضلة القضية الاساسية التي تتركها . وواصلت الولايات المتحدة اسرارها على موقفها بالنسبة لمعضلة القضية الاساسية التي تتركها . وواصلت الولايات المتحدة اسرارها على موقفها بالنسبة لمعضلة القضية الاساسية التي تتركها .

المصري تأخر

وذكر مسؤولون اردنيون ان وزير الخارجية الاردني السيد طاهر المصري ورئيس الديوان الملكي السيد مروان القاسم بقيا في واشنطن لعقد مزيد من المباحثات مع كبار المسؤولين الاميركيين حول بعض النقاط التي اتفق بشأنها .

رايين يصل اليوم

من ناحية ثانية ينتظر وصول وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين الى واشنطن اليوم قادما من باريس لالتقاء بوزير الخارجية الاميركي شولتز والاستطلاع منه على نتائج المباحثات التي اجراها الملك حسين مع ريفان . وكان رابين قد اعاد امس الاول تأكيد معارضة اسرائيل للمقترحات الاردنية بعقد مؤتمر دولي بشأن الشرق الاوسط .

موسكو تنتقد ضمنا المفهوم الاردني للمؤتمر الدولي

موسكو - افسب - انتقدت وكالة تاس السوفياتية بشكل ضمني المفهوم الذي طرحه الملك حسين عاهل الاردن للمؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط اثناء محادثاته مع المسؤولين الاميركيين .

كما أكد وزير الخارجية السوفياتي موقف بلاده المؤيد لعقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط . وفيما يتعلق بالمحادثات التي اجراها الماهل الاردني مؤخرا في واشنطن مع الرئيس رونالد ريغان ذكرت تاس انه لم يطرح اي تغيير على السياسة الاميركية في الشرق الاوسط . وأضافت تاس ان اي تسوية حقيقية في هذه المنطقة لابد ان تأخذ في اعتبارها مصالح كل الاطراف المعنية بهذا النزاع بما في ذلك حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير وانشاء دولة مستقلة .

ارجأ الماهل الاردني الملك حسين عهده المقررة الى عمان امس وقرر ان يكتفي في العاصمة البريطانية لبضعة ايام يقابل خلالها رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر وذكرته مصادر رسمية في عمان ان الوفد الرسمي الذي رافق الملك حسين في زيارته لواشنطن سيعود الى عمان اليوم . ويشمل الوفد رئيس الحكومة زيد الرفاعي ورئيس الديوان الملكي مروان القاسم ووزير الباطن عدنان ابو عودة . وكان الماهل الاردني قد وصل الى لندن امس بعد زيارة رسمية للولايات المتحدة استغرقت ثلاثة ايام تم خلالها اجراء مباحثات مع الرئيس ريغان وكبار المسؤولين الاميركيين استهدفت دفع عملية السلام في الشرق الاوسط الى الامام .

نتائج متواضعة

واكد الملك حسين ان مباحثاته حققت نتائج متواضعة على عكس ما رددته بعض الصحف ووسائل الاعلام الاميركية والعالمية خلال الايام القليلة الماضية عن تحقيق تقدم كبير في هذه المباحثات وقال ردا على اسئلة الصحفيين في واشنطن « لا استطيع ان ازمع اننا حققنا انجازا كبيرا » .

وحدد الملك حسين في كلمة القاها امام معهد انتر برايز الاميركي في واشنطن وهي مؤسسة مختصة بالابحاث . . دعوته الى عقد مؤتمر دولي للسلام في منطقة الشرق الاوسط تشترك فيه الاطراف المعنية بالمشكلة الدولية دائمة العضوية في مجلس الامن بالإضافة الى منظمة التحرير الفلسطينية . وقال متسائلا: اذا لم تكن منظمة التحرير الفلسطينية طرفا في الصراع فمن يكون سواها . ووجد الماهل الاردني اقتراحه بايجاد حل للقضية الفلسطينية باقامة اتحاد كونفدرالي بين الضفة الغربية وغزة والاردن كما أكد على مبدأ مقايضة الارض بالسلم وقال ان المسرح ميا الان هو هل الفلسطينيين مستعدون لقبول قرار مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و ٢٣٨ والمبادئ التي يتضمنها هذا القرار . واجاب قائلا : لقد اكدت للرئيس ريغان ان الاجابة على ذلك نعم . وقال الملك حسين ان الاتفاق بين الاردن ومنظمة التحرير الموقع في فبراير الماضي انجاز تاريخي حيث يتضمن موافقة الشعب الفلسطيني على مبدأ الحل السلمي . وأضاف قائلا ان المرحلة التالية يجب ان تكون حوارا بين الولايات المتحدة وبين الممثلين الاردنيين والفلسطينيين للتوصل لاجراء مفاوضات سلام تحت مظلة المؤتمر الدولي مؤكدا ان اية تسوية سلمية للمشكلة يجب ان تشمل مرتفعات الجولان السورية المحتلة .

خلافات جوهرية

من ناحية اعترف وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز بوجود « خلافات جوهرية » بين الولايات المتحدة والاردن وقال ان بلاده لا تزال تعارض فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام يحضره الاتحاد السوفياتي . وأضاف قائلا « ليس المؤتمر ما نريده ولكن المفاوضات هي ما نرغب فيه » .

ولكن شولتز لمح الى امل بالتحرر في وقت قريب فيما يتعلق باجتماع اميركي مع وفد اردني - فلسطيني مشترك كخطوة اولى لحياء عملية السلام في الشرق الاوسط . وقال ان المحادثات اسفرت عن تقدم قريبا يتعلق بموضوع وقف إطلاق النار اذا ما كان ان ندرج في هذا في وقت قريب جدا . وأضاف قوله ما نريده اساسا هو اعضاء من ذوي النوايا الطيبة ويتمتعون بالمسؤولية والصفاء ويلتزمون حقا بالتسويات غير المفاوضات وعدم العنف وعلى استعداد حقيقي للسعي من اجل سلام مع اسرائيل . وقال الوزير الاميركي ان مساعد وزير الخارجية الاميركي ريتشارد ميرفي سيرا اس الجانب الاميركي في المحادثات اذا تم التوصل الى وفد مناسب .

٦٧٥ قتلا سقطوا بلبان خلال الشهر الماضي

بيروت - رويتر - قتل ما لا يقل عن ٦٧٥ شخصا في اعمال عنف في لبنان خلال شهر مايو الماضي وهو اعلى رقم لضحايا اعمال عنف في لبنان خلال شهر واحد منذ ١٨ شهرا . وحسب مصادر أمنية وحزبية ومصادر المستشفيات فسان ٤٢٠ شخصا قتلوا في اشتباكات المخيمات في بيروت وضواحيها الجنوبية بين حركة امل الشيوعية وجنود من الجيش اللبناني من جهة ومقاتلين فلسطينيين من جهة اخرى فيما قتل ٨٠ شخصا في تبادل القصف المدفعي واطلاق النار عبر خطري العاصمة اللبنانية بين ميليشيات اسلامية في الشطر الغربي وميليشيات مسيحية والجيش اللبناني في الشطر الشرقي . وبلغ عدد حوادث تفجير قناتيل وعبوات ناسفة في مختلف ارجاء لبنان في الشهر الماضي ٢٤ حادثا .

(تمة المنشور على ص ٢)

المالية معروف للجمع . وبالتالي ايضا فان الإيرادات المقدرة لبرنامج الاندماج والمالية لـ ١٦١٢٠٠٠ لا بد وان تكون ضخمة وليست حقيقية بل لعل هناك خسائر في هذا البرنامج بحيث ان الإيراد الحقيقي لن يغطي تكلفة البرنامج .

ووفقا لاي اعتبار تم تدوين مبلغ ١٩٩٩٠٠ دينار باعتباره عائد متوقع على اسم . ونسبة الى الاوضاع السائدة حاليا في سوق الارباق المالية لا بد من اعادة النظر في هذا المخصص وتقرير المبلغ المناسب لتحقيق الهبوط الواقع والمتوقع لقيمة هذه الاستثمارات .

قفل النقاش وتبين اقتراح بقتل باب النقاش في مجلس الامم والحد من عواشي عواش ود . احمد الخطيب وسامي المنير ومحمد المسيل وتنت الموافقة عليه وانتقل المجلس الى مناقشة ابواب الجزائية وتنت الموافقة عليها . ولا مقرر اللجنة مشروع قانون الجزائية وتنت الموافقة عليه .

بنك « الحفاي » د . احمد الخطيب : نقطة اثارها الاخوان بالنسبة للمصرف ومنا رواب العاملين بالبنك وهذا موضوع غير غربي بل كانه سياسة عامة لان هناك مجموعة ما لهم حق ان ياكلوا مع غيرهم وهذا هو الحفاي في الكويت . ربما لا يقدرون الذهب للبنك الثانية هذا بنكم هو بنك الاغنية الذين ما حاشهم التفتين ولا المتصايب الكبيرة في الحركات والمؤسسات هذا البنك ملازمه وكان يجب ان

السعودية

ترسية المشاريع على المقاولين المحليين صدر ام ملكي بالزام جميع الوزارات والمصالح الحكومية والمؤسسات العامة بقصر جميع محاولات الطرق والجسور المادية والمباني الصغيرة والمتوسطة على المقاولين السعوديين مع بذل أقصى الجهد لتلاخة الفرص لهم لتنفيذ المشاريع الحكومية الكبيرة .

وزير الطاقة الاكادوري وصل المملكة وصل السيد جعفر اسيسنوسا تيران وزير الطاقة والمصادر الطبيعية الاكادوري في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام لحضور اجتماعات المجلس الوزاري التنفيذي للرقابة على الانتاج والاسعار التابع لخطية الاقطار المحددة للبترول اوابك الذي سيعقد اجتماعا له اليوم .

البحرين

وزير المالية اجتمع بنظره السوري اجتمع السيد ابراهيم عبدالكريم وزير المالية والاقتصاد الوطني امس مع الدكتور محمد العمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السوري رئيس الصندوق العربي للامانة الاقتصادية والاجتماعي . وتم خلال الاجتماع بحث عدد من المواضيع المتعلقة بالعلاقات بين الدولة والصندوق والبرامج التنموية والاقتصادية والاجتماعية المستقبلية وامكانية مساهمة الصندوق في هذه البرامج من خلال التمويل او المشورة الفنية .

الامارات تجري حاليا الاستعدادات النهائية لاطلاق القمر الصناعي العربي الثاني كما تم الاجراءات الخاصة بتصحيح الوضع بعد اكتشاف الخلل الفني في القمر الصناعي الاول .

سرح بذلك السيد راشد سلطان المخاوي وكيل وزارة المواصلات وقال ان اجراءات الفحص تتم وفق خطة عمل تفصيلية كما تجري اتصالات بين الشركة الفرنسية الممثلة للمؤسسة العربية للاتصالات الفضائية « عربسات » تمهيدا لاطلاق القمر الثاني في الموعد الذي سبق تحديده وهو ١٧ يونيو الحالي .

قطر

برقيا تهنته للرئيس التونسي بعث الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير البلاد ببرقية تهنئة الى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة في ذكرى اليوم الوطني لبلاده . وبعث الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع ببرقية تهنته للرئيس التونسي شهنياه تهنئة بهذه المناسبة .

تطبيق خدمة البريد الممتاز مع الاجرتين بدأت ادارة البريد امس بتطبيق خدمة البريد الممتاز مع الاجرتين وذلك ضمن خطة الادارة في تطوير خدماتها البريدية مع دول العالم . كما ستقوم الادارة بتطبيق هذه الخدمة مع اليونان خلال الاسابيع القادمة ومع الصين الشعبية اعتبارا من اول شهر يوليو - تموز القادم .

ويتطبيق هذه الخدمة مع هذه الدول يصل عدد الدول التي تطبق معها خدمة البريد الممتاز الى ثلاثين بلدا عربيا واجنبيا .

عمان

رسالته من وزير الخارجية كولبار بعث السيد يوسف العلوي وزير الدولة للشؤون الخارجية برسالة خطية الى خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للأمم المتحدة تتعلق بدعم العلاقات بين السلطة والمنظمة الدولية ، والاوضاع الراهنة على الساحتين العربية والدولية . وسيقوم بتسليم الرسالة السيد سعود العنسي مندوب السلطنة الدائم لدى الامم المتحدة الى برايان أوركهارت الامين العام المساعد للشؤون السياسية .

مصر تدرس منع الهجرة الى القاهرة

القاهرة - رويتر - قالت صحيفة « اخبار اليوم » الاسبوعية امس ان الحكومة تدرس الشهر الحالي اقتراحا من محافظ القاهرة باغلاق الريف لوقف النمو السكاني في المدينة . وقال السيد يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة ان عدم اتخاذ هذه الخطوة سيؤدي الى شل المدينة يسكنها ١٤ مليون نسمة وتنامي بالفعل من الافراط في استخدام المرافق العامة واختناقات مرورية وتلوث جوي . ويقول مسؤولون انه من المنتظر ان يصل عدد سكان القاهرة التي صمت مرافقها في الاصل للبنوي نسمة الى نحو ٢٠ مليون نسمة ويزداد بعدد مليون نسمة كل عشرة اشهر .

بسم الله الرحمن الرحيم



خطابك لاسو يا بومبارك ونحمد الله على سلامتك ونزعو الله عز وجل ان يحفظك لنا شعلنا بنور دروبنا بالخير وكلمة الحق ولو كره العتدون ديوانية محمد المانع المومع (الروضة)

العراق واصل تصف المدن الإيرانية وأحبط هجوما إيرانيا شرق دجلة

بغداد - وكالات - هاجمت ٢٤ طائرة مقاتلة عراقية مدينة كيان غرب ومضربين ايرانيين . أعلن ذلك ناطق عسكري عراقي ظهر امس . وأوضح الناطق ان ثمان طائرات هاجمت في الساعة الحادية عشرة صباحا أهدافا متخفية في ميدان كيان غرب وحقت بها اصابات مباشرة . وأشار الى ان ثمان طائرات اخرى شنت غارات باحثة على مضرباته واهلقت الدمار ببلداته ومعداته . . فيما هاجمت ثمان طائرات مضرب خانة ، مجوزة على معدات ايرانيين وبلداتهم وانفردهم وذلك في الساعة الحادية عشرة . وقال الناطق ان جميع هذه الطائرات عادت الى قواعد سالة بعد تنفيذ ضرباتها بدقة . وكان العراق قد أكد انه قصف في ليلة الجمعة - السبت مطار طهران ومهرياد الدولي الواقع في قلب العاصمة الإيرانية ، وقد تلحق راديو بغداد ارساله ليعلن ان الغارة التي شنتها الطائرات العراقية كانت عنيفة ومدمرة .

في غضون ذلك أعلن ناطق عسكري عراقي امس ان تشكيلا عسكريا عراقيا نفذ هجوما قويا ضد قوات ايرانية شرق دجلة ومضرب استعداتها للعدوان . وقال الناطق ان احدى تشكيلات قوات - حذيفة - وباساند مدفعي وجوي مكثف نفذت هجوما صاعقا على مناطق تواجد القوات ايرانية شرق دجلة .

وأوضح ان التشكيل العراقي دمر القوة ايرانية المقاتلة له تدميرا كاملا واستولى على معداتها وأسلحتها واستقر الموقف العسكري لصالحه . وأجل الناطق خسائر ايرانيين بمقتل وجرح وعرق اعداد كبيرة منهم في مياه الانهار واسر اعداد اخرى والاشارة على كليات كبيرة من الاسلحة والتجهيزات وعلى مايتي متر من جسر عائم . وأكد ان القوات ايرانية تقف الان وهي في اقوى حالات الاستعداد لاحاق مزيد من التدمير بالعدو .

تصاعد الارهاب الصهيوني ضد الفلسطينيين وابعد اسرى محريين للخارج

عمان - الرأي العام اكدت تقارير وردت الى عمان من فلسطين المحتلة انه قد تم العثور على قنبلة موقوتة صباح امس في سوق الخليل ومنطقة من الضواحي ومن التجار العرب حيث قام خبير المتفجرات بتفكيك القنبلة والتي يعتقد انها وضعت على يد مستوطنين يسود وقيل راديو العدو ان عدد السيارات العربية التي تحطت في الضفة الغربية منذ اطلاق سراح الاسرى الفلسطينيين وحتى الان وصل الى ١٣ سيارة كما تم اشمال النار بسيارة عربية اخرى . ولم تعقل الشرطة او الجيش حتى الان اي من الحوادث . وأضاف الراديو ان عدد المفاخر الزجاجية في المنازل العربية التي تحطت في قرى ومدن الضفة الغربية وصل الى ٤١١ نافذة زجاجية وتم احراق اربعة محلات تجارية عربية في الخليل ويلا وتقليدية وتعرض ٧١ محلا تجاريا وحائوتا سيرا لاضرار مختلفة وعدد المصابين من جراء هجمات المستوطنين ٢٧ مواطن عريبا بينهم نساء واطفال بالإضافة الى احرار والكاف محاصيل زراعية . واسعة خاصة محاصيل القمح والبطيخ والخضروات كما تم اقتلاع واكاف اكثر من ألف شجرة مثمرة واتلف محركات ١٨ سيارة كما تبادل الاسرى .

تم تصديق بيان احد عشر محلا تجاريا . واشعل النار في منزليين من ناحية اخرى اقتحمت مجموعات كبيرة مستشفى الاميرة علياء في مدينة الخليل حيث اعتدى العديد من افرادها على الجرحى والمرضى وعائلات اسرى مخيمين في سكان الخليل وقراها والذين ادخلوا الى هذا المستشفى لتلقي العلاج . هذا وقد ابغيت السلطات العسكرية الخليل وحسن ليدني من جبالها بوجوب مغادرة القطاع الى الخارج فورا ويذكر ان الخطيب ولدي كانا من المخرج عنهم مؤخرا ضمن عملية تبادل الاسرى .

طائرات ايرانية قصفت ناقلة قادمة للكويت من السعودية

لندن - المان - وكالات - أعلنت شركة اللويدز في لندن ان الهجوم الذي تعرضت له صباح امس ناقلة حاويات ترافع علم بنما اسبها « اورينتا ايبوير » في شمال غربي الخليج اسفر عن مصرع شخص واصابة آخر واتسب في عداد المفقودين . وأوضح مكتب المعلومات البحرية لشركة اللويدز ان الحادث وقع في ١٥ فيليبينا وسبعة من الصين الشعية وأربعة صينيين من هونج كونج واثان من غرب افريقيا . وأضاف ان الشخص المصاب نقل على متن طائرة هليكوبتر سعودية . وذكرت الشركة ان قاطرتي انقاذ توجهتا الى مكان الحادث لكنها لم توجعا ما اذا كانت النار لا تزال مشتعلة في السفينة ام اكمن اخاديد . وكانت ناقلة الحاويات المحملة بنحو ١٥٠٠ طنا من النفط الخام قد اصيبت بباروخين بعد مغادرتها ميناء الدمام للسعودي متوجهة الى الكويت حسمها ذكرت

اللجنة لتخرج سلمية والا لا تلوموا من لا ينفذها . مشاري المنصري : هناك اقتراح برقية توجه للواءة على حول نفس الموضوع اذا يرجى الترتيب او حالة هذه التوصيات للجنة المالية لدراستها مع هذا الاقتراح بعد ان تدرس الامكانيات المالية لذلك مع المختصين .

مجلس الامة يعطي البنك وضعا خاصا في البلد . البنك الوطني وواتي موظفيه تختل عن رواتب موظفي باقي البنوك . فما هو السبب لهذه الظاهرة الغريبة . لان هؤلاء لا احد يسمح صوتهم : « بنك الحفاي » يجب ان يكون نفسه رغم انه لا يستطيع ان يجاري بنوك المازيب »

موافقة وجرى التصويت على مشروع القانون وتمت الموافقة عليه . وتليت توصية بان يعمل بنك التسليف على التوسع ببرنامجه التسليف الزراعي والتسليف وبدون فائدة مقدم من النائب احمد باقر وتمت الموافقة عليها . كما تليت توصية بان يقوم البنك باصدار النظام الاساسي ونظام العاملين والمرتبات تشيا مع القانون ٢٧ لعام ١٩٨٤ والاسراع بتعيين نائب المدير العام المقترح وتمت الموافقة على التوصية كما تليت توصية بان يقوم البنك بالسماح لخمس مواطنين من الرابطة الذين حرموا من المناصب بالموافقة على البناء . وتمت الموافقة عليه .

قرض الزواج وتوصية بزيادة قروض الزواج الى ٤ آلاف دينار وتوصية بزيادة قروض الزواج الى ٦ آلاف دينار . الرئيس : هناك عدة توصيات حول قرض الزواج . د . احمد الربيعي : رجاء ان لا تقدم مثل هذه التوصيات دون دراسة وزير المالية : ينته هذا الموضوع من طريقة عرض التوصيات بهذه الصورة . واطن الرئيس رفع الجلسة حتى يوم الثلاثاء المقبل .

مطلوب مؤسسة كبرى بحاجة الى مفسس تسويق له خبرة في اسواق الكويت المراجعة سلفون : ٨٣٢٦٢٨

[illegible]



جواد خلف رئيس نادي اليرموك في حديث لـ "الرأي العام"

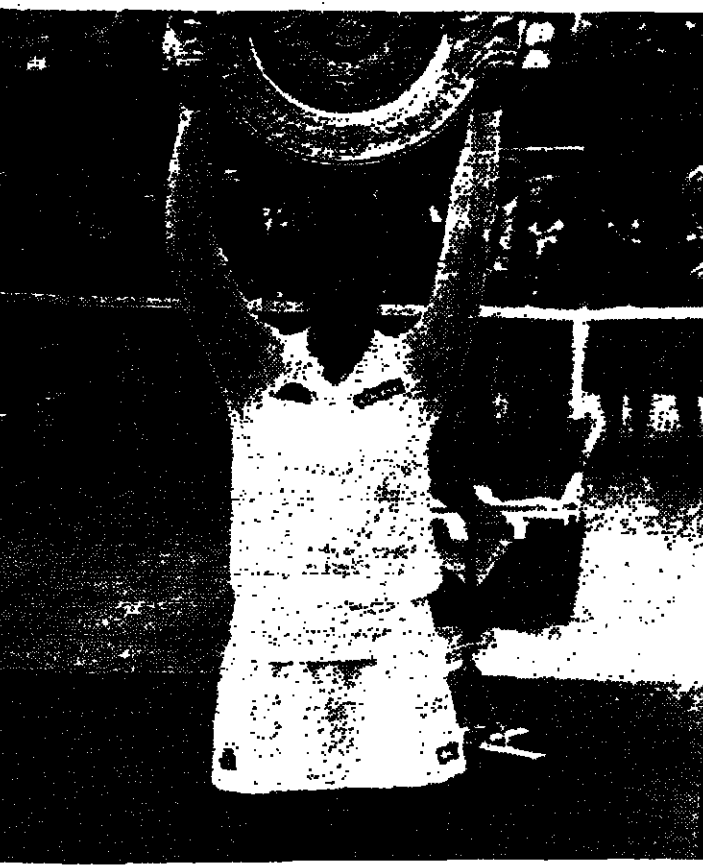
جواد خلف

حوض السباحة مطلب حيوي للنادي وأبناء المنطقة

بخير واكد جواد ان اليرموك سيمد
بفضل جهود اعضاء النادي والاعميين
وتعاون الادارة الى عهده السابق
ويأخذ دوره في المنافسة بين الفرق
في مختلف الالعاب .

والدرب الجديد
على مستوى جيد
واضاف في حديث حول المدرب
الجديد البرتغالي قائلا قلنا قلنا قلنا
مع المدرب بعد ان سالنا اتحاد كرة
القدم الذي اكد لنا انه من افضل
المدربين وهو ثاني اثنين ببلاده من
المدربين المعروفين وقد وقع العقد
وسيمد للكويت بـ ٢٠ يوليو
القادري لتولي تدريب الفريق وقد
رفع الينا تقريراً عن مستوى الفريق
خلال وجوده بالكويت .

فرصة المدرب
الكويتي باليرموك
واجاب عند سؤاله عن المدرب
الكويتي وبدي انا الفرصة له
بنادي اليرموك قبل كل شيء: نحن
باليرموك نضع كل اهتمامنا بالمدرب
الكويتي وهو يعتبر كفاءة وطنية اذا
حاز على الفرصة الكافية والمدرب
الوطني هو محل تقديرنا واحترامنا
ولدينا بنادي اليرموك عدد لا بأس به
من المدربين الكويتيين الذين
يقتنعون بامكانيات فنية كبيرة وهم
مخلصون في عملهم في مختلف الالعاب
منهم عبداللطيف الرشيدان في كرة
القدم واخرون في ألعاب القوى
والاعلام الاخرى .



كريس ايقرت

كريس المتألقه دائماً

٢/٦ كما فازت الكندية كارولين
باصت على الالمانية الفريدي جابريلا
دينو ٥/٧ - ٤/٦ واسفرت مباريات
البطولة رجال عن فوز الفرنسي
يالك نواه على الارجنطيني جولويس
١/٦ - ٧/٦ - ٤/٦ - ١/٦

الاتحاد الاوربي يقاضي التلفزيون البليجيكي

اعلن الاتحاد الاوربي لكرة القدم
امس انه حدى من تسميات مباريات
التلفزيون البليجيكي المناطق
بالفرنسية والتي اكد فيها ان نتيجة
مباراة يوفينغوس الايطالي مع
ليفربول الانجليزي ملغية وبتنسيق
عليها . واضاف الاتحاد الاوربي انه
سيخذ اجراء قانونيا ضد التلفزيون
البليجيكي .
واوضح الاتحاد في بيان له ان هذه
التكديرات ليس لها ما يبررها .
ونفى البيان بان التلفزيون البليجيكي
اضاف ان الاتحاد سيرفع قضية ضد
التلفزيون البليجيكي بسدد هذه
التصريحات المحرمة التي تنطوي
على التشهير .

واصلت الالمانية اميركية كريس
ايفرت لورد رقم ٢ في القائمة
العالمية تالفاها في بطولات التنس
التي تشارك فيها بفوزها امس على
اليونانية ايجلي كاتيلو لو ٢/٦ - ٣/٦
٥/٧ لبطولة فرنسا الدولية
المنفردة للتنس كما صعدت
التشيكية هانا مندليكوفا الى دور
الثانية بفوزها على لاعبة التنس
الاميركية ديبى سينسر ٦/٧ - ٦/٨
١/٦ وستلحق اليوم في دور الثانية
والالمانية الفريدي سيلينا هيك كما
تلتقي في الدور نفسه ماريتينا
نفراتيلوفا مع الايطالية رافائيل ايجي
وكذلك تلتقي الدانماركية تيني
شبير مع اميركية تانا ماريا .

صعد ماكرو
صعد الالمانى الاول في العالم اميركي
جون ماكرو الى دور ال ١٦ في
البطولة نفسها رجال بفوزهم على
البرازيلي ماركوس ميسيفار ٢/٦ - ٢/٦
١/٦ - ٢/٦ وسيلحق ماكرو في دور
ال ١٦ مع المجري تيروسينير او
السويدي سوند ستروم وجامت بقة
مباريات الدور الثالث سيدات والتي
جرت عن فوز اميركية تريي فيليس
على الفرنسية نيهال ٣/٦ - ٦/٦

سمو ولي العهد يتبرع بـ ١٥ ألف دينار

تشجيعاً من سمو ولي العهد
رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد
العبدالله الصباح لاثباته الطلبة
والطلبات وجرا على عادات كل
عام فقد تبرع سموه بـ ١٥
الف دينار لاجل احوال وزارة التربية
وقد خصصت ادارة التربية
البلدية والكشافة برنامجاً حافلاً
يشمل على العديد من المسابقات
والحفلات على مدار فصل الصيف
حيث تقدم فيها الجوائز
التشجيعية .

وفد رياضي كبير لتهنئة صاحب السمو امير البلاد اليوم

كان من المقرر ان يقوم وفد
رياضي امس بزيارة صاحب السمو
امير البلاد امس ولكن تأجل الى
اليوم والوفد برئاسة الشيخ فهد
الاحمد الصباح وسيكون توجهه
امام مبنى اللجنة الاولمبية
الكويتية بالقرى في تمام الساعة
المساءة صباحاً وقد تم الاتصال
بجميع الاقارب رؤساء وائمة سر
الاتحادات والنادية الرياضية
وموظفي المجلس الاولمبي وكاتبين
كل منتخب بحيث يكون التواجد
في المكان والموعده المحددين .

مصر تشارك في بطولة كأس الهوكي للنارات

تشارك اربعة فرق هي كينيا
ومصر ونيجيريا وزيمبابوي في
الفترة من ٧ الى ٩ يونيو الحالي
في نيروبي في دورة التصفيات
لللمنطقة الافريقية في اطار بطولة
كأس الهوكي للنارات
المختلفة .
وسيشترك الفريقان اللذان
سيحذان المركزين الاول والثاني
في هذه الدورة في المرحلة
الثانية لبطولة في كأس الهوكي
للنارات المختلفة التي ستقام في
برشلونة في شهر اكتوبر القادم .
وفيما يلي برنامج مباريات
المنطقة الافريقية :
يوم ٧ يونيو تلعب نيجيريا مع
زيمبابوي وتلعب كينيا مع مصر
يوم ٨ يونيو تلعب مصر مع
زيمبابوي وتلعب كينيا مع نيجيريا
يوم ٩ يونيو تلعب مصر مع
نيجيريا وتلعب كينيا مع
زيمبابوي .

اليوم العربي يستقبل الناشئين الجدد

تستقبل مدرسة كرة القدم
بالنادي العربي الرياضي
الناشئين تحت سن ١٥ سنة
المستجدين والقادمين في الملعب
رقم ٢ في النادي اعتباراً من يوم
الاحد الموافق ٨٥/٧/٢ الساعة
التاسعة مساءً وتولي الاشراف
على المدرسة من الناحية الفنية
والادارية لاعب النادي العربي
والمنتخب الوطني سابقاً « صالح
عبدالله » حيث يطمح مدير
المدرسة صالح عبدالله اولياء
الامر الى ان هذه المدرسة
بشويها الجديد سوف تقوم
بتدريس الاطفال والناشئين اصول
كرة القدم من الناحية العلمية
والنظرية .
كما ستقوم ادارة النادي بتأدية
الطلاب في مدارسهم للوقوف على
مستواهم العلمي ووضع بعض
الدراسات الفنية في القاعدة ويدعى
الرائع عبدالله وقد من الله عليه
بولولود ذكر في اليوم نفسه التي
القيت فيه المحاضرة وسماه جاسم
تيقا بجاسم يعقوب ومكانته العالية
والعالية في نفسه .

المخلص رئيساً للقادسية في الدورة القادمة والمشاري نائباً للرئيس



عبد العزيز المخلد



يوسف المشاري

بينهما على ان يكون المخلد رئيساً
والشاري نائباً له .

المخلد في موضوع من يراس
النادي وقد اتفق الاثنان فيما

انتهت اللجنة السادسة من
اجتماعها الاخير قبل فترة
واعدت اسماء اعضاء مجلس
ادارة القادسية القادم وهذه
الاسماء هي :
عبد العزيز المخلد ، يوسف
المشاري ، عبد الوهاب البناي ،
محمود فضيان ، دكتور غانم
التاجر ، دكتور يوسف الابراهيم ،
سامي الفريكلي ، ابراهيم
الخبيس ، عبدالله علي العمر ،
سعد الدوسري ، سلطان
يعقوب ، خالد الشايعي ، محمد
عبد الوهاب المزين ، محمد
الشرار ، فيصل الشايع .
وتقيد المصادر المؤقتة بان
عبد العزيز المخلد سيكون الرئيس
المنظر لنادي القادسية ويوسف
ثيان المشاري نائباً للرئيس .
وتم ذلك بعد الاجتماع الذي جرى
بين يوسف المشاري وعبد العزيز

مصدر مسؤول بوزارة الشؤون أمين السر العام لم يحضر الاجتماع المقرر عقده بالوزارة بخصوص العمود المزورة ..

اكذ مصدر موثق بوزارة الشؤون
الاجتماعية والعمل ان الاجتماع الذي
كان من المقرر ان تعقده الوزارة
يوم امس بين المسؤولين فيها وامين
سر الاتحاد الكويتي لكرة القدم
محمد جاسم لم يتحقق ابدا لعدم
حضور امين السر العام للاتحاد
الكويتي لكرة القدم واصف المصدر
ان المسؤولين بالوزارة قد رفضوا
تقريراً شاملاً حول موضوع العمود
التي ابريت بين امين السر العام

الزمالك والاهلي يوم ٤ اغسطس المقبل

قرر الاتحاد المصري لكرة القدم
اجراء المباريات الختامية لمباراة
كأس مصر لكرة القدم في النصف
الاول من شهر اغسطس القادم .
وتبدأ هذه المباريات بتصفيات دور
الثمانية بمباراة الاهلي والزمالك
بالقاهرة يوم ٤ اغسطس ، وفي حالة
التعادل تقام المباراة الثانية بينهما
يوم ٨ اغسطس .
وتقام يوم ٥ اغسطس مباراتان بين
الاتحاد والمحلة والمنيا والترسانة
وتبدأ اي منهما في حالة التعادل يوم
٧ اغسطس .
ويتلحق يوم ٧ اغسطس الاسماعيلي
مع القاين العرب .
وحصد الاتحاد يوم ١١ و ١٢
اغسطس لمباراتي الدور قبل النهائي
مساءً بالقاهرة ويوم ١٦ اغسطس
المباراة النهائية .
وقد بدأ فريقا الاهلي والزمالك
استعداداتهم لمباراة سلسلة
اجراءات ادارية في الوقت الذي
حمل فيه اللاعبين على اجازة بعد
انتهاء مباريات الدوري في الاسبوع
الماضي ، وقد فجر هذه الاجراءات
فوز الزمالك على الاهلي بهدفين
لهدف واحد في مباراتهم الختامية .
فقد قرر الزمالك تعيين احمد رفعت
مدرباً لكرة وتعيين مدرب يونغسلاني
لفريقه وكان رفعت قد شغل منصب
مدرب ومدرب الفريق منذ بداية

محاضرة عن الرياضة في الخليج العربي للدكتور يوسف يعقوب وجاسم يعقوب

بدعوة من الامير تركي بن ناصر بن
عبد العزيز آل سعود التي الدكتور
يوسف يعقوب سلطان والاعصاب
الدولي المعتزل جاسم يعقوب
محاضرة عن الرياضة وكرة القدم في
الخليج العربي بمناسبة نشاطات
قاعدة الملك عبد العزيز الجوية
الشرقية في الظهران وقد اعقب
المحاضرة طرح اسئلة من الحضور
قدر عددهم بالفي شخصي وتمتعت

فوز الارجواي على ماليزيا ٦/٠

فاز منتخب الارجواي على فريق
ماليزيا ٦/٠ صفر في احدى المباريات
التجريبية التي يؤديها منتخب
الارجواي استعداداً للمباريات
التجريبية في تصفيات كأس العالم .
سجل اهداف الارجواي كاديكو في
الدقيقة ٣١ ثم ياريري في الدقيقة
٢٨ والنورجراي ٥٠ وجورج يارويس
٦٤ وكارلوس ٦٦ واخيراً كاييرا في
الدقيقة ٨٧ .

شرايكم

مؤتمر العربي ... في الوقت الضائع ؟؟؟

المعارف لدى الجميع بان الوقت الضائع دائماً يقال عندما يحتجب
حكم مباراة عدة دقائق لارضاء طرف معين وهذه الدقائق لا يكون لها
اي اهمية لو كان الفريق فائزاً بالكثير من هدف ... اما اذا كان هناك
تعادل فمن الممكن ان تؤثر تلك الدقائق على اي طرف وهذه القصة
الصيقة بالمؤتمر الذي جرى في النادي العربي الرياضي عندما علمنا بان
هناك مؤتمراً بالعربي استشرنا به خيراً لانه سيضع النقطة على
الحروف ويكشف كل الخبايا التي من خلالها حدثت البلبلة في الوسط
الرياضي او في الوسط الرياضي . وله الحد هناك تجاوزات كثيرة
شهدتها الحركة الرياضية في البلاد وكانت هناك ايضا مشاكل لاتعد ولا
تحصى في النادي العربي الذي اشتهر عدة مرات بفضل عدم انسجام
مجلس الادارة مع بعضه بعضاً خاصة بعد انتخابات اتحاد كرة القدم .
لقد مرت أحداث كثيرة على النادي العربي كان اخرها تلك الستين
التي تدمر من اصعب السنوات التي مرت عليه بسبب كثرة المشاكل
والاوضاع لم ينع المؤتمر يده الى الجرح لكي يشفيه ولكنه زاد هذا
الجرح وعمق الخلل وكان المفروض الا يعقد المؤتمر من اجل نفي
خير او خيرين نشرنا بالصفحة .

علما بان العربي فاضل مؤيد الحداد وكان الملا صاحب القرار الذي
اقتنع مكاني للعمل سنة اخرى اما من اراد طمس الحقيقة وعدم
اخراجها للرأي العام لعرفتها ففك ليست بطولية او اتهامه لان
الرجال مواقف وخيرة الرجال الذين يقولون عند المواجهة ما يفعلونه
وليوسوا كالتغاية يضعون رؤوسهم تحت الرمال عند المواجهة فكان
المفروض ان يقال في المؤتمر نعم ويكل فخر ولولا الملا لما استطاع
العربي اقتناع ديف مكاني للعمل مع الفريق واقل ايضا بانه كانت هناك
مفاوضات لاتقنع الاصب مؤيد الحداد للعب مع العربي وقد تم ذلك
بحضور احد عبدالصمد والمدرب وبعض اعضاء مجلس الادارة ومحمد
الملا لا ان يطعن كل ذلك ويقال عنها اشاعة وغير صحيح ويبدو ان
هناك غرضاً ما في نفس يعقوب لان المؤتمر لم يأت بجديد ابدا وليس
هناك اي معلومات تفيد الاسرة العربية واراد البعض ان يسور
نفسه سلطان زمانه ولكن خاتمة التعمير ولم يستطع ان يعبر ما بداخله
واستطاع ان يطمس الحقيقة عن انظار الناس ولكن كما يقول المثل
« لا تستطع ان تخذ الناس بعض الوقت ولكنك لا تستطع ان تخذهم
كل الوقت » لذلك كان المؤتمر الوريقة الاخيرة لاحد عبدالصمد لكي
يلعب بها ويكسب حب الجمعية العمومية ولكنه لم يستطع ان يستقل
الوقت الضائع الذي احتجب له من اجل ان يضع الحقيقة على مرامي
من الجميع ولو لمرة واحدة فقط وكما يقول المثل « الشمس لا يبطئها
المنخل » لان كل الاسرة العربية تعلم تماماً بان محمد الملا كان وراء
اقتناع ديف مكاني واتني اقوالها هنا لانني واثق كل الثقة بمقدرة وذكاء
هذا الرجل اما غير فيصعب عليه ان يصرح ساكناً في مثل تلك
المواضع .

لقد طلبت شخصياً من بين الحاضرين في المؤتمر من احد عبدالصمد ان
تخرج بالمؤتمر من دائرة العربي الى دائرة الحركة الرياضية لعلمي
اليقين بان المؤتمر لم يأت بجديد ابداً ونريد ان نعرف مواقف رئيس
النادي العربي من الحركة الرياضية ولكنه رفض رفضاً قاطعاً لانه
يتوقع كيف ستكون الاسئلة محرجة ويصعب على المؤتمر اجابته
لذلك كان الوقت الضائع الذي احتجب لرئيس المؤتمر نقطة جيدة
لصالحه ولكنه لم يعرف كيف يستغل هذا الوقت لذلك هناك فرق
كثيرة احتسبت لها اوقات ضائعة ولكنها فشلت في تحقيق الفوز
فشل المؤتمر في تحقيق ما ربه وحلم الحقيقة عن الاسرة العربية
والهدف كان معروفاً من اقامة المؤتمر وهو الرد على صيغتين وعلى
محمد الملا ذلك نقول لاسرة العربية متى تريدون التحرك والعمل
الجدي لوضع الرجل المناسب في المكان المناسب ؟

عيسى محمد

بسبب شجار .. تغريم اكبر ناديين في الامارات

فرض اتحاد كرة القدم في دولة
الامارات العربية المتحدة غرامة على
اثنين من اكبر الاندية في البلاد
قدرها ٧٥٠٠٠ درهم - ٢٠٠٠٠
دولار - لكل منهما بسبب شجار
تشب بعد مباراتهم الفاصلة في
بطولة الامارات الشهر الماضي .
وذكرت صحف محلية امس ان
الاتحاد اوقف لاعبين اثنين من
نادي النصر سبع مباريات واللاعب
فهد عبدالرحمن من نادي الوصل

نادي القادسية الرياضي

قرر مجلس ادارة نادي القادسية الرياضي
فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة
لسنة ٨٥ - ٨٦ وذلك ابتداء من يوم الاثنين
الموافق ١٩٨٥/٦/٣ مع تقديم الاقتراحات
ولمدة اسبوع ينتهي بنهاية دوام يوم
الاثنين الموافق ١٩٨٥/٦/١٠ علماً بأنه
قد تحدد موعد الجمعية العمومية العادية
الساعة السابعة من مساء يوم السبت
الموافق ١٩٨٥/٧/٦ وذلك لمناقشة التقريرين
الاداري والمالي والمقترحات وتعيين
مراقب حسابات كما تحدد يوم الاحد الموافق
١٩٨٥/٧/٧ موعد لانتخابات مجلس الادارة
الجديد من الساعة الرابعة حتى العاشرة مساء .
مجلس الادارة



دار الرأي العام

Kuwait - International Air Port Street - Shuwaikh
Tel. Address : Al Rai Al Aam - P.O. Box No. 695
Telex : Daraam 22636 Kuwait

رئيس التحرير: محمد جاسم السعيد
مدير التحرير: محمد دويونس

الرأي العام

صاحب الامتياز: عبدالعزيز فهد المسعيد

دار الرأي العام

الكويت - شارع المطار الدولي - الشويخ
العنوان البرقي - الرأي العام - ص.ب : ٦٩٥
تلكس : دارام ٢٢٦٣٦ الكويت

London 70 Pence, France 6 Franc, Swiss 2 Frank, Cyprus 400 Mills, Italy 2000 Lire, Greece 80 Drachma,
India 7 Rupees, New York Dollar, Germany 3 Mark, Spain 100 Pesa, Canada Dollar, Turkey 150 Lira

الكويت : ١٠٠ فلس ، السعودية : ريال واحد ، البحرين : ١٥٠ فلس ، عمان : ٢٥٠ بيسة ، قطر : ريال ، وصف : امارات - درهم ونصف ، الاردن : ١٠٠ فلس ، العراق : ١٠٠ فلس ، ليبيا : ١٠٠ درهم ، اليمن : ١٠٠ ريال واحد ، سورية : ليرة سورية واحدة ، لبنان : ليرة لبنانية ، السودان : ١٠٠ مليم ، الجزائر : ١٥٠ سنتا ، المغرب : درهم واحد ، تونس : ١٠٠ مليما ، موريتانيا : ١٠٠ أوقية ، مصر : ١٠٠ مليم

الكويت : ١٠٠ فلس ، السعودية : ريال واحد ، البحرين : ١٥٠ فلس ، عمان : ٢٥٠ بيسة ، قطر : ريال ، وصف : امارات - درهم ونصف ، الاردن : ١٠٠ فلس ، العراق : ١٠٠ فلس ، ليبيا : ١٠٠ درهم ، اليمن : ١٠٠ ريال واحد ، سورية : ليرة سورية واحدة ، لبنان : ليرة لبنانية ، السودان : ١٠٠ مليم ، الجزائر : ١٥٠ سنتا ، المغرب : درهم واحد ، تونس : ١٠٠ مليما ، موريتانيا : ١٠٠ أوقية ، مصر : ١٠٠ مليم

فتحان قموة

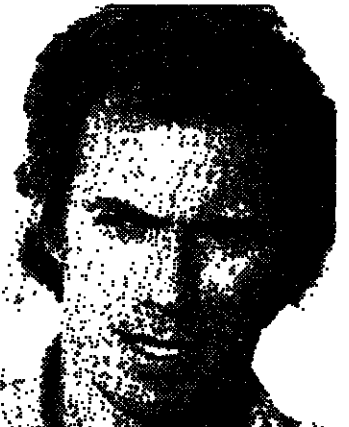
حبيب الديرة !

وما أظنه نداء ،
وما أظنه عبارة عفوية ودود ، تلك التي بدأ بها أمير الوطن
« جابر الكويت » حديث القلب الكبير لشعبه الوفي ، يطعن
الجميع على صوته الغالية ، ويؤكد على شكر العناية الالهية ،
لتجنب هذا البلد الطيب ، كل مكروه ، وقد مر اسبوع على حادث
المحاولة الفاشلة ، في ذلك السبت الحزين ، ولكن رحمة الله
وقدرته ، جل شأنه ، أحاطت بسبوه فعمت الفرحة كل قلب ،
وعبر الاحرار والشرفاء عن خجاست قلوبهم ، وصادق مشاعرهم ،
وفيض ضمايرهم بحبة ووفاء ولاء ..
« يا أهل الديرة ! »
ما أنبلها نحية ، وما أروعها فاتحة حديث القائد لجنوده ، وألاب
لائحته ، والأخ لآخوته ، وراعي الديرة لأهل ديرته .. ووطنه
الغالي ، من أراد به سوء ، رماه الله بسهم من عنده ..
« يا أهل الديرة .. »
أنها كلمات عبقية وحبية ومؤكدة في أيام المحن والشدائد ، وقد
صرف الله عنا شرورها ، ألقاه الله في قلبه الوفي حول قيادته
الكريمة ، وقلة هذه القيادة بالله والشعب ، واعتزازها بهذا
الوعي وهذه المشاعر وتلك المشاركة القلبية الهادئة ، في التعبير
عن الولاء المخلص ، بعبارة تتجدد ، واستفتاء لا يحتاج إلى شرح ،
وقد أكدت الكويت للعالم كله موقع أميرها المحبوب في القلب
والنفس والضمير ..

فكان ما كان من أمر القضية الشعبية العارمة ، ومن هذا الجبل
من برقيات ووفود التهاني والتبجيلات الطيبة بالأمير المبدع القائد
المسيرة .. ومن مشاركة الدول الشقيقة والصديقة في الاعراب عن
أصدق ما يمكنه قاداتها وزعمائها وصحافتها وإذاعاتها من شعور
الحب والتقدير والوفاء ، لكويت العرب ، أميراً وحكومة وشعباً .
اختلجت مشاعرنا - مواطنين ومقيمين - وتشتت شافتنا بشكر
الله ، على فضله ، وقد تعافى سموه ، وأمل علينا أطلالة الخير
والمودة والنفس الكريمة المؤمنة الشكور ، في الشهر الفضيل .
كان « النطق السامي » أمير ، وهو يستقر في السمع والقلب
والوجدان عبقاً كما أبحر الهادر بالنقمة على المجرمين الأشرار ،
وهذا حزننا كالمحبة ، وشعنا مضيئة كحزمة نور ..
« يا أهل الديرة .. »
يقول سموه : « الأيمان بالله » ومحبتكم ودعواتكم ، دوائي
وخشائي ..
سلمت وعوفيت ، يا حبيب الديرة ، الأمير العود ..
عبدالله الشيتي



كلينث يركب حصانه مرة أخرى



النجم ايسيتود يجازف بسميته
للقائد افلام الغرب الاميريكي
التقليدية

في احد الايام ، دخل البلدة رجل
غريب على ظهر حصانه لينتقد مدنيا
له من القتل . هذا القريب رجل
طويل ذو عيين ضيقين ووجه مشرق
مثل قلبية جافة . اذا ما كان لاجد
ان ينتقد افلام الغرب الاميريكي
التقليدية ، فلابد ان يكون هذا
الرجل هو كلينث ايسيتود .
منذ عقد من الزمان ، أصبحت افلام
الغرب الاميريكي خسارة لمن ينتجها .
جون فورد ، المخرج العظيم لهذه
الافلام ، وجون وين ، يرتدان الان
في قيربهما . كما ان مثلي الكاويوي
القدامى اضطروا لان يرتدوا بدلات
النضال ليكسبوا ثمن سندوقيش
هيوغر على الطريقة الكساسية .
والان ، فان كلينث ايسيتود الذي
يلعب بسدسه المأفوم بصورة
موجبة كلما يأتي رجال الاستوديو
بتقديراتهم التي تولوا اليها عن
طريق الكمبيوتر بخصوس ذوق
الجمهور السينمائي ، خرج مبيحة
احد الايام من العام الماضي بفكرة .
« قتل لاولئك الرجال ان يحملوا
تقديراتهم بعيدا عني لان لسدي
كمبيوتر خاص بي .. اسسه
« عزيزتي الشجاعة » فهي الطويقة
الوحيدة التي اشتغل بها » .
ومن يجادل ؟ فافهم ال ٤٠ جعلته
الدمج رقم (١) في شياك التذاكر .
ومن بين كل ثلاثة اصوات ، كان
هناك واحد قد صوت له مؤخرا بأنه
الرجل الذي يطعن ان يقتل به ،
وبذلك هزم الراهبة تيريزا ورونالد
ريغان .
وهكذا عندما يأتي كلينث بفكرة فيلم
جديد ، فان الفيلم يعمل وينفذ . ولا
ننسى انه ايضا يكون المنتج والمخرج
لهذا الفيلم الذي يصوره في بقعة
ناحية .
والفكرة التي جاء بها مؤخرا كلينث
والفيلم الذي عمله هذه المرة - كان
من نوع افلام الغرب الاميريكي واسمه
« هاري القدر » .

رسالة الى والدنا وقائدنا الشيخ جابر

نحمد الله على سلامتك في الحادث الفادر الذي استهدف
حياتك الغالية وهو في الحقيقة انما استهدف الكويت كلها
رجالها ونساءها ، شبابها واطفالها .. والدنا الغالي لقد كنت
مثل غيري من شباب الكويت نحب هذه الارض بترابها
ويحراها وتحت كل قطعة فيها حيث تربينا وسط « سككها »
وتحت نخيلها ورضعنا من صدرها الكثير من الحب الذي
جعلنا ابناء اوفياء لها نذود عنها بكل ما نملك وارخصها
ارواحنا نذودها دفاعا عن هذا القرب الغالي ودفاعا عن رمز
الكويت الذي هو وجهك الكريم .
والدنا الغالي
كثيرا ما ذهبت مع والدي الى البحر والبر وكثيرا ما خضت في
هذا البحر ممتزجا مع ملحوتها تاركا اثاره على جسمي مؤكدا
ارتباطنا وارتباطي بهذه الارض من الصغر كما ان تراب البر
والطير كثيرا ما لفت وجهي تاركا اثاره التي تؤكد حبنا لهذه
الارض التي نحن جزء منها وهي التي تستحق منا ان نضحي
من اجلها .
والدنا الغالي
كن واقفا بان جيلنا الذي تروى تحت جناح رعايتك
وتوجيهاتك سيكون هو جيل المستقبل الذي دعيت اليه اليوم
واجبته واحبك بكل اخلاص وتقان لن نتوانى لحظة واحدة في
الدفاع عن رمز الكويت وعن الكويت ارضا وسماها وانسه
سيكون الجيل الوفي المخلص لك ولسمو ولي العهد والى كل
محب لهذه الارض الطيبة .
حماك الله ورعاك رما وابا وقائدا لهذه البلد الطيبة .
ابيك جمال حمد السعيد
اول ثانوي

حديث الكاميرا



سلمت للكويت .. بابا جابر
بعدسة وتعليق جمال علي

حريق في عمارة بالقاهرة

● القاهرة - اندلع حريق كبير
في مبنى سكني مكون من تسعة
طوابق وبني آخر في وسط
القاهرة الليلة الماضية واسفر
عن إصابة عدد من الأشخاص
بجروح .
وذكر شهود عيان ان سيارات
الاطفاء واجهت صعوبة في
الوصول الى مكان الحريق بسبب
كثافة المرور التي تشهدها مدينة
القاهرة عادة في شهر رمضان .
وقد اغلقت محطة القطار التي
ميدان رئيسي نتيجة لهذا
الحريق الذي اتى على اسلاكها
الكهربائية .
ولم تعرف بعد الاسباب التي
ادت الى اندلاع الحريق .

الشرق الاوسط افضل مكان لتصوير الافلام السينمائية

لوس انجلوس - اكتشف عملاقة
السينما في هوليوود الذين اجروا
خلال السنوات الماضية مسحا للكرة
الارضية لمعرفة افضل الاماكن
لتصوير افلامهم ان منطقة الشرق
الاطلس ربما تكون اكثر الاماكن
ملائمة لذلك .
وينتظر في هذا الخصوص الانتهاء من
تصوير فيلم ضمن هذه السلسلة في
مدينة بنزرت التونسية وذلك خلال
شهر من الزمان بعد ان تم تصوير
الجزء الاكبر من مشاهد خلال
سنتين تقريبا .
وتبلغ كلفة اخراجه وتصويره
حوالي ٣٠ مليون دولار .
وكان المنتج قد وجدوا صعوبة
بالغة في توفير المنطقة المناسبة
لتصوير مشاهد الفيلم حتى تقدم
المنتج التونسي طارق بن عمار وأبدي

جيبك

انتا في ظل الظروف
الراهنة والمرحلة
الصعبة التي يحاول
البعض ان يصفها بها ..
بحاجة الى تمكين الولاء
للأرض من « البهمن »
بدلا من اللجوء الى نشر
اشكال السواد على
الوق ؟
« فزار »

افتتاح اول مهرجان سينمائي في اليابان

وفي مساء / مهرجان المهرجان /
من المقرر ان تعرض افلام صور
متحركة شهيرة والتي لم تعاد حتى
الان بوجود موزع لها في اليابان .
كما يتضمن المهرجان قسما خاصا
للافلام اليابانية الجديدة واسمها
لافلام المرأة في العالم . الا ان
المهرجان شابه لدى افتتاحه الخلف
حول فيلم « ميشيا » للمخرج
الاميريكي بول شرادر المستوحى من
حياة الكاتب الياباني اليبيني
المطرف يوكيو ميشيا .
وكان ميشيا قد انتحر باسلوب
شعائري في عام ١٩٧٠ في اعقاب
فشله في محاولة لتطبيق اتباعه
الشباب للقيام « بانقلاب مضفر »
ضد المؤسسة العسكرية اليابانية .
وقد اتهم شرادر لجنة تنظيم
المهرجان بان رفضها لعرض الفيلم
يعني خضوعه للمنظمات البيئية
المنطوية في اليابان وهو الاتهام
الذي عارضه بشدة مسؤولون عن
المهرجان .

طوكيو - افتتح امس في طوكيو اول
مهرجان سينمائي في تاريخ اليابان
بفيلم / ران / الياباني المأخوذ عن
مسرحية لير لشكسبير وهو
الفيلم الذي طالت انتظاره طويلا
للمخرج الاسطوري العالمي اكيرا
كوروساوا .
ويعتبر المخرج البالغ من العمر ٧٥
عاما فيلمه الذي بلغت تكاليف
انتاجه حوالي ٢٠٠ مليون ين
/ حوالي عشرة ملايين دولار / اعظم
اصاله السينمائية .
وكان من المقرر ان يعرض الفيلم في
مهرجان كان السينمائي الذي انتهى
مؤخرا الا ان النسخة النهائية من
الفيلم لم تكن جاهزة للعرض في
ذلك الحين .
وقام المنتج الفرنسي سيرج
سيلرمان الذي انتج العديد من
افلام الراحل لويس برونيل بتوفير
ثلاث تكاليف انتاج الفيلم ، وأكدت
ردود الافعال الاولى من جانب
النقاد ان « ران » الذي تضمن احد



طائر اليعسوب « المعروف ببوغو » في حديقة حيوان لندن وقد نجح الاطباء في وضع رجل اصطناعي له بعد ان فقد رجله الطبيعية في حادث .
رويت بالراديو

طبع على صاحب رأى الرأي العام	شكوى وبطاقة الاشتراكات تلفون ٨٢٢٦٢٨ الاشتراكات للافراد ٣٥ دينار المؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ دينار للشراخ يشافق اليها اجرو البريد	الاعلانات : الحاسنة : ٨٧٧٩٩٨ التصنيف : ٨٧٧٩٩٥	الاقتصاد : الرياضة : ٨٢٢٤٧٦ الاشتراكات والتوزيع : ٨٧٧١٧٧	رئيس التحرير : ٨١٥٨٩٦ مدير التحرير : ٨٢٢٤٧٢ المحليات : ٨١٥٨٩٦	عميد الدار : ٨١٧٣٣٨ معاون التحرير : ٨٢٢٥٨٨ البث : ٧٥/٤/٨٢٢٣٣	يومية سياسية مستقلة	الرأي العام
---------------------------------------	---	---	--	---	--	---------------------	-------------